

PBT



SEMANARIO INFANTIL ILUSTRADO

(Para niños de 6 á 80 años)



Todo lo hace al revés. Lo que no necesita tierra, lo echa al hoyo, y á ese pino, que necesitaba un hoyo, lo planta en el sillón!...



LO QUE DICE EL MÉDICO



La base del tratamiento de la nefritis y la albuminuria está en el régimen alimenticio. Cuando el funcionamiento de los riñones está comprometido, la eliminación por la orina de los residuos procedentes de una alimentación carnívora, resulta insuficiente. Es preciso, pues, reducir al *minimum* estos productos nocivos, disminuyendo el consumo de los alimentos que las originan.

Deben, pues, eliminarse de la alimentación las carnes muy crudas, los huevos crudos, los pescados, los crustáceos, la caza, el caracá, los riñones, el hígado, el jugo de carne y los quesos fermentados. Análogamente, aunque por otras razones, conviene privarse de la ensalada, las especias fuertes, la cerveza, el vino, el café, el té y los licores. Igualmente debe observarse una abstención de ajos, cebollas, rábanos, nabos, espárragos, trufas y setas.

Hasta hace poco tiempo los médicos prescribían la dieta láctea absoluta a sus enfermos, permitiéndoles tomar de tres a cuatro litros por día. Pero este régimen ocasiona perturbaciones digestivas, por la cantidad excesiva de líquido que introduce en el organismo, fatiga el corazón y aumenta el trabajo de los riñones, agravando así la enfermedad.

Hoy se aconseja con preferencia una alimentación mixta. Con la leche en dosis de litro y medio cada 24 horas, se asocian los purés de legumbres, pastas, farináceas, queso fresco y frutas. Llégase todavía a otro resultado, y es el de no alterar el régimen habitual, siempre que los alimentos se preparen sin sal.

En efecto. Introducida la sal en el organismo en cantidad superabundante, por lo general es eliminada en gran parte por la orina. Pero en el curso de algunas enfermedades y principalmente en las que atacan a los riñones, su eliminación es insuficiente, y entonces la retención ocasiona una acumulación de agua en los tejidos. De ahí las infiltraciones subcutáneas, los edemas y las hidropesías consecutivas a las enfermedades del corazón en las nefritis y en la albuminuria. Por consiguiente, la supresión de la sal agregada a los alimentos debe ser suficiente por sí sola para deshidratar el organismo, haciendo desaparecer los edemas y la hidropesía. En esto se funda el régimen de *decoloración* que el profesor Widal ha descubierto para los afectados del mal de Bright.

Los enfermos pueden comer pan, carne, pescado, huevos, patatas, arroz, pastas, legumbres secas, achicoria, lechuga, ensaladas, etc., a condición de que todo ello esté preparado sin sal. Para suplir la falta de sabor se emplea el limón, el tomillo, el laurel, el ajo y condimentos análogos, que dan especial paladar al alimento. M. Widal permite con toda liberalidad las frutas, compotas, dulces y chocolate. Como bebidas aconseja el agua azucarada, el té, el café, la cerveza y hasta el vino en dosis muy moderadas.

El régimen, cualquiera que sea, debe seguirse en tanto que subsistan los síntomas de la albuminuria.



INFORMES

ÚTILES



PARA EVITAR la congelación del agua en los radiadores de un automóvil, por ejemplo, puede emplearse la glicerina, pero este producto es bastante caro. Resulta más económico emplear una solución de cloruro de calcio y agua, en proporción de 100 gramos de cloruro por litro de agua.

TINTA PARA MARCAR LA ROPA BLANCA.—Se prepara con dos soluciones, compuestas, la primera de 85 partes de cloruro de cobre en cristales, 106 partes de clorato de sodio y 53 de cloruro de amonio en 600 de agua destilada, y la segunda de 100 partes de glicerina, 200 de clorhidrato de anilina y 200 de un mucílago de goma arábiga (una parte de goma por dos de agua) en 300 de agua destilada. Las dos soluciones se tienen separadamente en dos botellas bien tapadas, y cuando se quieren usar se mezcla una parte de la primera con cuatro de la segunda, dando una tinta muy negra.

CUANDO SE EMBOTELLA VINO conviene mojar los corchos en coñac y lacerarlos.

PARA DESTRUIR RATAS Y RATONES, da excelente resultado un veneno que se hace con 500 partes de sebo ó de tocino, otro tanto de carbonato de bario, cinco partes de ácido salicílico, una cebolla, 90 ó 100 partes de grasa de buey y 50 partes de una solución amoniacal de cardenillo. La cebolla se corta en pedacitos y se fríe con el sebo, añadiendo la grasa de buey

que convenga para que la fritura se ponga bien dorada y el sebo haya adquirido un agradable olor á cebolla. Entonces se añade el ácido salicílico, se mezcla bien, se deja enfriar y se añaden el carbonato de bario y el cardenillo.

UNA CUCHARADITA DE VINAGRE añadida al agua en que se cocnen las aves, las pone muy tiernas, aunque sean viejas, y no afecta en nada al gusto.

TODOS LOS FRUTOS secos deben ponerse en remojo en agua fresca durante veinticuatro horas antes de hervirlos. Así recobran el aroma y se abrevia el tiempo de la cocción.

PARA PINTAR de nuevo un baño, se empieza por frotarlo todo con papel de lija ó piedra pómez, y después se le dan dos ó tres manos de pintura de esmalte, la cual se adhiere mejor si la superficie del baño está áspera. Para que la pintura se conserve bien hay que tener cuidado de echar siempre el agua fría antes que la caliente.

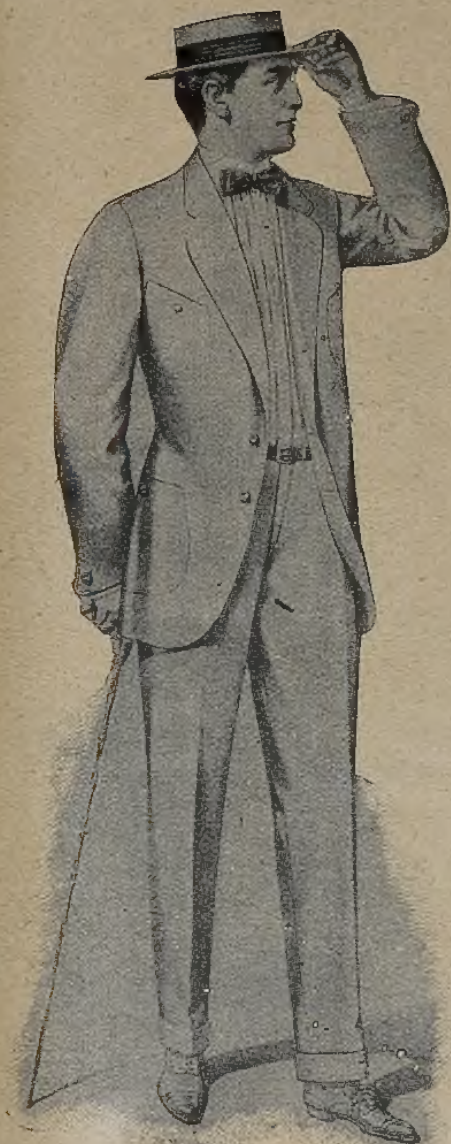
LAS CHIMENEAS se limpian fácilmente echando en la lumbre un trozo de cinc. Los vapores que se desprende de este metal quitan el hollín por descomposición química.

PARA QUE EL LINOLEUM conserve la brillantez de los colores, hay que lavarlo con una esponja empapada en leche descremada.

EL NUEVO SIGLO

Casa la más importante de Sud América, única,
especial y exclusiva en **SASTRERÍA y CONFEC-**
: : : **CIONES** para hombres y jóvenes : : :

BARTOLOMÉ MITRE, 701 al 727, esquina MAIPÚ



Primavera y Verano 1910-11

SECCIÓN CONFECCIONES

- TRAJES DE SACO**, derechos ó cruzados, en casimir de pura lana, á \$ 75, 70, 65, 60, 55, 50, 45, 40, 38, 35, 32, 30, 28, 25 y..... \$ 20.—
- TRAJES DE SACO**, seda cruda, lisa ó rayada, á \$ 60, 55, 50, 45, 40, 38, 35 y..... \$ 30.—
- TRAJES DE SACO**, alpaca negra, azul, gris ó fantasía, á \$ 35, 32, 30, 25, 20 y..... \$ 18.—
- TRAJES PARA CAZADOR**, en casimir especial ó en brin crudo ó khaki, á \$ 35, 30, 25, 20, 18, 15 y..... \$ 12.—
- TRAJES DE JACQUET Y SMOCKING**, con forro y vistas de pura seda, á \$ 85, 80, 75, 70, 65, 60 y..... \$ 55.—
- TRAJES DE FRAC Y LEVITA**, con forro y vistas de seda extra, á \$ 100, 95, 90, 85, 80 y..... \$ 75.—
- SACO Y PANTALON** de franela, á \$ 40, 38, 35, 30, 28, 25, 22, 20, 18, 15 y..... \$ 10.—
- SACO Y PANTALON** de brin, á \$ 30, 28, 25, 20, 18, 15 y..... \$ 10.—
- SACOS** de alpaca ó grano de oro, á \$ 14, 12, 10 y..... \$ 8.—
- SACOS** de alpaca ó grano de oro, para mozo, á \$ 12, 10 y..... \$ 8.—
- BREECHES** en casimir, para ó corderoy, á \$ 25, 22, 20, 18, 15, 12 y... \$ 10.—
- BREECHES** de brin liso, crudo, rayado ó khaki, á \$ 12, 10, 9 y..... \$ 8.—
- PANTALONES** de casimir fantasía, á \$ 20, 18, 16, 15, 14, 12, 10 y \$ 8.—
- CHALECOS** de seda, brin, piqué ó fantasía, á \$ 25, 20, 18, 16, 15, 12, 10, 8 y \$ 6.—
- GUARDAPOLVOS** de seda cruda, á \$ 25, 20, 18 y..... \$ 16.—
- GUARDAPOLVOS** de brin, á \$ 14, 12, 10, 8 y..... \$ 6.—
- IMPERMEABLES** ingleses, á \$ 50, 45, 40, 35, 30, 28, 25, 20 y..... \$ 15.—
- TRAJES DE SACO** para joven, á \$ 35, 32, 30, 25, 22, 20 y..... \$ 15.—
- SACO Y PANTALON** de franela, para joven, á \$ 16, 15, 14, 12, 10 y... \$ 9.—
- SACO Y PANTALON** de brin, para joven, á \$ 16, 14, 12, 11, 10 y..... \$ 9.—

CRÉDITOS

Este ventajoso sistema de compras á pagar en mensualidades, permite á todo el que lo solicite proveerse de nuestros artículos **SIN NINGUN DESEMBOLSO INMEDIATO, SIN INTERES Y SIN RECARGO ALGUNO EN LOS PRECIOS MARCADOS PARA LAS VENTAS AL CONTADO.**

Para el **INTERIOR** rigen los mismos precios que en la Capital.

Sucursal en Rosario de Santa Fe:
CORDOBA, 1288 al 98, esq. ENTRE RIOS

SECCIÓN SASTRERÍA

El surtido de cortes para la confección de ropa **SOBRE MEDIDA** que presentamos en esta estación, es magnífico, tanto por la novedad de su colorido como por lo inmejorable de sus calidades.

TRAJES PARA LUTO EN OCHO HORAS

B. MURO y Cía.

Á la _____

Ciudad de Londres

— BUENOS AIRES —



Próximamente Inauguración
de su nuevo y grandioso local
Carlos Pellegrini y Corrientes



Si grande ha sido el interés que ha despertado entre los aficionados el premio "Jockey Club", no lo es menos el clásico "Coronel M. F. Martínez", que se correrá mañana en Palermo por..... vez, pues, casi todos los productos que se han de presentar á disputarlo tienen una foja de servicios que les hace temibles unos á otros; y con tales perspectivas, fácil es suponer el interés que este premio ha despertado entre los que el tema obligado de sus conversaciones ha sido la impresionante lucha á que dará lugar el encuentro. Además, el acto reviste suma importancia, por tratarse de un premio que tiene doble atractivo: la parte social que, á juzgar por los preparativos, promete gran

cias de su jockey en los momentos de peligro.

El pupilo de la ecurie Montiel, en igual tiempo también, ha hecho una campaña honrosa, mostrándose como un producto de clase, que puede mañana ser un serio enemigo de los favoritos.

Moreno es también un competidor de filo, pero su actuación ha sido accidentada entre triunfos y derrotas, y exteriorizando, en su última presentación, poco aceptables en la distancia.

Igual cosa no puede decirse de Airoso, cuyas velocidades le convierten en todo momento en un rival que no puede mirarse con desprecio.

Poitagüe y Convicto, en tren de notorios



Farceur, ganador de premio, 1.600 metros, en 1' 40" 2/5



Duc d'Albe, ganador del clásico "Paragua", 1.400 metros, en 1' 26"

animación, y la parte hípica, que ofrece la perspectiva de una impresionante lucha entre los mejores productos del año, secundado todo por un día primaveral, á juzgar por la seguridad del tiempo en los momentos que trazamos estas líneas. Hecha la selección, se aprestarán para batirse en la distancia de 2.200 metros un grupo de recomendables animales, entre los cuales es de lamentarse que no figuren el bueno Larrea, que se había perfilado como un producto de porvenir, y Alberti, á los que sensibles contratiempos alejan de este premio, al que con su presencia habrían dado transcendental importancia.

Queda, no obstante, un lote eximio: Convicto, Juvencia, Poitagüe, Amsterdam, Zaragatero, Escarcha, Moreno y Airoso.

De estos probables concurrentes, los títulos más saneados para aspirar á la victoria son: Juvencia, Amsterdam y Moreno. Estos llegan á este encuentro por distintos senderos, sin que en otro anterior entre ellos permita tender una línea para establecer superioridades, lo que aumenta la expectativa de los sportmen.

La hija de Stiletto ha venido conquistando sus laureles palmo á palmo desde principios de la temporada, sin que haya dejado de participar siempre en los honores de la pelea. En su campaña se ha demostrado sumamente valor, y lo que es más meritorio, que corre en la distancia y corresponde valientemente á las exigen-

progresos y con muy buenas carreras recientes, pueden desconcertar á los enemigos con ventajas, respectivamente, para cada una de sus ecuries.

Las últimas "performances" de Escarcha y Zaragatero justifican su presencia en la carrera y les coloca como buenos "outsiders".

Pero el choque decisivo será entre Juvencia y Amsterdam, y en nuestra opinión tenemos de la yegua el alto concepto que nos merece y le damos por lo tanto nuestra preferencia.

En las diferentes pruebas del programa son nuestros favoritos:

- | | |
|------------------|---------------|
| 1a. carrera..... | Kellerman |
| 2a. " | Stud Indécis |
| 3a. " | Gravier d'Or |
| 4a. " | Brillant |
| 5a. " | Juvencia |
| 6a. " | Petite Ecurie |
| 7a. " | Lavalle |

rrillos MITRE, de 20 y 30 centavos, a cambio de marquillas vacías.

En breve daremos á conocer mayores detalles sobre este gran premio, único en su género; pero mientras tanto vaya guardando todas cuantas marquillas pueda acaparar, pues antes de mucho serán para Vd. sumamente valiosas.

Junte las que Vd. consume; junte las que consumen sus amigos y parientes; acumule todas las que pueda sin dejar que se le pierda una.

Oficina de Tierras de la Compañía General de Tabacos

ESMERALDA, 309 - BUENOS AIRES



VILLA POSSE DEL ROSARIO

VILLA POSSE DE CORDOBA

LOS DOS NUEVOS PUEBLOS

que, al igual de lo que hicimos con nuestra VILLA POSSE de Buenos Aires, serán re-
salados á los fumadores, de nuestros cierra-
rrillos MITRE, de 20 y 30 centavos, a cambio de ma-
quillas vacías.

En breve daremos á conocer mayores detalles sobre este gran premio, único en su género; pero mientras tanto vaya guardando todas cuantas marquillas pueda acaparar, pues antes de mucho serán para Vd. solamente valiosas.

Junte las que Vd. consume; junte las que consumen sus amigos y parientes; acumule todas las que pueda sin dejar que se le pierda una.

Oficina de Tierras de la Compañía General de Tabacos

ESMERALDA, 309 - BUENOS AIRES



VILLA POSSE DEL ROSARIO VILLA POSSE DE CORDOBA

LOS DOS NUEVOS PUEBLOS

que, al igual de lo que hicimos con nuestra
VILLA POSSE de Buenos Aires, serán re-

salados á los fumadores de nuestros cigar-

rillos MITRE de 20 y 30 centavos á cambio de 100



Blusa de seda chinesca, como el figurín, en todos tamaños, á..... \$ 15.—



Corsé largo Directorio, como el figurín, en tela brochada, hay todos tamaños:
En clase muy rica \$ 7.50
En clase extra, \$ 10.—
Se remiten al interior

Modelos de Alta Novedad

Esta casa es especial en confecciones finas de formas lo más moderno. Nuestros precios son siempre mucho más baratos que : las demás Tiendas :

GÉNEROS para VESTIDOS

Grandioso surtido á precios nunca vistos

LAS MUESTRAS SE REMITEN GRATIS :

La Imperial

VICTORIA 802
esq. PIEDRAS

Hernández
y Cía.



Elegante vestido sastre hecho en géneros de pura lana, gran solapa adornada con seda liberty negra fruncida, saquito forrado con fulard de seda blanca, á..... \$ 40.—



Moderno vestido de géneros de lana, lisos, adornado con volado y soutache chino, á..... \$ 45.—

DE INGLATERRA
Fallecimiento de una heroína



La heroína de la guerra de Crimea, Florencia Nightingale, en un grupo tomado en el St. Thomas's Hospital.



Modelo de flores de una antigua linterna del ejército que usó Miss Nightingale para buscar heridos.



Enfermeras llegando á la catedral de San Pablo para asistir al funeral de la heroína de su profesión.



El chal de Miss Nightingale, como paño fúnebre



Los guardias bajando el féretro á la tumba



La tumba en West Wellow (Hampshire)

"The Gentleman"

SASTRERÍA Y CONFECCIONES
PARA HOMBRES Y JÓVENES

Calzados para Señoras y Hombres

745 - CORRIENTES - 749



El gran Stock que tenemos de toda clase de artículos para trajes de Primavera y Verano, hace que todos aquellos señores que nos visitan hagan sus compras, convencidos de haber encontrado el gusto que deseaban.

2000 cortes de trajes, todos finísimos, tenemos ya á la venta!!

Los gustos más delicados están siendo elegidos.

Esta es la ocasión de poder vestirse con elegancia y buen gusto —

Solicítese inmediatamente nuestro **CATÁLOGO** general, en el que, á no dudarlo podrán encontrar cuanto en el ramo de Sastrería pudo hasta la fecha haberse creado.

También incluimos en él una porción de modelos de Calzados para Señoras y Hombres, de las Fábricas mejores del mundo, que nosotros representamos.

B. A. Blanco & Cía

Unión Telef. 597, Avenida

DE INGLATERRA
El lanzamiento del acorazado "Orion"



La proa del "Orion"

El lanzamiento en presencia de los reyes de España
y de 40.000 espectadores



Obreros trabajando para el lanzamiento



Algunos de los 1.700 hombres que
construyeron el "Orion"



El acorazado "Orion", de 22.500 toneladas, después de botado al agua

PARIS-ÉLÉGANT

800, VICTORIA, 800, esq. PIEDRAS, Buenos Aires. U. T. 2998, Avenida

PRIMAVERA y VERANO

Es PARIS ELEGANT la mercería que mejor surtido tiene en sus distintos departamentos, y muy especialmente en la de MODAS, en donde exhibe los más riquísimos artículos de sus semanales remesas de París.

Nuestras formas de sombreros están llamando poderosamente la atención de la sociedad elegante.

Nuestros diversos modelos son solicitados á granel, siendo escasas nuestras remesas para las demandas.

En sombreros adornados cuenta PARIS ELEGANT con un surtido tan escogido como "chic".

Formas de sombreros de paja de tagal, modelos nuevos recién llegados, calidad muy fina, á **\$13.90**

A la señoras de buen gusto y á nuestra clientela en general avisamos tener ya en nuestro poder la más soberbia remesa de BLUSAS de LENCERÍA bordadas y hechas á mano y de verdadera IRLANDA.

En sombrillas tenemos un colosal surtido sin competencia.

Es bien notable la exposición que tenemos de riquísimos artículos en GUARNICIONES para VESTIDOS, CORAZAS y TUNICAS.



RECLAME UNICA OCASION

TULES para la cara, el metro **\$ 0.20**
a
GUANTES de hilo, largos y cortos, que antes valian \$ 1.90, ahora á **\$ 1.10**

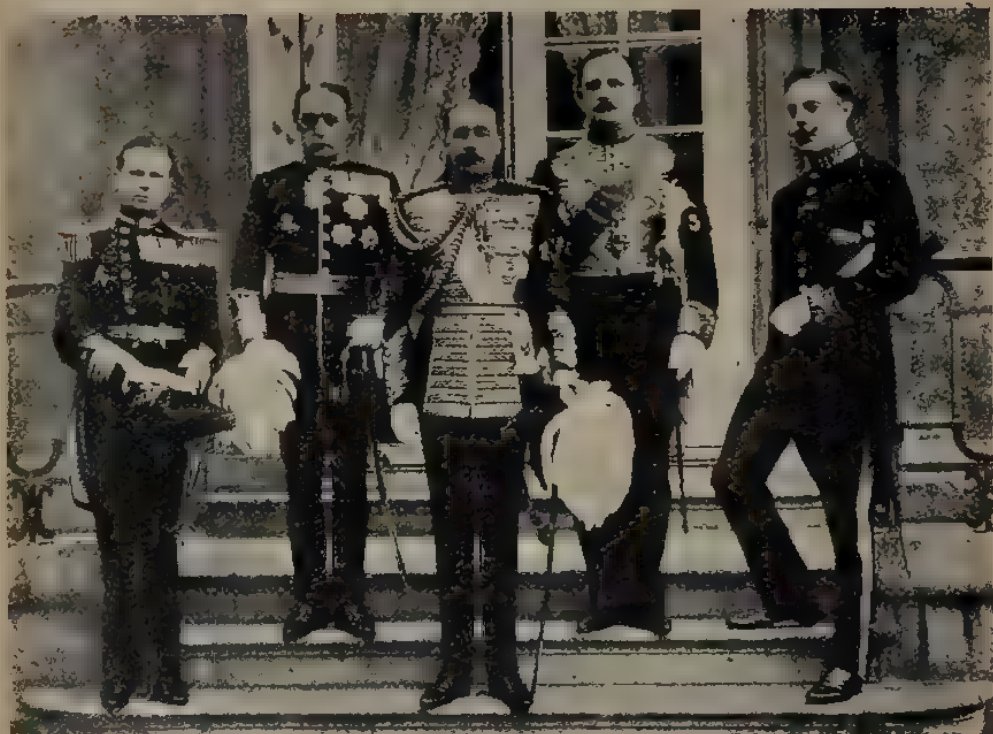
Únicos y exclusivos agentes del famoso guante de cabritilla y piel de Suecia marca

JOUVIN

Marín Tornero y Cía.

800, Victoria 800, esq. Piedras

DE ESPAÑA
La embajada inglesa



La misión extraordinaria que fué á España para anunciar á don Alfonso XIII el advenimiento de Jorge V al trono de Inglaterra. 1, Lord Granard, jefe de la misión; 2, el general Hunter; 3, Lord Herschell; 4, capitán Hood, y 5, Mr. Villiers.



ZABAJONE

Creación G. B. PEZZIOL
PADUA

EXQUISITO LICOR
RECONSTITUYENTE

A BASE DE

Yemas de Huevo

IMPORTADORES:

RECAGNO H^{nos}
ROSARIO

Depósito en Buenos Aires, PERÚ 347



**ENTREGA
INMEDIATA**



DE INTERÉS:

Exposición Ferroviaria

Invitamos á nuestra numero-
sa clientela á visitar nuestro
departamento en el pabellón
"Cosmopolita".

Billiet & Cia

585, Reconquista, 587

TELÉFONOS { UNIÓN 786, AVENIDA
COOP. 3348, CENTRAL

Buenos Aires, S. A.

Córtese y envíese á los

**C
U
P
O
N**

Señores BILLIET y Cia

Sirvanse remitirme un Catálogo con su sistema
exclusivo de venta.

Nombre.....

Dirección..... Profesión.....

¡Oh! El crédito

En otros tiempos, las compras de los Michaunnet en la lechería próxima se limitaban casi únicamente al medio litro de leche que encontraban todas las mañanas en un rincón de su puerta. Sólo alguna vez que otra, cuando tenían demasiada prisa para ir más lejos, tomaban algunas provisiones más.

Pero, en un día de apuro, Mme. Michaunnet se aventuró á formular una tímida demanda de crédito y la lechera respondió en seguida con alentadores: "¡Cómo no! ¡Perfectamente! ¡Todo lo que usted quiera!"

A partir de esa época, la cifra de los negocios hechos con ella ha ido creciendo progresivamente. Además de la leche, se

de ferretería, carbón de leña y pasta para limpiar metales. El no tener estas cosas le hace perjuicio, porque la gente tiene que buscarlas en cualquier almacén.

La pobre Mme. Cantalou mordió el anzuelo de la lisonja y se procuró éstos y otros muchos artículos, ajenos á su primitivo comercio. Y así pudo lisonjearse con la idea de que nada le faltaba para contentar á los clientes.

Pero un día, Mme. Michaunnet, que había ido á buscar huevos, recordó que necesitaba sobres y dijo á la lechera:

—¡Por qué no se procura usted un surtido de papelería? En este barrio vendería usted todo lo que quisiera.



le ha tomado manteca, huevos, queso, dulce de leche, café, azúcar, cajas de conservas y algunos otros artículos, más propios de almacén, de que la lechera tenía un pequeño surtido.

Se ha convenido que se arreglaría todo junto, un día ú otro... Y esto no deja de ser cómodo, cuando no abunda la plata.

Con huevos, queso y latas de conservas, bien podría hacerse, á falta de cosa mejor, un almuerzo suficiente... con tal que hubiera vino. Desgraciadamente, la lechera no vendía bebidas. M. y Mme. Michaunnet le hicieron caer en la cuenta de que esa omisión era deplorable.

—Usted debería tener vino, Mme. Cantalou.

Tanto se lo repitieron, que Mme. Cantalou acabó por persuadirse, y un día se resolvió á hacer llegar de su país unas barricas de Burdeos, que permitió en adelante á los Michaunnet humedecer sus comidas.

No estaba mal; pero el comer y el beber no son las únicas necesidades de una familia. Sólo una dueña de casa conoce la infinidad de cosas que le son indispensables.

—Pero, señora—decía á cada paso,—¿cómo es que no tiene usted todavía petróleo? También vendría muy bien un poquito

La idea no le pareció mal á Mme. Cantalou, y sin calcular que el matrimonio Michaunnet no le había de hacer más gasto de artículo de escritorio que veinte céntimos cada mes, no sólo se proveyó de esos géneros, sino que además se hizo un pequeño depósito de mercería, quincalla, flores, perfumería, artículos de pesca, medias, tabaco y hasta un poquito de novedades.

En fin, su lechería encierra en la actualidad gran variedad de géneros de todas clases; está perfectamente surtida; ningún deseo de comprador puede ser formulado en vano, y la cuenta de los Michaunnet alcanza una cifra considerable. En cuanto á los demás clientes, se hacen esperar demasiado.

Por lo demás, el matrimonio Michaunnet no se surte á crédito sino en casa de la lechera. El otro día, Mme. Michaunnet, que acababa de hacer la lista de sus compras, se disponía á bajar á casa de Mme. Cantalou. Pero su esposo había cobrado una suma de cierta importancia y lo pensó mejor.

—Dame plata—le dijo—voy á ir á surtir-me á la tienda y al almacén. En boliches como el de la lechera, nunca se encuentra lo que se quiere.

BERNARDO GERVAISE.



Lo que distingue de un modo especial el Odol de todos los demás preparados para limpiar la boca, es su notable propiedad de recubrir toda la cavidad bucal con una ligerísima y microscópica capa, pero sin embargo de gran poder antiséptico, que aun durante algunas horas después de haberse lavado la boca, conserva su efecto. Este duradero efecto, que ningún otro preparado posee, es lo que asegura á quien usa diariamente el Odol de que su boca esté protegida contra el efecto de las caries y materias en fermentación que destruyen la dentadura.

Advertencias á un pescador



—Sería un milagro, amigo, que pescase algo porque (permítame que le diga) tiene agarrada la caña como si fuera á descolgar un cometa.



¡Ah, ya lo sospechaba!, está usted pescando con un hilo de calidad inferior.



Ya se enganchó en una mala hierba con ese hilo... ¡No tire tan fuerte!



¡Vamos! Tenga una crin de vaca para reparar la avería.



¡Diablo! Ahora las lombrices de cebo se han perdido. Creo que está usted lo mismo que una de esas lombrices; pero, en fin, venga al chalet y le daré unos gusanos espléndidos.

—Y... ¿atraparé peces con ellos?



—¿Peces? ¡Ni pensarlo! ¡Pero si en este estanque, no ha habido nunca un pez!

Á 10 MESES DE PLAZO TODA CLASE DE MUEBLES
Cuadros al óleo y artículos finos de bazar.—Remítanos Catálogo á cualquier punto de la República.
RIVADAVIA 2463

El tiro al pichón artificial



El guarda lleva una carretilla con dos aparatos de resorte y varios pichones artificiales

No debe mirarse con menosprecio un deporte como éste, que puede convertir al que lo practique en un brillante tirador de caza. Obliga á tirar de prisa, alto y hacia adelante. En las épocas de veda constituye, además, una grata distracción y un útil ejercicio para los aficionados.

El tiro á las aves artificiales con ayuda

en el que se consigue realizar "records" elevados sobre pájaros duros con proyectores múltiples, haciendo variar todo lo posible las condiciones del tiro.

El ave artificial, á la inversa de la viviente, escapa con rapidez y va amortiguando su curso, como proyectil inerte; sirve bien hasta que se invente algo me-



Entre dos pichones. El tirador prepara su fusil

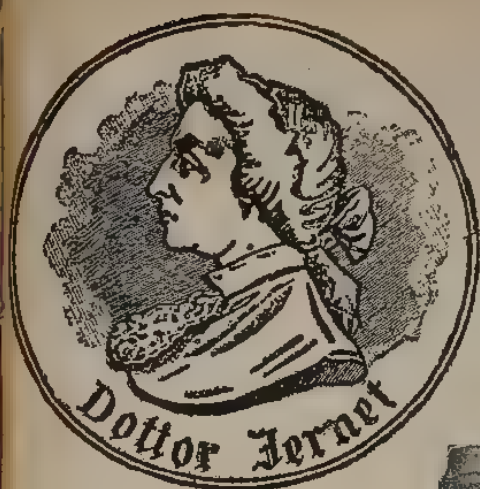
de proyecciones robustas (ball-trap) es cosa que hace reír á muchos veteranos de la caza, que lo califican de juego de niños y de mala imitación de la naturaleza. Pero no discutamos sobre palabras. Se trata de sacar de un instrumento poco costoso y muy manuable todo el partido que puede dar como efecto práctico y mostrar, como lo han hecho los ingleses y norteamericanos, que es un maravilloso ejercicio,

por. No hay lección de cosas más económica para los tiradores lentos é indecisos y para los que apuntan demasiado bajo. El entrenamiento será individual y en ocasiones colectivo, á fin de compensar por la emulación una parte de esa emoción cinagética, sin la que parecen insípidos los más brillantes resultados.

Los juegos de pichones artificiales suelen costar de 60 á 70 francos y vuelan con



Una recepción Para amenizar el deporte se prepara una tienda, donde se sirve te. A la derecha está el cuadro de los resultados



Fernet del Dr. FERNET

En el siglo de la ciencia no se conciben secretos, y el público está en el derecho de saber lo que bebe y come. Es por eso que la

ORIGINAL

FERNET :

COMPANY

ha remitido á la Exposición del Centenario Argentino una

Muestra de drogas,

con las que prepara su afamado licor.

Son productos vegetales de acción digestiva amargo-aromáticos, que entran en dosis convenientes de tal suerte, que el licor resulte con las propiedades tónicas y estomacales universalmente conocidas.



Nuestra insistencia al recomendar al público pida en Hoteles, Confiterías, Bars y Almacenes nuestro Fernet del

Dr. FERNET

obedece á que bajo la denominación sencilla de Fernet se expenden diferentes productos, que están muy lejos de reunir las excelentes condiciones del Fernet del

Dr. FERNET

Las campañas tenaces que nos hacen otros productos similares y los medios de que se valen para combatirnos son una prueba más de la indiscutible y absoluta superioridad de nuestro Fernet del

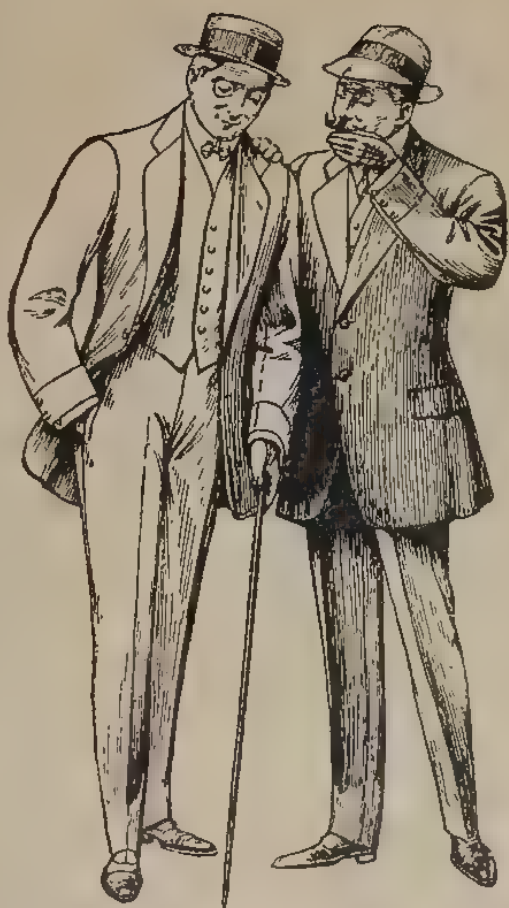
Dr. FERNET

Prueben y comparen

Se expende gratuitamente en nuestra instalación de la Exposición de Higiene.

La Mondiale

Para Verano



ELEGANTÍSIMOS TRAJES de SACO

Cheviot y casimires colores última moda \$ 29, 35, 39, 45 y 55.

Sección Medida

Surtido sin igual en tejidos ingleses y franceses. Hechuras y corte perfectos

Serie A	traje de saco	\$	68
" B	" "	"	80
" C	" "	"	95
" D	" "	"	110

Nuestra sección PARA NIÑOS se recomienda por su gran variedad y el buen gusto de sus modelos.

LA MONDIALE

801 Av^{DA} de Mayo.

: : Siempre las : :
últimas creaciones

PIDAN NUESTRO CATÁLOGO

EL TIRO AL PICHÓN ARTIFICIAL



Se fija el aparato que ha de disparar los pichones



Armar el proyector. Hay que apoyar el brazo izquierdo en el soporte y poner la palanca en la inclinación conveniente.

rapidez y lejos. Los hay de muchas especies: la "swiftsure", bastante generalizada es muy frágil, el menor plomo provoca una hendedura visible; es el pichón artificial ideal, de empleo corriente. El "blue-rock", más pesado, rápido y resistente se usa también mucho, por ser muy deportivo. Debe rechazarse el pichón francés, de arcilla cocida.

Se disparan como proyectiles por medio de un aparato de resorte. Conviene variar el terreno de las experiencias, cambiar los ángulos, desde la vertical hasta el de 20°, casi rasantes con el suelo. Las trayectorias varían entre 50 y 80 metros; por lo general, el primer tiro se dispara cuando el proyectil-pichón ha recorrido ya 20 metros, y el segundo a los 30 ó 40. Para el tirador, colocado a 18 ó 20 metros detrás, el primer disparo no alcanzará al pichón hasta los 40 metros y el segundo hasta los 60. Caben multitud de combinaciones, tanto para la colocación del aparato — llanura

montaña, bosque, etc.—como para la orientación del disparo.

El viento influye más de lo que pudiera creerse en el éxito de los disparos. Para todos los tiradores, ciertos golpes son difíciles; por ejemplo, el pájaro a media altura, con marcha ligeramente oblicua, viento contrario y el máximo de velocidad inicial. En tiempo muy tranquilo, un tirador avezado no falla casi nunca; pero si un viento violento se eleva, el cuadro cambia y quedan intactos los pichones más familiares al tirador. Con viento atrás, el proyectil vuela con rapidez considerable y es preciso disparar más de prisa. Con viento de costado, el pichón describe inesperadas curvas, que desconciertan al que no esté muy sobre aviso. Con viento contrario, el avance es por saltos sucesivos,



Se coloca el proyectil-pichón suavemente, sin forzar la mano articulada

como en escalera, y el tiro suele resultar bajo.

De todos modos, la preparación en tiem-



El tiro. Los buenos tiradores pulverizan el pájaro en la primera parte de su vuelo



Juez y marcador. El juez debe ser muy experimentado y contra sus fallos no hay protesta. El marcador coloca tantos rojos ó blancos, según el tiro.



JARABE NEGRI

CONTRA LA TOS CONVULSA (ó Perruna)

y todas las toses de los niños.

140 años de éxito han dado fama mundial á este notable medicamento.

El JARABE NEGRI es un remedio verdadero, pronto y eficaz contra la tos convulsa y todas las demás toses que afligen á los niños.

Este medicamento es de un sabor dulce y es muy suave. Ningún niño lo rehúsa.

Toda madre debe tener á mano un frasco de este remedio.

PIDANLO EN TODAS LAS FARMACIAS

Medical Electric Plaster

CURA

Reumatismo, Neuralgias, Dolores de Costado, Ciática, Lumbago, Dolores de Espinazo, Dolores de Riñones, Enfermedades Pulmonares, Dolores Agudos, Resfríos, Enfermedades del Corazón y del Hígado.



MÉDICAL ELECTRIC PLASTER

CVRA

REUMATISMO
NEURALGIA
DOLOR DE COSTADO
CIÁTICA
LUMBAGO
DOLOR DE ESPINAZO

ADVERTENCIA

OS LICENCIADOS SE VEN
EN LA LITOGRAFÍA A. J. 30
DE LA PLAZA AL PRESENTE

BAVER-BLACK

N. 288 75° A. KELT A
CHICAGO U.S.A.

Exíjase siempre el
PARCHÉ ELECTRICO
con este sobre.

Recházese cualquier substitución,
pues éste ha sido el primero y es
siempre el verdadero.



En venta en todas las Farmacias

EL TIRO AL PICHON ARTIFICIAL



Como en la caza. Al llegar al borde del talud, el cazador descubre el pichón, escondido al principio por un guarda hábil

po tranquilo, aunque constituye un ejercicio de primer orden, resulta insuficiente; así es que después de haber adquirido una práctica satisfactoria, conviene elegir días de viento fuerte para poderse colocar á la al-

tura de todas las circunstancias. En cuanto á los fusiles, el de calibre 12 resulta superior á los demás. Un cazador ejercitado puede ganar con él un 80 por 100 de los blancos, lo que ya es altamente satisfactorio.

Cuando se ha dicho
OPORTO COMMENDADOR
se ha significado lo mas puro
y exquisito que pueda exigirse
de un vino generoso.

ÚNICOS
INTRODUCTORES **ALBISU & LARROUDÉ**
RIVADAVIA 1142-48. BUENOS AIRES.

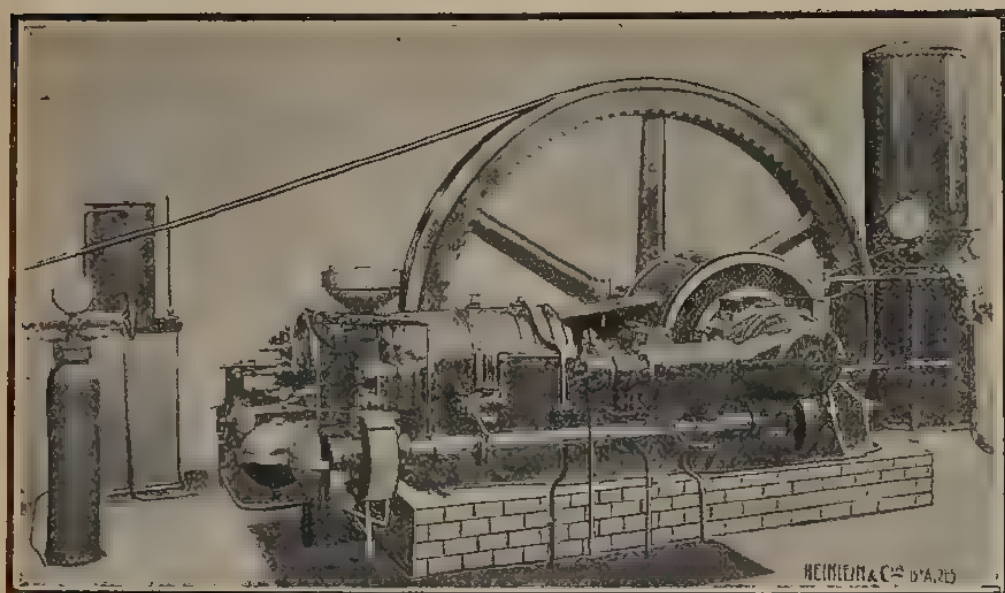
EL MOTOR DEL PORVENIR

Motor “Diesel-Koerting”

(LEGITIMO)

¡A NAFTA CRUDA, RESIDUOS DE PETRÓLEO, etc.

CONSTRUCCIÓN PERFECCIONADA



Actualmente en exhibición en la **EXPOSICION FERROVIARIA**

La economía en el consumo del combustible, realizada por el motor

“KOERTING”

á nafta cruda, recompensa su costo en **TRES AÑOS.**

Consumo por HP hora 1 1/2 á 2 centavos

MOTORES para toda clase de industrias, lanchas,
: : automóviles, botes submarinos, etc., etc. : :

HEINLEIN & Cía.

Sección KOERTING
== Hermanos ==

Av. DE MAYO 1402 - 1500 * BUENOS AIRES

Pesca extraordinaria



Niño á caballo en el gran pez

Parece convenido que todo lo que se hace ó existe en los Estados Unidos debe ser colosal. Las casas tienen veintidós pisos, los imanes levantan muchas toneladas de metales, y ahora resulta que los gobios pesan mil cuatrocientas libras.



El pez arrastrado sobre la arena

Una de las pescas preferidas por los aficionados yanquis en las costas de su gran país es la del Black-Sea-Boss. Este pez, cuya forma es muy parecida á la de la carpa, mide por término medio 1m 90 de longitud y pesa corrientemente de 150 á 200 kilogramos. Debe su nombre al color casi uniformemente negro de sus escamas.

Su tamaño es tal, que un muchacho de diez años puede cruzar las piernas sobre las agallas del pescado y sostenerse así como si fuese á caballo. Se le pesca á la línea, poniendo al extremo de una tira de filástica un anzuelo gigantesco, cebado copiosamente.

Para llevar á cabo esta pesca se instala sobre un puente volante una viga, armada de una polea por la cual pasa la línea y se iza desde que el pez ha mordido. También se puede hacer en una barca, dejando arrastrar el anzuelo.



La pesca en barca



LA TOJA

SI VA VD. Á MAR DEL PLATA, NO SE
OLVIDE DE LLEVAR EL ESPUMOSO JA-
BÓN DE

“LA TOJA”

¡DELICIOSO PARA EL BAÑO! ¡NOTABI-
LÍSIMO PARA EL LAVAJE DE LA CABEZA!

Limpia, suaviza, des-
infecta y aromatiza el
cabello.

Inmejorable para com-
batir granos, costras,
alopecias, eczemas, co-
mezones, caspa, etc.

Se vende en toda far-
macia, drogueria, pelu-
queria, perfumeria y
tienda de lujo.

Unicos concesionarios:

J. LUIS ALONSO y Cía.

Talcahuano, 172.

Buenos Aires

Necesitamos agentes gene-
rales en: Brasil, Paraguay,
Venezuela y Colombia.



Exposición anglojaponesa en Londres



Fabricantes de sombrillas de papel

Se ha organizado recientemente en Londres una exposición de industrias japonesas, notable por su colorido local. Hay una serie de casas de madera y papel, construidas por carpinteros japoneses; en ellas se ven hábiles artesanos ejerciendo sus oficios con útiles y procedimientos siempre muy sencillos, y con frecuencia muy diferentes de los europeos.

Otros rincones interesantes son aquellos en que se exhiben los actores, acróbatas y prestidigitadores: la aldea ainó y la aldea formosana. Los ainós son los aborígenes de la isla Yezo, reducidos hoy á muy corto número; son altos y fuertes, muy cabelludos y muy barbudos; sus mujeres, de bastante buena presencia, se pintan, por coquetería, grandes bigotes sobre el labio superior. Los habitantes de Formosa son de los llamados seibanes ó cortadores de ca-

bezas; hombres robustos, flexibles y de actitudes dignas, harto más bellos que los dos oficiales japoneses que fueron encargados de su custodia.

Hay también sesiones de jiu-jitsu y un "hall", muy concurrido, de luchadores japoneses, que dan pruebas de mucha cortesía con sus adversarios.

Es también interesante el largo pasadizo de 800 metros de longitud y sin vista ninguna sobre el exterior que renne las dos entradas principales, y en el gran "hall" que conduce desde la última al terreno principal. Allí hay demonios de madera, grupos de bronce, plantas recortadas en figura de animales, árboles enanos, jardines en miniatura y campanas de vidrio.

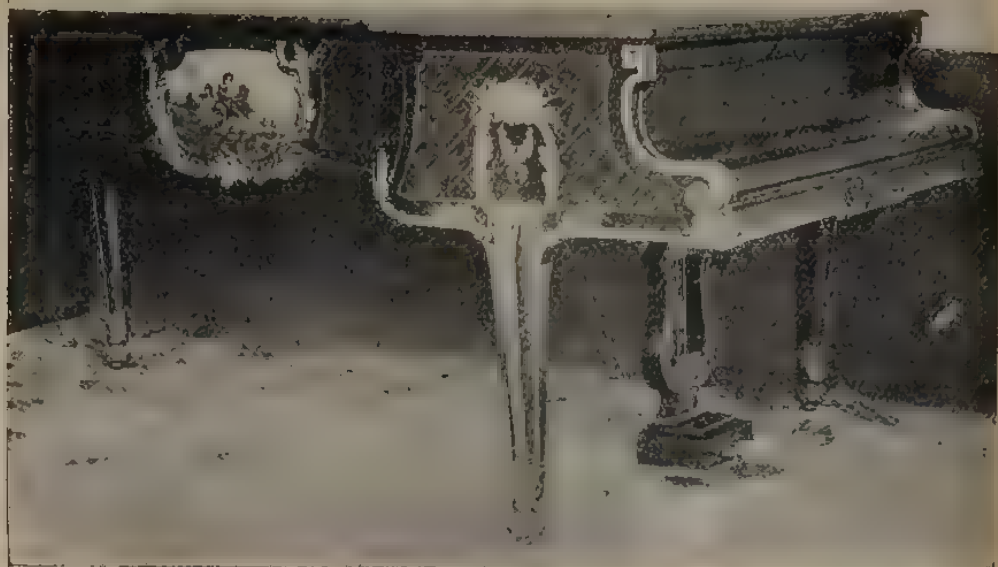
También hay instalaciones de cuadros, figuras de cera, muebles y otras muchas curiosidades.



Artista japonesa pintando un kakemono

LOCION **LUBIN** **PARIS** **SOLA MIA**
11 Rue Royale

Pianos de estilo



OBRAS DE VERDADERO
MÉRITO ARTÍSTICO

Visiten nuestra Exposición

839, AVENIDA DE MAYO, 839

Borgarello & Obiglio

La república de Liberia



La casa del presidente

La Liberia ó costa de los Granos, está situada entre la colonia inglesa de Sierra Leona y la colonia francesa de la Costa de Marfil. Perteneció sucesivamente á los franceses, portugueses, españoles y holandeses, que hacían allí la explotación de la pimienta, y desde 1823 es una república independiente, cuyo núcleo de población está constituido por descendientes de esclavos negros que tomaron la dirección de los negocios é introdujeron las formas republicanas y el culto protestante.

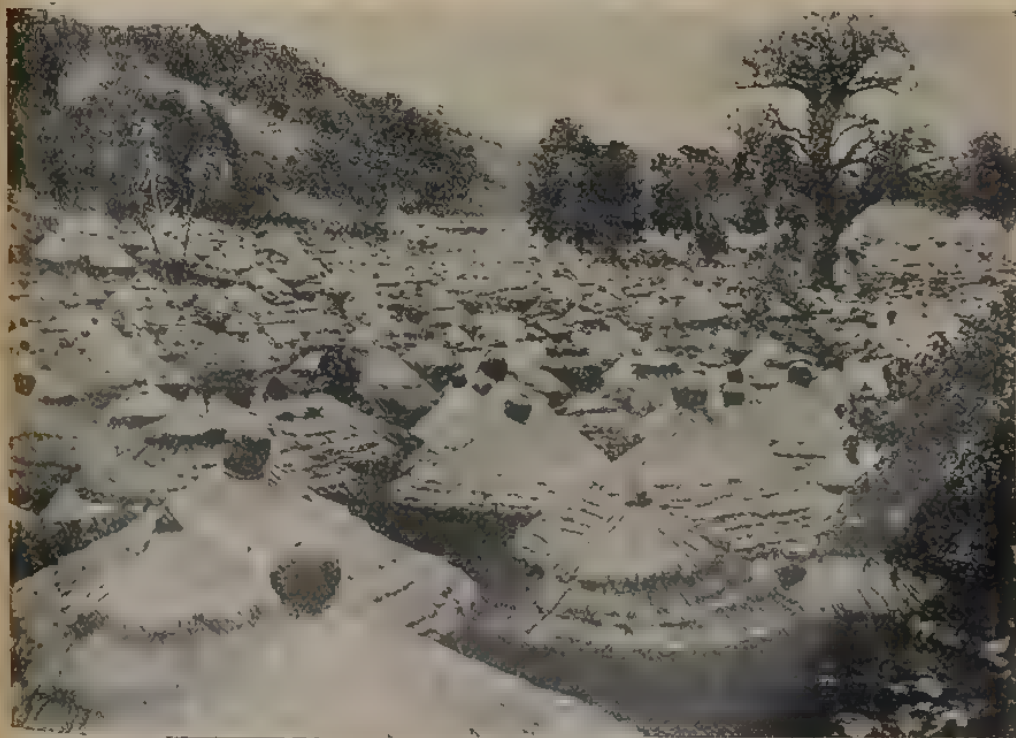
Las fronteras no están bien limitadas, sino por las colonias que hemos citado; pues hacia el este, la domina-

ción de Liberia es sólo nominal.

La Liberia, por su situación geográfica, ha interesado á muchas potencias. Los Estados Unidos se han interesado siempre por los diez mil negros originarios de su país, que al principio eran deportados y á quienes hoy se mira como americanos regulares. Esta situación ha despertado algunas veces en los Estados Unidos el deseo de crear en Liberia un puerto propio, que le permitiría tener un punto de apoyo en



Los elegantes de Monrovia



Un pueblo de indígenas



La Biblioteca Internacional de
Obras Famosas. Sólo \$ 10 m/n.,
al contado, y \$ 10 m/n. por mes.

(Véase la página opuesta)

Un Monumento al Centenario

Los más selectos escritos de la literatura argentina en su primera centuria, han sido reunidos y guardados como preciosas reliquias entre las grandes obras producidas durante los 6.000 años transcurridos desde que los libros comenzaron á ser.

Los más eminentes eruditos del Nuevo Mundo uniéronse á los de Europa para llevar á cabo esta obra monumental—la BIBLIOTECA INTERNACIONAL DE OBRAS FAMOSAS—en 24 magníficos volúmenes; biblioteca digna de la atención de los estudiosos, al par que rebosante de interés hasta para el lector más indiferente.

Muchos de los hombres más eminentes de la Argentina nos han escrito elogiando entusiásticamente la BIBLIOTECA INTERNACIONAL. Entre otros, cuyas cartas originales pueden verse en nuestra exposición, calle Rivadavia, 648, encuéntrense S. E., el Presidente de la República, doctor Figueroa Alcorta; los generales don Eduardo Racedo, doctor don Benjamín Victorica y don José Ignacio Garmendia; los doctores don Joaquín V. González, don Osvaldo Magnasco, don José M. Ramos Mejía, don Manuel A. Montes de Oca y don Antonio Dellepiane; monseñor Luis Duprat, don Enrique de Vedia, etc.

Rebaja de \$ 100.—Mensualidades de sólo \$ 10 m/n.

A fin de dar á conocer en seguida ese maravilloso libro, los editores ofrecieron los primeros tres mil ejemplares, por vía de introducción, con una rebaja de \$ 100 en el precio de cada uno, pudiéndose pagar ese precio reducido en mensualidades de sólo \$ 10 m n. El buen éxito de la oferta ha sido tal, que en pocos días se agotó todo el surtido que teníamos listo para su entrega inmediata. Está en camino otra remesa (parte de los 3.000 ejemplares ofrecidos); pero los que quieran obtener una de esas nuevas colecciones, habrán de apresurarse á remitirnos sus pedidos. Cuanto más se demoren los compradores en pedirnos la obra, tanto más habrán de aguardar para recibir sus libros, pues todos los pedidos se atenderán por turno riguroso, según hayan llegado á nuestras manos. Los morosos se exponen, no sólo á la demora en la entrega, sino á llegar demasiado tarde para alcanzar la rebaja de \$ 100 que hacemos en el precio de cada uno de los primeros 3.000 ejemplares.

La Biblioteca Internacional de Obras Famosas

LA INTERNACIONAL es una biblioteca completa, que comprende los mejores escritos de unos 1.100 de los más grandes escritores que han existido desde 4.000 años antes de J. C. hasta la fecha. Contiene novelas, cuentos, poesías, ensayos, historia, biografías, ingenio y humorismo, ciencia, filosofía, dramas, viajes, aventuras, arte, fábulas, crítica, memorias, leyendas, oratoria, mitología, sátira, etc., etc. Están representados todos los países que han producido algún gran autor: España, Hispano-América, Grecia y Roma, Inglaterra, Francia, Alemania, Austria, Rusia, Norte América, Italia, Suecia, Noruega, Dinamarca, Bélgica, Holanda, Portugal, Babilonia, Asiria, Hungría, Turquía, Bohemia, Japón, China, India, Arabia, etc., etc.

Los 24 grandes y lujosos volúmenes, de 19 ctms., por 25 ½ ctms., encierran más de 12.000 páginas, impresas en tipo grande y claro, y con 500 ilustraciones de páginas enteras, muchas de ellas en colores.

El papel ha sido hecho especialmente para este libro; es de excelente calidad, blanco y opaco, suave, sin satinar y en extremo agradable á la vista. Los volúmenes son muy manuales, y las encuadernaciones unen la solidez á la suntuosidad y buen gusto.

Los Eminentes Compiladores

Las obras representadas en la BIBLIOTECA INTERNACIONAL no se escogieron bajo el consejo y dirección de una sola persona, sino que fueron elegidas por los más competentes peritos literarios de la actualidad, después de maduro acuerdo; á saber: Don Marcelino Menéndez y Pelayo, director de la Biblioteca Nacional de Madrid; el doctor David Peña, catedrático de las Universidades de Buenos Aires y La Plata; don José Enrique Rodó, ex director de la Biblioteca Nacional Uruguaya y ex profesor de literatura en la Universidad de Montevideo; el doctor José Toribio Medina, secretario de la Facultad de Humanidades en la Universidad de Santiago de Chile; el doctor Ricardo Garnett, bibliotecario, por espacio de cincuenta años, en el Museo Británico; el doctor León Vallée, bibliotecario de la Biblioteca Nacional de Francia, la mayor del mundo; el doctor Alois Brandl, profesor de literatura en la Universidad Imperial de Berlín, la más grande que existe; el doctor Ainsworth E. Spofford, bibliotecario del congreso, en Washington.

UN FOLLETO GRATIS

El reducido espacio de que disponemos aquí no nos permite decir más acerca de la BIBLIOTECA INTERNACIONAL. Si se desean otros detalles sobre el plan y contenido de la obra, escribásenos y enviaremos gratis nuestro folleto descriptivo, que contiene páginas de muestra del texto y de las láminas. Por ellas puede verse cómo son el tipo, el papel y las ilustraciones de la BIBLIOTECA, la cual está en exhibición en Rivadavia, 648, donde puede ser examinada con toda comodidad.

Sociedad
Internacional
Rivadavia, 648.
Buenos Aires.

Sírvanse enviarme gratis el folleto descriptivo de la BIBLIOTECA INTERNACIONAL, conteniendo páginas de muestra iguales á las de la obra.

Nombre

Domicilio

LA REPUBLICA DE LIBERIA



Un miliciano y su mujer



Un corneta



Cartero monroviiano



El cuartel de Monrovia

no es un modelo; la constitución deja poco que desear, pero se la interpreta de un modo inesperado. La gestión financiera es, sencillamente deplorable. Los Estados Unidos, cuya simpatía por la raza negra dista de ser extraordinaria, han mostrado recientemente la intención de ayudar a los liberianos y de dar su garantía a los varios empréstitos que vienen realizando; pero dicho se está que sabrán buscar sólidas compensaciones.

En todo caso, su codicia no tendrá más freno que la identidad de aspiraciones de las otras potencias ya citadas; pues si se considera la república de Liberia como lo que hubo de ser en la mente de su fundador el presidente nor-

Africa, un depósito de carbón y negocios comerciales. Pero Inglaterra y Alemania tienen el mismo propósito, y esto complica la situación. Los políticos liberianos saben todo esto y buscan el modo de aprovecharlo, apoyándose sucesivamente en la influencia que más les conviene por el momento.

La capital del país es Monrovia, pequeña villa de unos cinco mil habitantes. El territorio es fértil; produce caucho, cacao, café, palmeras, kola, acajú, textiles, arroz, bananas, ananas y otras muchas especies vegetales de gran valor; pero el cultivo está reducido a la expresión más mínima.

Tampoco el gobier-



Soldados de Liberia con trajes diversos

Exposición Industrial del Centenario



Uno de los quioscos más notables

Un exponente del gran desarrollo que ha tenido en este país la aplicación del alcohol como combustible, es sin duda la costosa instalación de la empresa La Teutonia en el pabellón H de la Exposición Industrial. A más de sus ya renombradas lámparas á alcohol carburado y estufas y calentadores á aguardiente, expone la citada empresa muestras de azúcar elabora-

do en su ingenio y cañas de azúcar naturales de enorme tamaño, cosechadas en sus dominios. Para darse bien cuenta de la importancia de la empresa que nos ocupa, basta admirar las fotografías de los principales establecimientos de La Teutonia, expuestas en gran tamaño en el mismo quiosco, y que llaman la atención de los concurrentes á la exposición.

RECÓRTELO Vd.!

*Señor Gerente de LA TEUTONIA
Defensa 429, Bs. Aires*

*Sírvase mandarme GRATIS y
por correo certificado el catálogo
de las lámparas incandescentes á
alcohol carburado.*

Nombre: _____

Dirección: _____

II

(Escribase claro)



Banco "El Hogar Argentino"

DIRECTORIO

Presidente

Dr. ANTONINO M. FERRARI

Vicepresidente 1.º

Sr. JOSE DEVOTO

Vicepresidente 2.º

Dr. NICOLAS E. VIDELA

Tesorero

Sr. JULIO LAGOS

Protesorero

Sr. EDUARDO ROCHA

VOCALES:

Dr. Santiago G. O'Farrell

Ing. Eduardo H. Clérici

Sr. Guillermo Franchini

Dr. Mariano B. Martínez
Dr. Manuel A. Portela
Dr. Luis Ortiz Basualdo
Sr. Antonio Irazu
Ing. Juan F. Sarhy
Dr. José A. Frías
Sr. Francisco Cayol

Gerente

Sr. AGUSTIN MELIAN

Abogado-Secretario

Dr. JOSE S. ODERIGO

Arquitectos

Ing. EDUARDO E. CLERICI
Ing. MANUEL A. VILA

Síndico titular

Sr. JOSE ARTAL

Síndicos suplentes

Dr. ALEJANDRO DEL CASTILLO
Sr. AGUSTIN URIARTE
Sr. CARLOS F. SCHOLES

BALANCE GENERAL DEL 11º EJERCICIO ANUAL

Tomado el 31 de Agosto de 1910, que se someterá á la Asamblea de Accionistas

ACTIVO

Valor nominal de las acciones subscriptas en vigor	\$	96.380.500.—	—
Préstamos hipotecarios y para construcciones....	\$	37.246.603.98	—
Propiedades con contrato de promesa de venta á los socios	\$	6.006.303.74	—
Inmuebles de propiedad del Banco:			
Edificios del Banco en la Capital, Rosario y Bahía Blanca	\$	1.253.470.91	—
Casas en la Capital.....	\$	210.560.80	—
Terrenos en la Capital.....	\$	162.188.40	—
Terrenos y casas en Talleres (F. C. Sud).....	\$	439.958.14	—
Terrenos en Banfield (F. C. Sud)	\$	249.413.04	\$ 2.315.591.29
Deudores por terrenos vendidos á plazos.....	\$	745.002.66	—
Préstamos con garantía de acciones.....	\$	806.032.26	—
Caja y Bancos. Existencia.....	\$	5.403.490.60	—
Muebles y útiles.....	\$	102.000.—	—
Cuentas diversas.....	\$	268.010.60	—
Dividendos de acciones preferidas.—Activos.....	\$	1.344.319.37	\$ 150.617.854.50

PASIVO

Capital subscrito.....	\$	96.380.500.—	—
Capital realizado.....	\$	37.091.378.62	—
Obligaciones de capital, series A, B y C.....	\$	2.000.000.—	—
Fondo de reserva.....	\$	207.769.23	—
Fondo de previsión.....	\$	454.474.81	—
Primas reservadas.....	\$	524.855.75	—
Acciones canceladas.....	\$	34.772.88	—
Intereses correspondientes al próximo ejercicio....	\$	38.127.57	—
Préstamos para construcciones. Cuotas á pagar en los plazos estipulados en los contratos respectivos	\$	1.155.610.—	—
Obligaciones á plazo fijo.....	\$	5.228.391.89	—
Cuentas acreedoras.....	\$	3.085.975.23	—
	\$	146.201.855.98	—
Ganancias y pérdidas. Utilidad líquida	\$	4.415.998.52	\$ 150.617.854.50

DISTRIBUCION

A los Accionistas, dividendo del 11 %.....	\$	3.665.168.70
A fondo de reserva.....	\$	431.196.34
A Directores y Síndico.....	\$	215.598.16
Saldo que pasa al próximo ejercicio.....	\$	104.035.32
	\$	4.415.998.52



Cómo viajan los europeos en Liberia

teamericano Monroe, esto es, como un ensayo de lo que sería capaz de hacer la raza negra dotada de ciertos elementos de cul

tura y abandonada á sí misma, es indudable que el experimento ha dado resultados bastante negativos.

"STOMALIX"

el mejor

Tónico Digestivo

que recetan los médicos para la curación de los desórdenes digestivos, ya sean producidos por excesos de comer y beber, abusos de toda clase, pasiones deprimentes, trabajo y preocupaciones constantes, etc., aun cuando tengan una antigüedad de 30 años y hayan fracasado los demás medicamentos.

CURA el DOLOR de ESTÓMAGO

acodias, aguas de boca, vómitos, indigestión, dispepsia, estreñimiento, diarreas y disenterias, mareo de mar, dilatación del estómago, neurastenia gástrica, hipercloridria y anemia y clorosis con dispepsia.

De venta: Farmacias y Droguerías

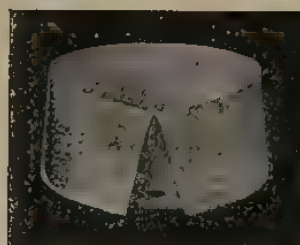
En frascos grandes y chicos

Cuellos, Puños y Pecheras

“MEY”



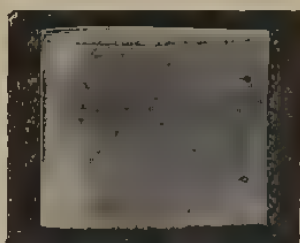
Lipsca, doc. \$ 1.60



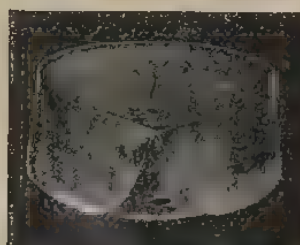
Chileno, doc.... \$ 1.—



Paraguayo, doc.. \$ 1.—



Belgrano, doc .. \$ 1.60



Criollito, doc... \$ 1.—

Cada cuello, etc. lleva estampado
en la parte interior el nombre
de los fabricantes

MEY & EDLICH, LEIPZIG
y la marca de fábrica



ELEGANTES, PRÁCTICOS y ECONÓMICOS

A LA ELEGANCIA ECONÓMICA

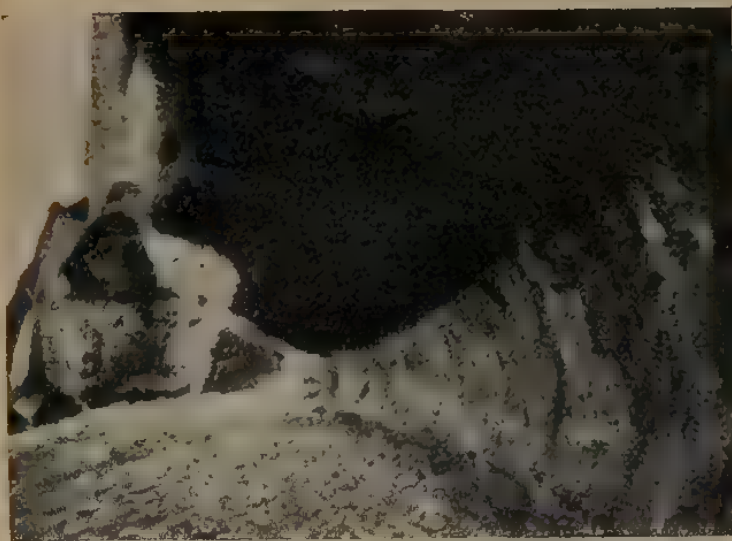
184 - ESMERALDA - 184
BUENOS AIRES



Calle Sarmiento, 779
ROSARIO

—y en todas las buenas Tiendas y Peluquerías—

Explotación peligrosa



Etretat.—Erosión del pie de la costa Crava de Petit Port y parte desprovista de guijarros

Un reciente estudio del geólogo M. Cloez ha dado la señal de alarma sobre un peligro que amenaza las costas francesas de la Mancha, especialmente entre la bahía de Somme y el Bourg d'Ault. Se trata de la destrucción progresiva del dique natural de guijarros de sílice que protege esa costa contra las invasiones del océano.

Desde hace tiempo se hace la explotación en gran escala de esas guijas, porque muchas de ellas, sobre todo las circulares y aplastadas, son de sílice pura, sin substancias calcáreas ni ferruginosas; lo que las hace de grandísima utilidad para la industria de las lozas finas, baldosas y otros productos cerámicos.



Cabo de Antifer

Se emplean también estos guijarros para pulverizar ciertas substancias que se echarían a perder por el contacto de trituradores de hierro; hasta parece que esa sílice, reducida a polvillo impalpable, puede reemplazar con ciertas ventajas en la "toilette" al polvo de arroz.

Su valor comercial oscila entre 4 francos y 20 francos la tonelada: un metro cúbico pesa 2 toneladas y 600 kilogramos. En 1907 la cantidad explotada se calculó en cerca de 121.000 toneladas, de las que casi 100.000 fueron llevadas a Inglaterra, Estados Unidos, Alemania, México y el Transvaal.



Erosión de la costa entre Etretat y el cabo de Antifer

El peligro sobre el que llama la atención M. Cloez proviene de que se explotan anualmente tantos guijarros como se forman por el desgaste incessante de las rocas.

Antes de 1865, en que dió comienzo la extracción en gran escala, esos cantos formaban una especie de barrera natural contra los avances del Océano. Ahora esa barrera se ha quebrantado, y de 3.000 á 4.000 hectáreas de tierras bajas serán pronto invadidas por el mar; para protegerlas habrá que construir diques cuyo costo será mucho mayor que el producto de la renta de los guijarros.

No pidan simplemente por "Salsa Inglesa"

PERO INSISTAN EN

SALSA INGLESA

LEA & PERRINS

que es la original y sola verdadera
Salsa inglesa "Worcestershire"

BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA CASA MATRIZ: RECONQUISTA 200.

Capital suscrito..... \$ 50.000.000.00 c/l
Capital realizado..... \$ 48.493.160.00 c/l
Fondo de reserva y previsión..... \$ 12.793.399.27 c/l
Premio á recibir sobre las 300.000 acciones emitidas y
que se incorporará al fondo de reserva \$ 376.710.00 c/l

SUCURSALES.—En el exterior: Barcelona, Génova, Hamburgo, Londres, Madrid, Montevideo, París y Río de Janeiro. En el interior: Adolfo Alsina, América, Bahía Blanca, Balcarre, Bartolomé Mitre, Carlos Casares, Concordia, Córdoba, Coronel Suárez, Dolores, Guadalupe, Pergamino, Pehuajó, Rosario, Rafaela, Saliqueló, Salta, San Juan, San Nicolás, San Pedro, San Rafael, Santa Fe, Santiago del Estero, Tres Arroyos, Tucumán y Villaguay. Agencias en la Capital: Ayacucho, esq. Santa Fe; Barracas al Norte, Vicytes, 1926; Belgrano, Cabildo, 2091; Boca del Riachuelo, Almirante Brown, 1422; Corrientes, esq. Anchorena; Entre Ríos, 785; Once de Septiembre, Pueyrredón, 183; San José de Flores, Rivadavia, 6902, y Triunvirato, 802. Corresponsales directos en Europa, Asia, Africa, América del Norte y del Sur, etc. Expide cartas de crédito, letras de cambio y transferencias por cable, compra y venta de títulos y valores cotizables en las plazas comerciales. Cobranzas de cupones y dividendos. Se reciben valores y títulos en custodia. Descuentos y cobranzas de pagarés y letras. Se reciben depósitos hasta nuevo aviso en las condiciones siguientes:

	Abona	%	%	Abona	%	%
En	A 30 días	1 1/2	1 1/2	Depósito á premio con libreta, desde \$ 10 c/l hasta		
cuenta	A 60 días	2 1/2	2 1/2	10.000 pesos, después de los 60 días.....	4	%
corriente	A 90 días	3 1/2	3 1/2			
á oro	A 6 meses	4 1/2	4 1/2	Cobra		5
y moneda	A 1 año..	5 1/2	5 1/2	En cuenta corriente en oro moneda legal.....		%
legal,	A 2 años.	6 1/2	6 1/2	Descuento general.....		convencional
sin interés	A 3 años.	7 1/2	7 1/2	Buenos Aires, Agosto 19 de 1910.		
	A 4 años.	8	8	JORGE A. MITCHELL y ELIAS D. ARAMBARRI, gerentes.		



**¿AMÁIS la DICHA
y buscáis la Fortuna?**

¿Quiere usted conocer el secreto del éxito y salir triunfante en sus empresas y negocios? Para prosperar en el comercio y realizar ventajosas ganancias; para que el amor que usted profesa sea correspondido por la persona á quien ama; para que desaparezcan las penas y contrariedades; para ser feliz con la consecución de sus aspiraciones; para gozar de salud y curar todas las enfermedades, no hay en-

señanza más práctica y eficaz que la del doctor Marx Whalley, en su valioso libro titulado: "EL PODER PSICO-MAGNETICO".

GRATIS puede usted conseguir un ejemplar de tan importante obra, llenando el cupón adjunto y remitiéndolo por correo, ó viniendo personalmente á nuestra Oficina de Propaganda,

VENEZUELA, 1521, BUENOS AIRES

CUPON

Señor Representante del doctor Marx Whalley.

Venezuela, 1521, Buenos Aires.

Sírvase remitirme GRATIS el libro titulado: "EL PODER PSICO-MAGNETICO".

Nombre

Calle y número.....

Ciudad ó pueblo.....

Provincia..... Ferrocarril.....

Horas de despacho para el público: de 8 á 12 m. y de 2 á 6 p.m.

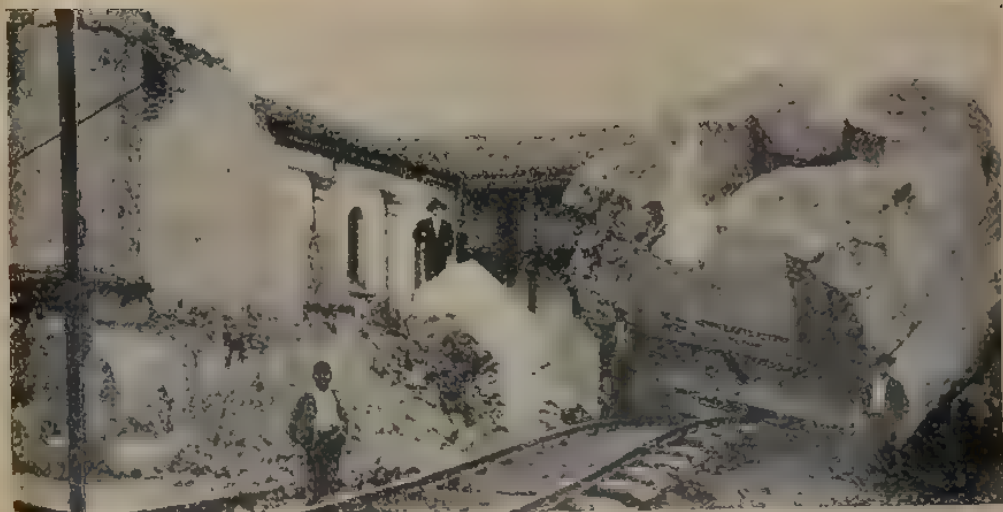
El terremoto de Costa Rica



El palacio de la Corte de Justicia centroamericana después del terremoto del 12 de abril último. Este edificio, donado por el millonario norteamericano Carnegie, costó 100.000 pesos oro.



Vista lateral del palacio de la Corte



Torre de la iglesia del Carmen que cayó sobre la vía del ferrocarril á Limón

¿USA USTED EL LAPIZ **"KOH-I-NOOR"**?

El **"KOH-I-NOOR"** dura seis veces más que un lapiz ordinario y da mejores resultados siempre. Se fabrica en 17 tonos.

PUEBLO y COLONIA

"Ramón Santamarina"

EN NECOCHEA



¡PADRES DE FAMILIA! ¡MODESTOS
CAPITALISTAS! ¡HOMBRES DE LABOR!

COMPREN TIERRA y TRABAJEN EN LO SUYO

Sigan el ejemplo de los que se han enriquecido

Los campos que ofrecemos en remate están sobre la estación del ferrocarril; inmediatos á los puertos y próximos á las ciudades. En la región más rica de Necochea, donde todo está en marcha y en plena prosperidad, á 10 leguas del puerto de Necochea cuya construcción acaba de resolverse por el Sup Gobierno invirtiendo en él la suma de \$ 3.000.000 oro.

Solares, Quintas y Chacras

Pagaderos en 60 MENSUALIDADES los solares y á 4 AÑOS DE PLAZO las quintas y chacras.

El remate se verificará en el mismo pueblo el

DOMINGO 2 de OCTUBRE, á las 12 m.

Trenes GRATIS de TRES ARROYOS, NECOCHEA, TANDIL y PUNTA RIELES
Pidan planos é informes á:

ADOLFO BULLRICH y Cía.

EL TERREMOTO DE COSTA RICA



La iglesia de los Angeles, única que quedó en pie



Cuartel de Armas. En el fondo la iglesia del Carmen



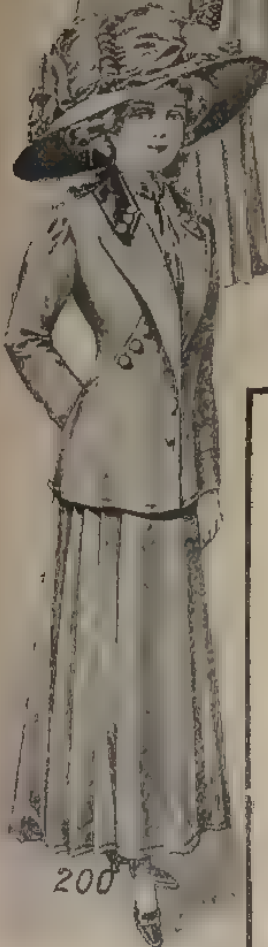
Cuidando los heridos en el hospital temporal instalado en el edificio de la escuela de varones y niñas en San José

VESTIDOS DE PARA JO

205



206



200



207

N.º 205.—VESTIDO muy elegante de lana fantasía, con lindos entredós y tul de seda, colores de novedad, para jovencitas de 14 y 15 años, \$ 42; para 16 y 17 años.. \$ 45.—

N.º 206.—VESTIDO de gran fantasía, en brin de puro hilo, colores lisos, adornado con botones, clarín y soutache, para jovencitas de 14 á 17 años á..... \$ 22.50

N.º 207.—VESTIDO de rico brin pure hilo, estilo sastré, modelo muy nuevo, en lindos colores lisos, precios de gran ocasión, para jovencitas de 14 y 15 años, \$ 24; de 16 y 17 años..... \$ 26.—

N.º 200.—VESTIDO muy elegante de seda cruda, lavable, clase muy fina, adornado con cuello de tursor y botones, para jovencitas de 14 y 15 años, \$ 58.50; para 16 y 17 años, á..... \$ 61.50

En confecciones pa
espléndido surtido.

ÚLTIMAS CREACIO
señoras, tapados de se

Ya está en circulación nuestro
RAL para Prima

Este catálogo es una enciclopedia de artículos. Las mercaderías que en él se detallan, grabado, de modo que el comprador fácilmente deseado como si lo viera personalmente, por 280 págs. y se remite gratis y franco de po

TIENDA SAN

VESTIDOS DE PARA JO

GRAN MODA VENCITAS

205



N.º 205.—VESTIDO muy elegante de lana fantasía, con lindos entredós y tul de seda, colores de novedad, para jovencitas de 14 y 15 años, \$ 42; para 16 y 17 años... \$ 45.—

N.º 206.—VESTIDO de gran fantasía, en brin de puro hilo colores lisos, adornado con botones, clarín y soutache, para jovencitas de 14 a 17 años \$ 22.50

N.º 207.—VESTIDO de rico brin puro hilo, estilo sastre, modelo muy nuevo, en lindos colores lisos, precios de gran ocasión, para jovencitas de 14 y 15 años, \$ 24; de 16 y 17 años..... \$ 26.—

N.º 200.—VESTIDO muy elegante de seda cruda, lavable, clase muy fina, adornado con cuello Je tuser y botones para jovencitas de 14 y 15 años, \$ 58.50; para 16 y 17 años... \$ 61.50

En confecciones para niños tenemos un espléndido surtido.

ÚLTIMAS CREACIONES en Vestidos para señoras, tapados de seda, blusas y sombreros.

Ya está en circulación nuestro GRAN CATÁLOGO GENERAL para Primavera y Verano

Este catálogo es una enciclopedia de artículos. Las mercaderías que en él se detallan, grabado, de modo que el comprador fácilmente podrá hacer la elección del artículo que desea como si lo viera personalmente, por 280 pags. y se remite gratis y franco de porte a cualquier punto de la República.

TIENDA SAN JUAN

200

202



N.º 201.—VESTIDO muy distinguido, de género de lana fantasía, en colores de novedad, adornado con soutache y botones del mismo género, para jovencitas de 14 y 15 años, \$ 42.50; para 16 y 17 años, \$ 45.—

N.º 202.—VESTIDO fantasía, de colier, colores lisos, de gran moda, adornado con galones y tul de seda, modelo de gran novedad, para jovencitas de 13 y 14 años, \$ 54; para 16 y 17 años..... \$ 57.—

N.º 203.—VESTIDO muy lindo, modelo de rico brin fantasía, de excelente calidad, en colores de novedad, para jovencitas de 14 a 17 años, precio de gran ocasión... \$ 17.50

N.º 204.—VESTIDO muy elegante, de lana fantasía, con adornos de entredós y tul de seda, modelo de gran moda, para jovencitas de 14 y 15 años, \$ 42.50; para 16 y 17 años... \$ 45.—

GRAN CATÁLOGO GENERAL para Primavera y Verano

los prácticos y de novedad para familias. Las mercaderías que en él se detallan, grabado, de modo que el comprador fácilmente podrá hacer la elección del artículo que desea como si lo viera personalmente, por 280 pags. y se remite gratis y franco de porte a cualquier punto de la República.

JUAN ALSINA y PIEDRAS

203

GRAN MODA

VENCITAS

N.º 201. VESTIDO muy distinguido, de género de lana fantasía, en colores de novedad, adornado con soutache y botones del mismo género. para jovencitas de 14 y 15 años, \$ 42.50; para 16 y 17 años, \$ 45.—

N.º 202.—VESTIDO fantasía, de eolien, colores lisos, de gran moda, adornado con galones y tul de seda, modelo de gran novedad, para jovencitas de 13 y 14 años, \$ 54; para 16 y 17 años..... \$ 57.—

N.º 203.—VESTIDO muy lindo, modelo de rico brin fantasía, de excelente calidad, en colores de novedad, para jovencitas de 14 á 17 años, precio de gran ocasión..... \$ 17.50

N.º 204.—VESTIDO muy elegante, de lana fantasía, con adornos de entredós y tul de seda, modelo de gran moda, para jovencitas de 14 y 15 años, \$ 42.50; para 16 y 17 años..... \$ 45.—

para niños tenemos un

NES en Vestidos para
da, blusas y sombreros.

GRAN CATÁLOGO GENE- vera y Verano

los prácticos y de novedad para fami-
están ilustradas con su correspondiente
nte podrá hacer la elección del artículo
estar representado tal y como es. Tiene
rie á cualquier punto de la República.

JUAN ALSINA y PIEDRAS





El VINO CORDERO genuino no contiene substancias extrañas y nocivas. Lo que, además de hacerlo saludable, lo hace de larga duración. Tanta, que puede calificarse como incorruptible.

Siempre el mismo tipo!
 Siempre puro!
 Siempre delicioso es el **Vino Cordero**
 Genuino

Especial para Banquetes, Bautismos, Casamientos,
 Señoras, Niños, Enfermos y Convalecientes

PIDASE EN TODAS LAS BUENAS CONFITHRIAS Y ALMACENES

Pesquerías de salmón al norte del Pacífico

El salmón se pesca en la embocadura de todos los ríos del hemisferio boreal en Europa, Asia y América; pero donde principalmente se ha desarrollado esta industria, de diez años á esta parte, es en la costa americana del Pacífico septentrional. En los estados de Washington y Oregón, el valor de la producción anual en salmónes secos, ahumados o en conserva, es de 50 millones de francos y de Alaska se exporta por 50 millones anuales. En este mismo te-



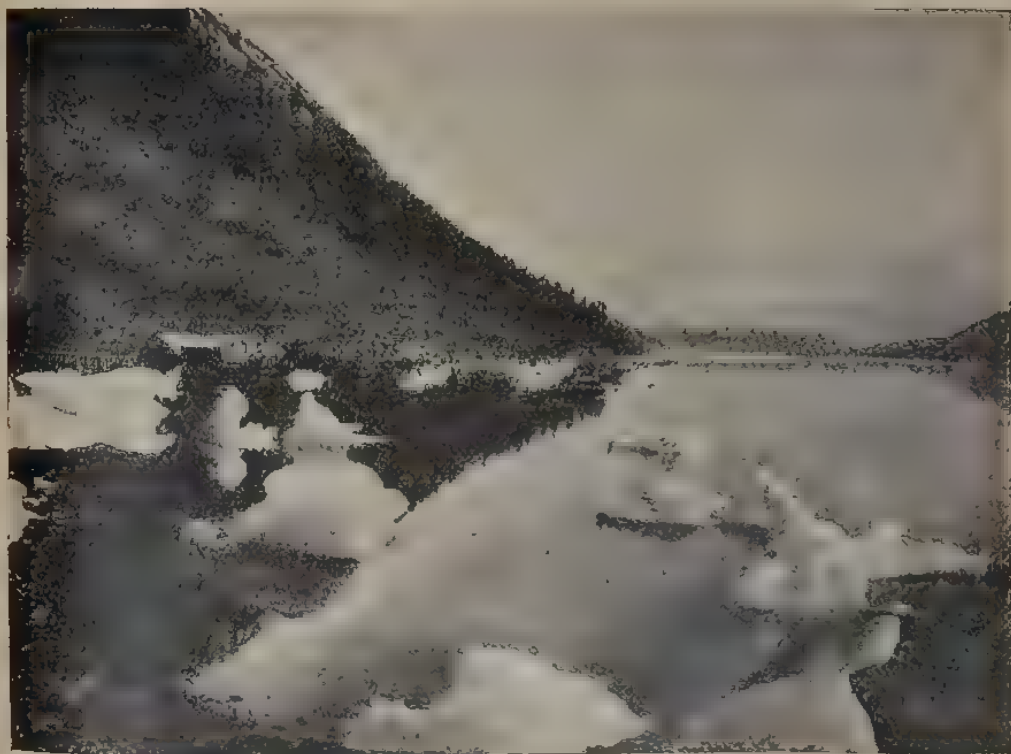
Colocación de las redes

rritorio, la pesca y la preparación del salmón ocupan de 14 á 15 mil hombres, 130 "steamers", 65 grandes veleros y otros muchos buques menores. Estas cifras demuestran la importancia de esa industria.

El salmón pasa su infancia en los ríos, mostrando gran preferencia por los que alimentan los ventisqueros; al fin del primer año se dirigen al mar y allí viven cinco ó seis años. En esa época, ya enteramente desarrollados, un misterioso instinto les lleva al agua dulce para el desove. Entonces se aglomeran en la embocadura de los ríos en masas tan compactas, que el pes-



Empalizada á través del río



Embocadura del Fraser, frecuentada por los salmónes

LA PRENSA ARGENTINA

ha saludado al profesor PEDRO CASTELLINO como hombre político en virtud de la misión que le confió el gobierno italiano hacia esta República, pero ninguno lo presentó como uno de los más ilustres clínicos de Europa, discípulo insigne del profesor Eduardo Maraglini y De Giovanni, director en Nápoles del Instituto Policlinico Médico del Hospital "Jesús María", profesor de clínica en la Real Universidad de Nápoles, diputado del Parlamento Italiano.

La revista médica "Il Tommasi", una de las más acreditadas del mundo, dirigida por el profesor Castellino, á propósito del

Cardiotónico Antiasmático

escribe:

CARDIOTONICO

Este medicamento en el que se encuentran armónicamente asociados verdaderos tónicos del corazón, sin efecto acumulativo, en substancias vasodilatadoras como el yoduro y la trinitrina, responde maravillosamente á las condiciones clínicas en que hay necesidad de reanimar las deprimidas



El honorable Pedro Castellino, que viene á la Argentina encargado de una misión política,

y exhaustas funciones del corazón sin aumentar mucho la presión de los vasos. Las angiohipertensiones renales, los angiospasmos nerviosos, la arterioesclerosis, la astenia cardíaca y las hidropesías son maravillosamente aliviadas y puestas en camino de franca curación con el uso del cardiotónico, que es, sin duda, el mejor

Testa

tónico del corazón que posee la moderna terapéutica.

ANTIASMATICO

Se han presentado bajo este nombre, en el comercio, diversas preparaciones, rodeadas de ampulosas promesas y acompañadas de los tan conocidos testimonios de nombres de personas notables. No tratamos de dar consejos á nadie; pero ha de tenerse por seguro que ningún médico serio puede olvidar su responsabilidad hasta el extremo de recetar específicos cuya fórmula no conozca exactamente. Y la fórmula de los productos á que aludimos se oculta cuidadosamente, porque bastaría enunciarla para juzgarlos. Una sencilla ó complicada mezcla de sedativos y antiespasmódicos no puede ser definida honradamente como un antiasmático; porque para constituir un verdadero medicamento de esta índole, no sólo han de reunirse productos sedativos contra la angustia respiratoria, sino también y muy principalmente substancias eficaces para combatir el íntimo desorden del cual todos esos sufrimientos no son más que manifestaciones epifenoménicas ó meros síntomas.

No podemos explicarnos en buen sentido ese afán de misterio de que se rodean los negociantes en específicos sin fórmula y que la ley debía cuidarse de disipar, porque la medicina sería nada tiene de común con la hechicería y la magia.

El Antiasmático que presentamos está basado principalmente en la eficaz acción del quebracho blanco, de los mejores antiespasmódicos (euforbia, datura, grindelia, piscidia, cáñamo indiano, belladona, valeriana) del bromuro de estroncio, del yoduro de rubidio y del arsénico.

Todo médico experto sabe muy bien que la cura radical y sintomática del asma depende esencialmente de la acción del yoduro, de los antiespasmódicos y del arsénico. Lo difícil es saber asociar bien estos remedios para constituir un licor fácilmente tolerable al organismo y al paladar. Y esto es lo que ha sabido conseguir el notable químico doctor José Testa.

Tanto el CARDIOTONICO TESTA como el ANTIASMATICO TESTA, se encuentran en todas las buenas droguerías y farmacias de las repúblicas sudamericanas. Para mayores datos dirigirse á A. MASSONE, Belgrano, 1671.

PIDASE FOLLETOS GRATIS

cader puede capturar á mano cuantos quiere y hay golpes de red que han arrancado 50.000 salmones, no pocos de los cuales pesaban de 50 á 60 libras. Si se tarda en pescarlos después de esta invasión, su carne desmerece, y 8 ó 10 días después apenas es ya comestible.

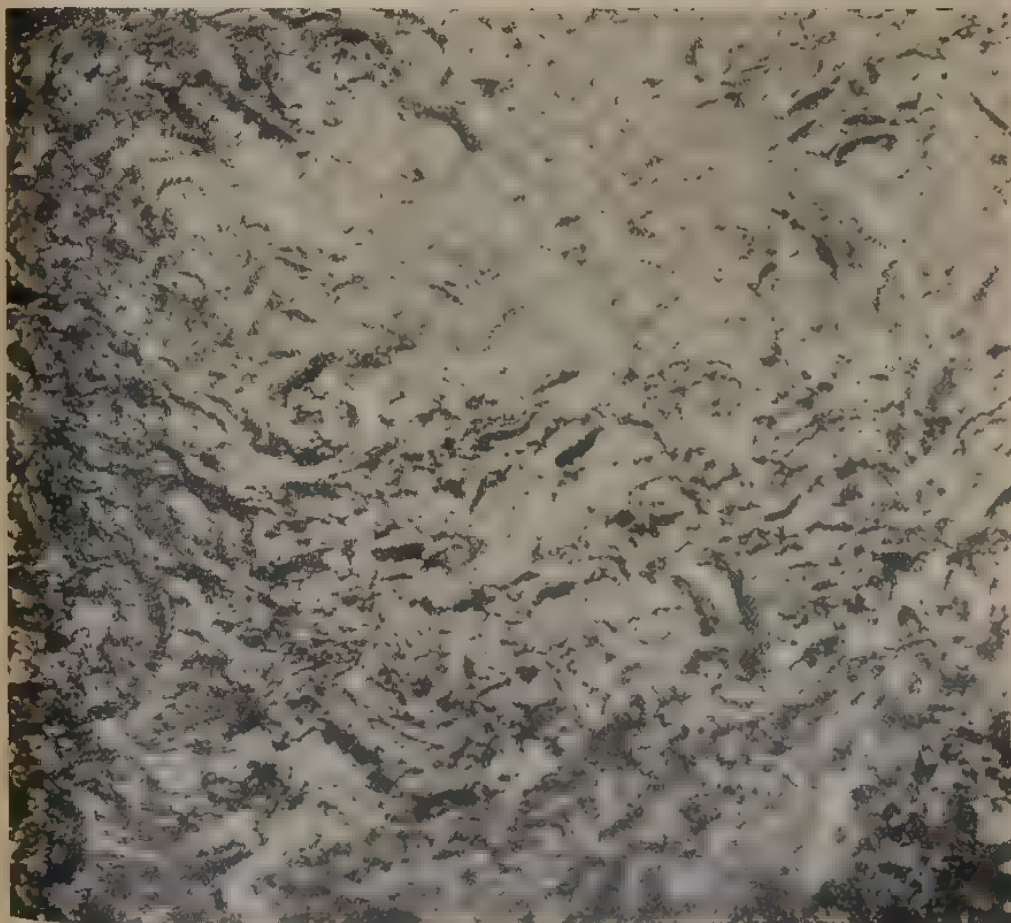
Las redes usadas en las aguas de Alaska, donde se ha formado un "trust" para este negocio, tienen 1.800 á 2.000 metros de largo y son maniobradas por barcos de vapor que las tienden en circuito para abarcar enteramente la embocadura del río. Se dejan transcurrir muchas horas y la red es tirada lentamente por medio de un cabrestante á vapor. A medida que se estrecha, el interior de la trama presenta un aspecto cada vez más animado, pues los salmones hacen desesperados esfuerzos para huir de su prisión. Pero los pescadores, con sus barquitos, penetran en este hervidero, y por medio de redes á mano, de canastos ó de tridentes, recogen prodigiosas cantidades de pescados. En algunos ríos el salmón es capturado



Masa viviente de salmones al entrar en la usina

sin red, por medio de ruedas de paletas de 10 á 15 metros de diámetro, que los lanzan á un depósito contiguo. En todo caso la explotación es de las más remuneradoras.

En las fábricas de conservas de Alaska ó del Fraser, la aglomeración de pescado es tan grande, que los no acostumbrados



Impresionante aspecto de una red, cuando los cabrestantes la llevan á la ribera

EL NUEVO PARIS

Rivadavia esq. Suipacha, Buenos Aires

NOVEDADES : : : : :
 : : : : : DE ESTACION
 FANTASIAS, CREACIONES
 PROPIAS DE LA CASA
 LOS ULTIMOS : : : : :
 : : : : : MODELOS
 EN TOILETTES : : : : :
 : : : : : Y SOMBREROS

FORMAS,
 FLORES,
 ADORNOS,
 ABANICOS,
 SOMBRILLAS,
 GUANTES
 PAÑUELOS,
 PERFUMERIAS,
 PEINETAS,
 BARRETTES,
 MEDIAS, etc.



TRAJE de casimir de lana,
 con cuello chinesco, puños
 del mismo, gran modelo.
 por..... \$ 65.—

EL —
 NUEVO PARIS

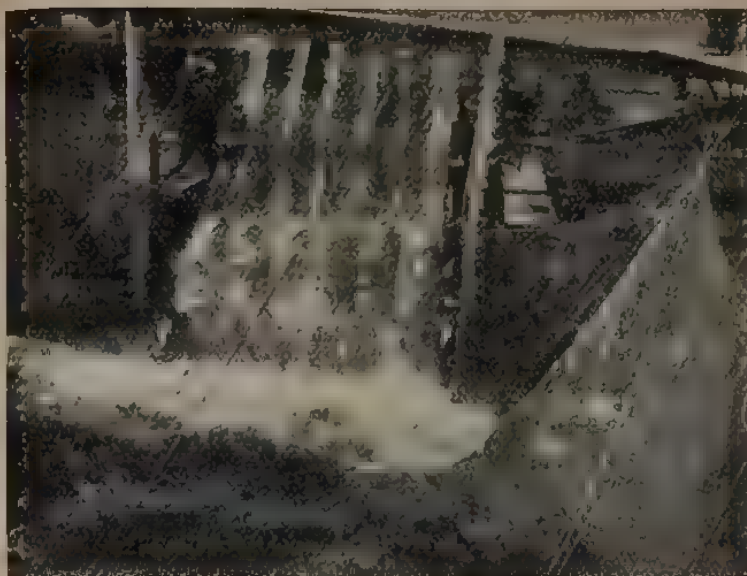
RIVADAVIA
 esq. SUIPACHA

BUENOS AIRES

TRAJE de brin, imitación
 tussor, adornado con sou-
 tache y galón trencilla,
 por..... \$ 39.—

TRAJE de brin de puro hi-
 lo, adornado con soutache
 y galón del mismo, con cue-
 llo en diferentes colores,
 por..... \$ 48.—

Garantimos la calidad



Millares de peces capturados en una redada

no pueden resistir el olor, que se siente desde varios kilómetros á la redonda. Vapores y trenes rápidos expiden el salmón á las ciudades más remotas de los Estados Unidos. La clientela china y japonesa, que es importante, prefiere el pescado seco á las conservas. Para prepararlo, se abre el pez, se sacan las tripas y las espinas, se cuelga al sol y á los tres días se le expone al humo de paja ó leña verde durante más de una semana; entonces queda listo para la exportación ó el almacenaje.

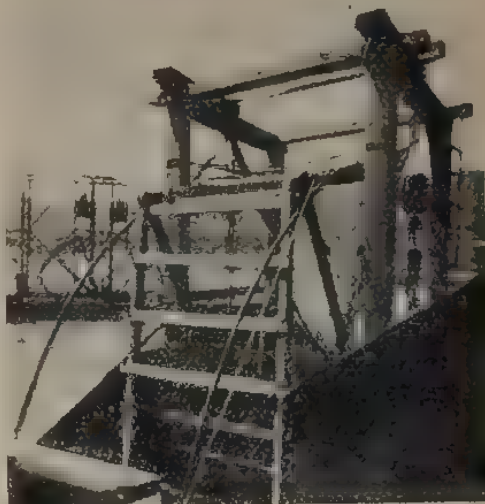
Otro procedimiento consiste en amontonar pescados sin espinas en barriles con salmuera. Estos pescados van á Europa por el cabo de Hornos; el largo viaje provoca un principio de fermentación y ésta da á la carne un sabor particular muy apreciado, sobre todo en Alemania.

Pero la principal ganancia se obtiene en la conserva. Sólo en Alaska trabajan en esto día y noche durante seis meses del año 55 usinas, pertenecientes á 30 compañías distintas. El personal se compone, casi exclusivamente, de chinos, japoneses é indígenas, bajo las órdenes de contramaestres chinos. Cada hombre arregla de este modo, por término medio, 400 salmones por hora. La segunda parte de la fabricación se hace con máquinas que cortan el pescado en tro-

zos de dimensiones iguales á las de las cajas; allí son comprimidos, tapados y soldados. Luego son expuestos durante una hora en una estufa de vapor á 125 grados; á la salida un chino agujerea la tapa con un punzón para que salgan los gases, vuelve á soldar; envía las latas á otra estufa, y, después de enfriadas y lavadas, se ponen las etiquetas y se empaquetan.

El consumo es tan grande, que se han dictado ordenanzas para impedir la rápida extinción de los salmones, á los que parece amenazar la misma suerte que al bisonte, antiguo rey de las praderas.

El siglo anterior y lo mismo el actual son de progreso y á la vez



Rueda de paletas para pescar salmones

de inconsiderado despilfarro. Desde que los progresos de la industria han puesto en manos del hombre los medios de hacer en grande y en poco tiempo lo que antes se hacía en pequeña escala y con lentitud, se ha tirado tanto de la cuerda que los manantiales de producción corren peligro de agotarse. El ansia del marfil ha hecho que se destruya á los elefantes, ya casi extinguidos y otro tanto sucederá con los salmones, los arenques, los árboles y hasta el carbón de piedra, si no se hace alto en ese furor de consumo, que tiene mucho de imprevisor. La fórmula es: que las generaciones venideras se las arreglen como puedan.



Chalana para capturar el salmón



G. MOUSSION

*Beauté.
Élégance
Féminine*

SE MUDÓ
CALLAO Y CUYO

La diplomacia en Marienbad



El ministro de Relaciones Exteriores de Servia, señor Milovanovitz, hablando con el señor von Kiderlen-Waechter, en Marienbad.

Marienbad no es sólo una ciudad de aguas muy concurrida; parece gozar, además, del privilegio de reunir á los hombres de estado de diferentes países que, so pretexto de una cura necesaria, hallan el medio de encontrarse y de cambiar sus ideas personales con una libertad y una confianza que las reglas diplomáticas distan de facilitar.

Aun está vivo el recuerdo de las sensacionales entrevistas que allí celebraron el difunto rey de Inglaterra y M. Clemenceau. Este año, aunque no hayan concurrido allí testas coronadas, se han verificado en ese punto encuentros de personalidades de gran importancia política.

El conde de Aerenihai, presidente del consejo de ministros de Austria-Hungría, que

fué para seguir su cura habitual, se encontró allí con von Kiderlen-Waechter, ministro de Negocios Extranjeros de Alemania. Es indudable que estos dos estadistas han cambiado sus impresiones y puesto en vías de arreglo con más comodidad que por la vía oficial, buen número de asuntos pendientes.

Milovanovitz, ministro de Relaciones Exteriores de Servia, que se había hecho recetar oportunamente por su médico esas aguas, se ha encontrado también con aquellos personajes y ha podido tener con uno y otro interesantes conferencias.

No es sólo su salud lo que un hombre de estado cuida en Marienbad, sino también su diplomacia.



El conde de Aerenthal y su esposa en las calles de Marienbad



El ministro alemán von Kiderlein-Waechter dando su paseo cotidiano en Marienbad

RECOMENDADOS

PRODUCTOS ANDINOS



Yerbas Medicinales y Minerales

El crédito de esta casa es debido á la eficacia de las yerbas medicinales que vende; siendo todas ellas procedentes de regiones cuyos climas son recomendados por los médicos; así, pues, tenemos yerbas que producen un resultado maravilloso en diferentes enfermedades: como puede comprobar el público en esta casa con los certificados que posea desde más de diez años hasta la fecha por personas que se han curado de sus dolencias.

Soliciten, que se envían gratis, dos libros importantísimos: uno indica el medio fácil é inofensivo de curar uno mismo sus enfermedades por intermedio de yerbas medicinales; el otro, trata de la piedra imán, su origen y explicación científica, y en él se demuestra la causa de su poder misterioso en beneficio de la vida humana.

Dirigirse: INDEPENDENCIA, 2515, Buenos Aires.—VIUDA DE BUSTAMANTE.
NOTA.—Esta casa tiene su local en la Exposición Internacional de Agricultura, sección fomento, donde ha expuesto sus productos.



Anteojos y Lentes - A. Garbarino

ESPECIALISTA EN LA PRESCRIPCION DE ANTEOJOS

Examen de la vista gratis, empleando los últimos métodos y aparatos científicos adoptados por los más eminentes facultativos.

Taller en casa para cualquier trabajo del ramo á precios sumamente módicos.
ESMERALDA, 268. No confundir de número que es muy fácil



GRAFOFONOS Y DISCOS

Pidan catálogo. Taller de composturas de toda máquina parlante, dirigido por el más antiguo especialista en la República Argentina.
P. DULHOM, Corrientes, 1316

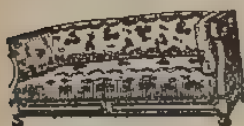


¿SU RELOJ NO ANDA BIEN?

Atención á mi tarifa de composturas:
Limpieza del reloj... \$ 1.—
Eje de volante..... \$ 2.—
Cilindro \$ 2.—
Cuerda \$ 1.—
Minuterios y vidrios \$ 0.20
Composturas garantidas
"LA REAL", Esmeralda, 87

Sofá-cama y guardarropa

PATENTADO por el S. G. de la Nación



Cama hecha sofá Sofá hecho cama
Adorne su casa y dé cama al pasajero.
El GRAN MUEBLE, indispensable para toda casa, por \$ 65; sin guardarropa, \$ 38.50.
Embalaje gratis. Remitir giros á FELIX DONABINI, Santa Fe, 2161, Buenos Aires.



MUEBLES

¡A 10 MESES DE PLAZO!
Juegos de dormitorio.
Comedor.
Sala.

Escritorio.
Muebles sueltos.
Pidan catálogos.

Carlos Pellegrini, 457.—SOLY BOMCHIL

FABRICA DE MEDALLAS Y SELLOS
DE GOMA, de HORTA y Cia.
Bartolomé Mitre, 744

Se sirve cualquier pedido del interior y repúblicas sudamericanas. Pidán catálogos.



MUEBLERIA Y TAPICERIA

La casa mejor surtida.
La que más barato vende.
La que mejor atiende y da muebles garantidos.
1124, CUYO, 1124.—L. SIGAL y Cia.



DENTISTA

A. J. FRIOK, dentista
americano

Garante operaciones sin dolor. Belgrano, 992, esquina Bernardo de Irigoyen.



J. Bonansea

Cirujano dentista. De regreso de Europa
Calle MORENO, 990



Faja privilegiada por el S. G. de la Nación.—
María G. de Badés, faja de los hospitales.
Faja para riñón movable, hernia umbilical y embarazo.

SEÑORAS DE BUEN GUSTO
Usan el corsé IMPERIO y DIRECTORIO. Último modelo. Se atienden pedidos de la campaña.

486 - TACUARI - 486

La cura del perro



—Mi pobre Fufú, doctor,
nada come. ¡Es un dolor!



—Haré lo que es necesario,
dice el buen veterinario.



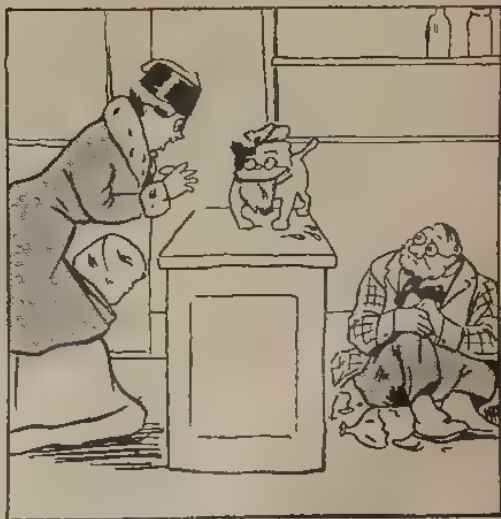
Le prepara una comida
que considera escogida.



Como el can no la tragaba,
el hombre lo violentaba.



Hasta que, hecho un basilisco
te dió un tremendo mordisco.



Comiendo de esa manera,
quedó curada la uera.

TIENDA LA PIEDAD



B^{te} MITRE

Nº 1102

Moderno traje tailleur, confeccionado con género de pura lana, á cuadrillos, de moda, saco forrado en sarga de seda fina. Precio excepcional..... \$ **29.50**



Blusa de linón blanca, con entredoses y bordados finos. Pichuncha... \$ **3.50**



Lindo sombrero de Picot, adornado con rosas y cintas de seda, variado surtido..... \$ **6.90**



Novedad. Blusa de linón rayado, en todos los colores. Precio excepcional.... \$ **3.75**

EXPOSICIÓN

PERMANENTE de NOVEDADES

Buenos Aires - Bartolome Mitre, 1102 - Buenos Aires

El desastre del crucero inglés "Bedford"



El "Bedford", que chocó con las rocas durante sus pruebas de velocidad, á la altura de Corea, desastre que costó 18 vidas

Los cañones del "Minas Geraes"



El dreadnought brasileño "Minas Geraes", con los cañones dispuestos según el último sistema. Mirando á popa

De París á Londres en aeroplano



M. Moisant con su traje de aviación



M. Moisant asegurando el propulsor, auxiliado por su mecánico M. Fileux



El aeroplano de M. Moisant partiendo de Francia



Una detención en Calais



Emprendiendo la marcha en Rainham, después de haber reemplazado la hélice



M. Moisant comiendo unos "sandwiches" que le llevó el pastor de una aldea próxima al sitio donde descendió



Lo mejor que puede darse á los niños

TODOS LOS MÉDICOS RECOMIENDAN ESTE PRODUCTO
COMO ALIMENTO SANO Y DE
MUY FÁCIL DIGESTIÓN. : : :

EXIJAN LA MARCA y desconfíen de imitaciones y similares.



SEMANARIO INFANTIL ILUSTRADO

(PARA NIÑOS DE 8 A 30 AÑOS)

FUNDADOR Y COLABORADOR:

EUSTAQUIO PELICER

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

PIEDRAS 150

Año VII

Buenos Aires, 24 de Septiembre de 1910

N.º 304

La partida del vice



El viajero:—Bájese, paisano, no quiero que se moleste en acompañarme hasta la frontera.

El paisano:—¡ Molestarme ! ; Al contrario, si encuentro mucho gusto en ello !

Charlas del pebete

Hace algunas noches tuve un sueño curioso. Me había retirado en la mala disposición de ánimo propia de todos aquellos á quienes las circunstancias no llevan el apunte. Muchas cosas me habían salido mal durante el día; varios amigos en quienes confiaba me hicieron recordar con su conducta que en la confianza está el peligro; necesité visitar con diversos motivos á media docena de los llamados personajes, esto es, caballeros dotados por méritos propios ó protecciones ajenas de medios de levantar ó hundir á los ciudadanos rascos, y no salí de casa de ninguno de ellos sin sentirme algo aplastado. Unos, después de haberme dado cita, se negaban á recibirme, haciéndome saber que no estaban donde estaban ó que tenían ocupaciones importantes; otros me recibieron con tal fatuidad que me consideré infinitamente indigno por no haber tenido el valor de darles de bofetadas, y hasta los más amables subrayaron de tal modo sus alardes de protección fingida, que se les hubiera tomado por águilas que se dignasen manifestar piedad hacia un insecto. Los tranvías que esperaba venían llenos; un coche ocupado

mi marchaban penosamente una multitud de infortunados que parecían formar mi comitiva; unos caían para no volverse á levantar; otros seguían arrastrándose ó poco menos; yo sólo avanzaba con un aplomo que me habrían envidiado Nansen, Shackleton y el mismo Peary.

En el seno de aquella naturaleza tan poco natural, no sé qué extraño sentimiento de majestad y grandeza me invadía. Era feliz, porque estaba dotado de la facultad terrible de sembrar el exterminio y el luto con sólo esgrimir la guadaña y respetado "porque los demás lo sabían ó por lo menos, lo sospechaban".

Dejé atrás las montañas, atravesé poblados y soledades y al fin llegué á una ciudad donde me ví aclamado por las muchedumbres y colmado de honores y obsequios por los personajes más insignes. ¿Qué había hecho yo para merecer tales distinciones? Probablemente mis títulos de superioridad se reducían á la posesión de la guadaña. Tal es el género humano.

Pero, nada de equívocos ni de alusiones. Conste que yo seguía siendo yo, sin haber encarnado en otro cuerpo distinto. La úni-



por un vividor con poca vergüenza y mucha plata me salpicó de barro de pies á cabeza; llegué á mi habitación renegando y me encontré con varios casos de influenza, con una carta en que un pariente me pedía plata con urgencia, con otra en que se me daba gracias por lo bien que había desempeñado un puesto y se me declaraba cesante, y con el recibo del casero. Hay semestres fatales, y en ellos días muy aciagos, y aquél era uno. Cuestión de fecha, probablemente.

Preocupado con una serie de ideas enojosas que me zumbaban en el cerebro como abejorros importunos, tardé mucho en dormir. Primero apelé al engañoso recurso de ir contando y llegué hasta el cuatro mil y pico; pero cuanta más atención ponía en los números, más me desvelaba. Bebí un sorbo de cloral, y como si tal cosa, Desesperado, eché mano de un volumen de poesías decadentistas y esta vez el efecto fué casi fulminante; habría ingerido como cinco páginas cuando perdí la noción de la realidad, quedándome con medio cuerpo descubierto y sin apagar la luz.

Era fría la noche y parece averiguado que las condiciones del medio ambiente influyen mucho en los ensueños; lo cierto es que me encontré rodeado de altísimas montañas, caminando sobre interminables masas de nieve y llevando al hombro una enorme guadaña con la que hacía molinetes como si fuera un junquillo. Detrás de

ca variación que en mí notaba era el poder de mandar al otro mundo á quien se me antojase y esto sin necesidad de violencias, con sólo un gesto gracioso.

¿Me atreveré á confesarlo? Esta terrible facultad de ser colaborador de la parca, en vez de consternarme, produjo en mi alma de cántaro un feroz regocijo. Si no me era dado crear, podía destruir, como el Siva de la religión bramínica. Me acordé de mis malos amigos, de mis pechadores insolentes, de mis acreedores apremiantes, de mi casero, de los personajes que me habían tratado con desdén, de las bellas que al oír mis requiebros me habían mirado como á un bicho feo, y con vergüenza declaro que fuí cruel é implacable. Orgullosa con mi fúnebre soberanía buscaba pretextos para que tal ó cual persona me fuese antipática y la fulminaba sin más trámite. Tamerlán, el que construyó una pirámide con 90.000 cabezas humanas, resultaba un pobrete á mi lado.

Un autoestornudo me hizo despertar á tiempo, porque me iba "entrenando" para realizar todas las amenazas que no supo cumplir el cometa. Y entonces, la primera idea que se me ocurrió es que nuestro vice debe ser más bueno que el pan, digan lo que quieran; porque si yo hubiera tenido el poder que han dado en atribuirle, y me sintiese con la luna...

DE MI GUIGNOL
Dr. Antonio del Pino



No hay globo que valdise
con el pñes de v. co.
so. levó Antonio del Pino
1 pñ sil. (D. 10. 100.

La vida (presidencial) es sueño

Triste semana ha sido la semana presidencial del doctor del Pino. Efímera la gloria, fugaz la dicha, las pompas vanas.

En siete días hizo Dios el mundo, es decir, en menos de siete, porque al séptimo día se encontró con que era domingo y no pudo hacer nada, por cumplir estrictamente con las disposiciones de la ordenanza del descanso dominical.

Veamos ahora cuáles han sido las creaciones de la afealdía. Adoptemos el estilo bíblico, parafraseando el Génesis, primer libro de Moisés, no Atenágoras Garramuno, senador por San Juan, sino aquel otro que hizo brotar el agua de una roca.

No empezaré diciendo que en el principio era el verbo, porque no estoy seguro de que todos sepan gramática. Además, los

Entonces don Antonio, al tercer día, se acordó de la yerba y pidió que con la misionera le cebaran varios mates y los tomó amargos y vió que aquello era bueno porque le aplacó la sed y los nervios.

El presidente interino, al cuarto día, se metió en su cuarto y vió el sol, la luna y las estrellas. "¡Me he pisado, sin duda!" —exclamó dando un gran grito.

Porque en verdad ¿qué iba a hacer él si todo se lo daban hecho, aunque malamente y a tante mientras cobró?

A la otra mañana, reflexionando acerca de todo lo creado, pensó en la triste situación que le creaban. Porque ni siquiera podía aumentar el número de pájaros de cuenta, aves negras, peces gordos de los que se comen a los chicos y... tigres.



hombres políticos abusan de la verbosidad, pero no tienen principios. Esto es la pura verdad, como el Evangelio.

La cosa empezó metiéndose el presidente en el blanco vagón y diciendo a del Pino, al entregarle el mando:

—Me marchó a Chile. ¡Ahí queda eso! Arréglate como puedas, porque mi gobierno es un caos.

Y don Antonio vió que todo estaba por hacer y que no había nada. Además le dejaban con cinco subsecretarios y tres ministros y sin dinero y a oscuras.

—Entonces dijo: ¡*Fiat lux!* lo que en castellano significa: ¡*Que me fien la luz!* y no pudo conseguir que le dieran crédito. Y esto fué el primer día.

En el segundo quiso hacer las aguas, pero estaba prohibido y tuvo que ir a su casa.

Furioso estaba y, como vulgarmente se dice, tocando el cielo con las manos, pero no quiso crearlo en vista de que aquella vida era un infierno.

Recordó que Dios separó los mares de la tierra porque así podía haber un ministro de Marina y otro de Agricultura, pero los dos que le dejaban eran suplentes ó interinos y no los podía separar del puesto, ni hacer que renunciaran.

¿Para qué? Estaba harto de tratar con animales y bestias. También le molestaban mucho los bichos.

Por fin al sexto día se le acercaron una porción de amigos suyos, diciéndole: "Doctor, ahora que es usted presidente, dénos un empleo. Hagamos hombres".

Pero enojado, les contestó: "¡Quítense de mi vista, si no quieren que los deshaga! ¡En cuanto me pidan un nombramiento les rompo el bautismo! ¡Habrás visto! ¡Pues no ven que no tengo atribuciones ni para colocar a un portero? ¡O quieren ser a mi imagen y semejanza? Interinos y acéfalos. ¡Han perdido ustedes la cabeza!".

Creced y multiplicaos sin contar conmigo, porque a mí me han dividido por la mitad. ¡Ea! ¡fuera de aquí! ¡A poblar la tierra! ¡Gobernar es poblar!

Se marcharon todos y al séptimo día regresó el presidente, entró a galpón en el vagón blanco y el doctor del Pino se reintegró al Senado, donde Joaquín González le preguntó:

—¿Dónde ha estado usted en estos días que no le hemos visto por esta casa?

—Ay, amigo, no me hable. He estado haciendo pinitos.

EL DEL VERDE GABÁN.

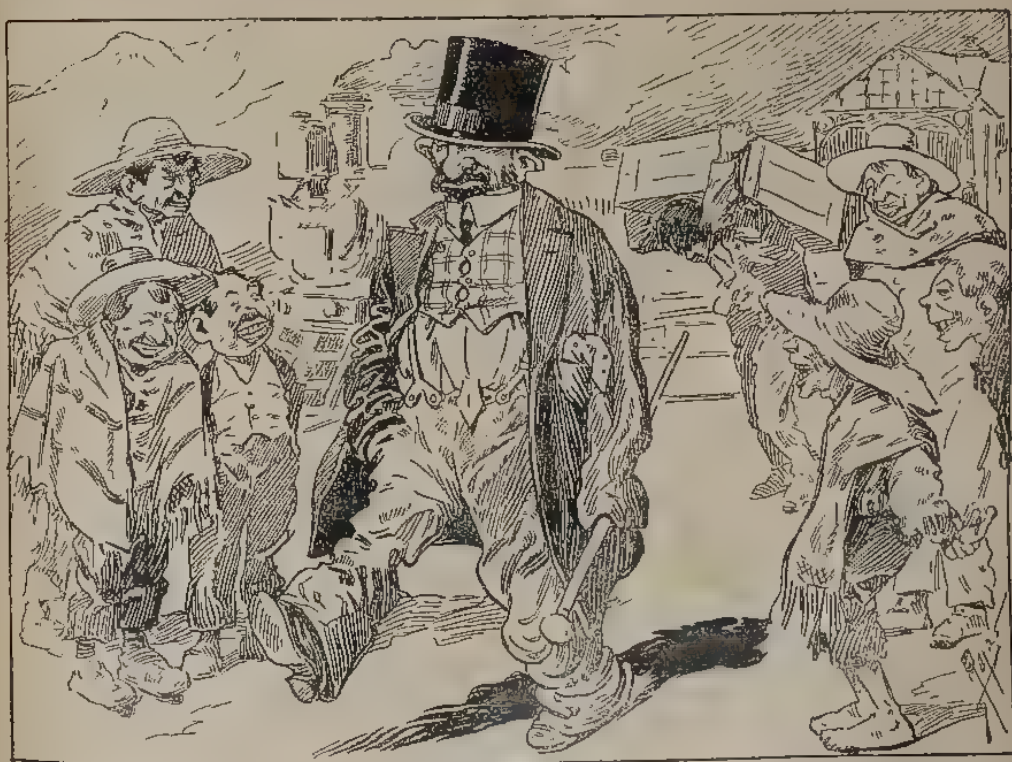
El viaje de la comitiva oficial



Al salir de Buenos Aires, el tren oficial sólo llevaba un coche blanco.



Pero en la cordillera todos los coches se pusieron del mismo color que el presidencial.



Como al senador Echagüe le robaron la ropa, momentos antes de llegar á Mendoza, tuvo que reparar su desnudez con las prendas que le prestaron sus compañeros de viaje, y he aquí cómo hizo su entrada en la referida capital.

Mucho ruido...



—¡Doña Juana!... ¡Doña Juana!...
—¿Qué le pasa?

—Que Tadeo
me anda sobando la ropa...

—¿Quién? ¡M'hijo!...

—Con esos dedos
llenos de mugre y de...

—¡Vaya!

¿y qué tenemos con eso?

—Pues nada, que me la ensucia.

—Pues lávela usted de nuevo

¿o quiere usted que lo mate

por tan poquito?

—Está bueno!...

Se piensa usted que yo lavo

pa que venga ese muñeco

y deje toda su ropa

en camisas y en pañuelos

de mis marchantes?

—¿Y usted

se figura que no tengo

más trabajo que cuidar

su ropa?

—No; pero al menos

podría al pobre muchacho

tenerlo más limpio

Eso

es hablar de gusto ¿entiende?

que yo a mí chico lo tengo

más limpio que usted a los suyos

que dan asco de tan puercos.

¿Qué más se quisiera usted

que llevarlos como llevo

yo al mío!

—Si anda más sucio

que el automóvil del correo...

—Y los suyos, que parecen

tres carros de basurero?

—No me explico por qué causa

grita usted tanto teniendo

la mot vos...

—¿Para qué?

—Para lo chillar ni med o.

Pues yo usted

—Yo puedo andar

con el cuerpo muy derecho

y la cabeza muy alta,

que si ahora sola me veo,
he tenido mi marido
como Dios manda: un cochero.
Yo soy viuda de verdad
y en m. v. da compadreo
como otras que ahora son viudas
sin haberse casado.

—Eso
a usted no le importa nada,
que si yo tuve un tropiezo,
sé que una viuda de veras...
tropieza a cada momento

—Habla por mí?

—¿Qué esperanza?

Hablo por la que está oyendo.

¿Se da cuenta?

—Pero usted

no sabe que yo mantengo

a tres hijos y a mi mamá?

—Pero si yo no pretendo

ofenderla.

—Yo tampoco.

Bastante pena tenemos

con ser mujeres y pobres.

Es verdad

Mirá Tadeo,

como te ver cada vez

que andas metiendo los dedos

en la ropa que doña Ana

tiene a secar, te reviento.

—¡Déjelo, pobre muchacho!

no le pegue.

—Es un malevo

y un mal criado y un sucio...

Voy a espumar el puchero

Disculpe si la ofendí.

—Lo mismo digo

—Hasta luego.

LOS MOISÉS.

LA SEMANA A TRAVÉS DEL OBJETIVO

El homenaje á Chile



El presidente provisional doctor del Pino, el ministro de Chile, señor Cruchaga Tocornal y la comitiva oficial, dirigiéndose á la catedral para asistir al tedéum



A la llegada á la catedral



En el balcón de la Casa de Gobierno durante el desfile

EL HOMENAJE A CHILE



La marinería desfilando delante de la Casa de Gobierno



Infantería



Artillería



Público escuchando el discurso pronunciado por monseñor Echagüe desde el balcón de la Casa de Gobierno

EL HOMENAJE A CHILE



El doctor Montes de Oca
pronunciando sus discursos



El ministro de Chile



La cabeza de la columna popular escuchando los discursos



El doctor Zeballos invitando al ministro de Chile á ponerse á la cabeza de la columna
para dirigirla á la plaza

EL HOMENAJE A CHILE



La columna en marcha hacia la legación de Chile



El, "lunch" en la Casa de Gobierno



El doctor del Pino, los generales Ortega y Garmendia, los coroneles Allaria, Baldrich y Calaza, edecanes y secretarios, después de la manifestación en la Casa de Gobierno



El presidente provisional, doctor del Pino, en "pose" para "P B T", después de la ceremonia oficial

EL HOMENAJE A CHILE



Los manifestantes entonando el Himno frente á la legación de Chile



Durante el paso de los manifestantes frente á la legación chilena

EL HOMENAJE A CHILE



El doctor Zeballos pronunciando su discurso desde uno de los balcones de la legacion



El presidente provisional retirándose de la legación chilena



Los doctores del Pino y Sáenz Peña, el ministro de Chile y señoras, después del banquete dado en la Casa de Gobierno

EL HOMENAJE A CHILE



El ministro de Chile leyendo su discurso en la recepción dada en su honor por la Facultad de Derecho



Banquete que la comisión de festejos del centenario de Chile ofreció al ministro chileno señor Cruchaga Tocornal



El ministro de Chile pronunciando su discurso en el banquete

Enlaces



Srta. Rosa Sáenz Peña con el doctor Carlos Saavedra Lamas.



Srta. Magdalena Madero con el Sr. Carlos Alfredo Tornquist.



Srta. Carolina Siccardi con el doctor Mario Luraschi.



Srta. Pilar A. Arias con el señor Alberto M. Molinari.



El doctor Ernesto Madero con sus nietos que formaron el cortejo de pajecitos en la boda Madero - Tornquist

El presidente provisional en el Campo de Mayo



A la llegada al Campo de Mayo



A la entrada en el hospital



Saliendo del alojamiento del general Ortega, después del almuerzo



Visitando un pabellón del hospital



En el cuartel del 6 de infantería



Grupo en la estación esperando el tren especial

Visita del presidente interino á los cuarteles



El doctor del Pino y el coronel Allaria, llegando al cuartel del 3.º de infantería



Probando el rancho



En el cuartel de granaderos

VISITA DEL PRESIDENTE INTERINO A LOS CUARTELES



Despidiéndose del comandante Torrent



Presenciando las maniobras en el cuartel de Liniers



Esperando el tren en Liniers para regresar á la ciudad

Retratos de actualidad



Dr. Enrique Palacio

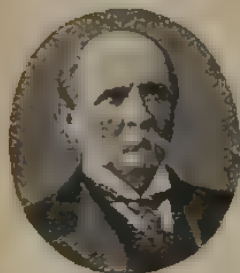


Sr. José Guerrico



Sr. José Idoyaga Molina

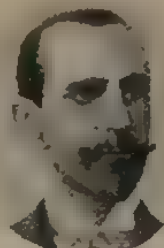
representantes del Concejo Deliberante en las fiestas del centenario de Chile



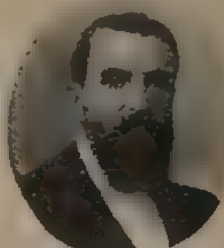
Sr. Ramón Barros Luco, elegido por la convención candidato a la presidencia de Chile.



Dr. Adolfo F. Orma, organizador de la manifestación de homenaje a Chile.

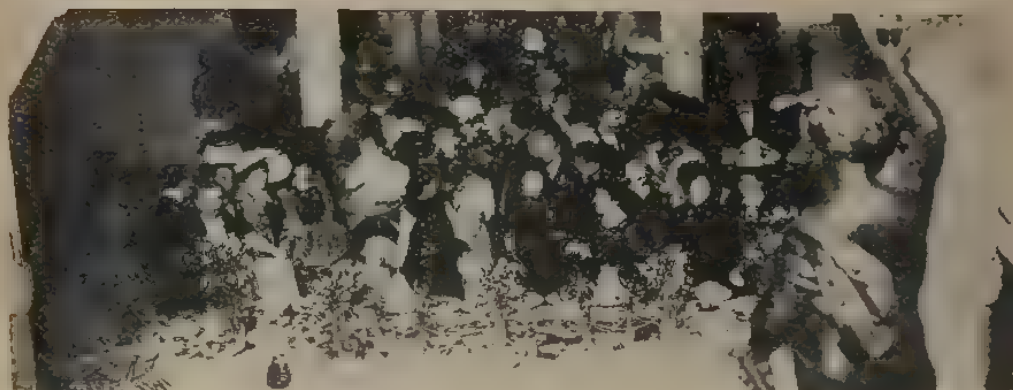


El profesor honorable Luis Rossi, comisario general de inmigración en Italia, actualmente en la Argentina.



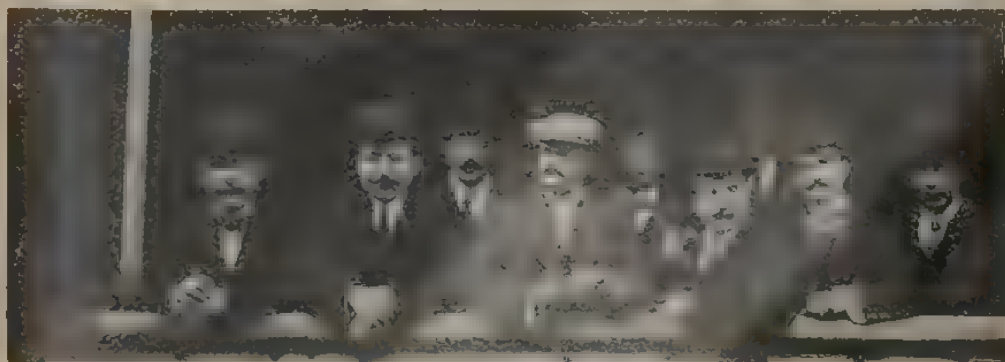
El escultor español señor Miguel Blay, encargado de los monumentos de Rivadavia y Moreno.

El centenario de Méjico



El "lunch" durante la recepción dada por el encargado de negocios de Méjico, señor Adolfo Mujica, celebrando el centenario de la independencia de su país

Médicos en viaje



Los médicos enviados a Europa, con motivo de las medidas contra el cólera, a bordo del vapor "Cordoba", pocos días de su partida

La Exposición Industrial



La gran portada de la exposición



Plaza central de la misma



Uno de los pabellones

Homenaje á Sarmiento



Niños de las escuelas delante del monumento de Sarmiento adornado con motivo del aniversario



Commemoración en la Exposición Escolar. "La Dichosa Moda", representación sugerida por el trozo "El Hogar Paterno", de Sarmiento



"Apoteosis", cuadro formado por niñas

El centenario de Chile



Delegación de la Escuela Militar chilena esperando en Caracoles á los cadetes argentinos



Los cadetes argentinos en formación después de bajar del tren



El comandante Schonmeyer dando la bienvenida á los cadetes argentinos

EL CENTENARIO DE CHILE



Presentando armas á los acordes del Himno Chileno



Los cadetes chilenos y argentinos, formados frente á frente en la estación Caracoles



Los comandantes de ambas escuelas abrazándose

EL CENTENARIO DE CHILE



Cadetes chilenos y argentinos confraternizando



Un grupo de los cadetes, después de romper filas



Disponiéndose á tomar el tren para dirigirse á Santiago



Otro aspecto del desfile



Una sección de artillería



Recepción dada en el Club Militar á los cadetes argentinos

EL CENTENARIO DE CHILE
EN EL CAMPO DE MAIPU



Altos jefes militares al pie de la columna conmemorativa



Oyendo la misa de campaña



Oficiando la misa



Aspecto del campo de Maipú y del monumento



Los granaderos argentinos durante el Himno Chileno



Niños de las escuelas cantando el Himno ante el monumento

EL CENTENARIO DE CHILE



Los oradores leyendo sus discursos



Firmando el acta



Los cadetes argentinos desfilando ante el monumento

EL CENTENARIO DE CHILE



Otro aspecto del desfile de los cadetes argentinos



Desfile de los cadetes chilenos



Los granaderos argentinos

EL CENTENARIO DE CHILE
REVISTA PREPARATORIA



Las tropas chilenas dirigiéndose al parque Cousiño á tomar parte en la gran revista preparatoria



La infantería desfilando

• GRAN DESFILE CATOLICO



Desfile organizado por las federaciones católicas, con motivo del centenario

EL CENTENARIO DE CHILE
LA LLEGADA DE LOS GRANADEROS



Concurrencia esperando el desfile de los granaderos argentinos á su llegada á Santiago



Los granaderos desfilando frente á la Moneda



Vista general del desfile

EL CENTENARIO DE CHILE
LAS EMBAJADAS EXTRANJERAS



El embajador de los Estados Unidos



Mr. Fletcher, enviado de los Estados Unidos a las fiestas



Embajador del Ecuador



Embajador de Cuba



Delegación de Bolivia



Embajador de Honduras

EL CENTENARIO DE CHILE



Embajada de Méjico



Sr. H. Charmanne, enviado de Bélgica



Embajador de Rusia



Delegación alemana



El enviado alemán, señor von Erckert

EL CENTENARIO DE CHILE



El duque de Arcos, embajador de España, saliendo de la Moneda



Parte de la embajada española



Grupo de embajadores en la puerta de la Moneda

Las trabas femeninas

¡Qué vergüenza! Entre los que nos dedicamos á escribir para el público por profesión, por patriotismo ó por puro vicio de la sangre, quizás sea yo el único que no ha tratado todavía en son de alabanza ni de censura, en prosa ni en verso, el tema de los sombreros y vestidos que llevan este año las señoras y señoritas.

¿Por qué? Porque yo no entiendo de moda, de modo que hubiera preferido callarme, pero como tampoco entienden ellos, y, sin embargo, han dado su opinión (qué se dirá de mí y de mi obstinado y pertinaz silencio! Hay que decir algo.

Aver mismo una persona respetable, hombre entrado en años, entré en mi casa para honrarme con su visita, y después de los saludos de protocolo, va y se sienta y empieza por hablar del tiempo, que es, como todos sabemos, la idea-madre, el leit motiv y el principio y el fin de las conversaciones en estos casos.



Estuvimos conformes en que había salido el sol y yo añadí la observación de que se podía ir á paseo, á lo que él se opuso por varias razones, entre otras la muy importante de la temperatura, que tachó de desaplicable. De aquí partió el debate.

—Sí, amigo mío, sí, —exclamó con cierta amargura—este Buenos Aires está poniéndose desconocido. En mi juventud disfrutábamos de unos días hermosos, agradables y de lo que se llama un clima templado, ó, por lo menos, de buen temple.

—¿Y ahora?

—Ahora se nos ha enfriado el clima, no le quepa á usted duda, y ya no se nos vuelve á calentar.

—¿Qué lástima!

—Sí, señor. Con los años todo cambia. Hoy se llevan más los abrigos y los trajes, con forro enguatado. En mi tiempos íbamos á cuerpo gentil y nadie tenía sabañones.

—¿No exagera usted!

—No exagero. Y nuestras esposas y nuestras hijas, nuestras cuñadas y nuestras suegras, no salían como salen hoy.

—¿Salían menos?

—No, salían lo mismo. He querido decir que aquello era elegancia verdadera, asonada y de buen tono. Lo de ahora es un escándalo. ¿Usted ha visto cómo se visten las mujeres?

—No, señor, y créame que lo siento. Es usted más afortunado que yo.

—Déjese de bromas. Me refiero á cómo van vestidas. Hombre, á propósito: ¿por qué no hace usted la crítica de eso?

—¿Yo!

—Es claro. La han hecho ya muchísimos literatos y conferencistas españoles, franceses y criollos. Gómez Carrillo, Marcel Prévost, no sé si Clemenceau y Ferri y el abate francés ese de las Gafas...

—El abate Gaffre.

—Bueno. Me equivoqué. Será del Garfio, entonces; pero todos ó casi todos, hasta la condesa Pardo. De modo que anime.

—Ella entiende de estas cosas ¡al fin mujer!

—Pero eso ¿qué importa?

—Importa muchísimo. Yo no soy condesa como doña Emilia.

—Escriba usted como si lo fuera.

—Es que si lo fuera sería Pardo.

—De Bazán?

Parda de gramática. Por lo demás no me he fijado nunca en lo que llevan puesto las mujeres. Yo las aprecio á bulto cerrado.

—¿No sabe usted cómo se visten?

—¡Eso sí! Se visten por la cabeza. Nosotros por los pies, porque llevamos pantalones.

—Ya veo que no está usted enterado. Eso era antes. Con las polleras antiguas. Las que llevan hoy no sé cómo se las ponen, porque, créame, se ajustan demasiado y no entran, no pueden entrar por arriba. Son unas faldas muy ceñidas al cuerpo, de muy corto vuelo y sujetas más abajo de las rodillas con lo que llaman *entraves*, que son unas cintas ó cinturones y parece que se las han desabrochado de la cintura y se quedan en las pantorrillas, que en portugués ó brasileño se llaman *as barrigas das pernas*. Lo que no sé es eso de *entraves*.

—Es francés. *Entraves* son trabas.

—Sí, señor. Deben ser trabas para todo. A mí que no me digan. Como que les cuesta mucho trabajo andar. Apenas pueden dar un mal paso, como vulgarmente se dice.

—¿Quién sabe! ¡No lo juremos!

—Bueno, si lo dan es porque no pueden correr las pobrecillas. Créame que las compadezco. ¡Lo que son las modas! ¡Eh? ¡Lo que son los caprichos!

—¡Pura fantasía!

—Ya ve que la cosa se presta á un artículo suyo, no menos fantástico. Esa moda ridícula debe combatirse. Atáquela usted por derecho. Es el camino más corto la línea recta.

—No puedo. A mí me gustan las curvas.

DIEGO DE MIRANDA.

Los congresales en la cordillera



Maciá á sus colegas:—Este sí que es un verdadero Congreso del frío.

La diplomacia



Por cuestión de un deslinde de fronteras
 en que los diplomáticos
 se pasaron los días y los meses
 estudiando con calma sobre el caso,
 dos naciones amigas
 resolvieron andar á cañonazos,
 que es la única manera
 de que pueda el honor quedar á salvo.

La guerra comenzó por un combate
 en que los adversarios
 luchando como fieras
 disputáronse el triunfo palmo á palmo.

¡Cuatro mil hombres muertos
 que quedaron tendidos en el campo,
 y en el mar, los mejores
 navíos de la flota, hechos pedazos!

Como era la contienda
 más tenaz cada vez; como los bandos
 enemigos luchaban
 con un valor en lo épico rayano,
 pensó la diplomacia

que era llegado el caso
 de intervenir en la contienda odiosa
 y hacer la paz... aunque costase algo.
 Hubo las consiguientes conferencias
 entre varios sesudos diplomáticos,
 acordóse la paz, y al mismo tiempo
 hablóse de cesiones y repartos.

Uno pedía un punto, otro, una plaza;
 éste quería en pago
 de sus buenos oficios
 una estación naval, aquél, más práctico,

exigía un tratado de comercio
 que le diera ventajas á sus caldos...

El ángel de la Paz batió sus alas;
 enmudeció el cañón; orbes y cánticos
 entonaron los fieles
 en memoria de aquel suceso fausto,
 y á los gritos de guerra
 que encienden el rencor y el entusiasmo
 con que acuden los pueblos
 á vengar, por las armas, sus agravios,
 sucedió ese silencio pavoroso,
 sublime, aterrador, solemne, trágico,
 en que quedan sumidas las naciones
 tras esos espantosos descabros
 que varían el curso de la Historia
 y deshacen el mapa á cañonazos.

Resumen: los dos pueblos
 que mal aconsejados
 por un motivo fútil é irrisorio
 á una lucha funesta se lanzaron,
 al final del desastre
 vieron ¡ay! con espanto
 que se hallaban sin hombres, sin dinero,
 sin plazas y sin barcos...
 y que sólo ganaron en la lucha,
 como siempre acontece en todos casos,
 las naciones amigas.
 ¡que eran las que no habían peleado!

MAXTEL SORIANO.

Madrid, agosto de 1910.

(Especial para P.B.T.)

Un conflicto resuelto



Guardada bajo llave la banda oficial que existe en la Casa de Gobierno, y en poder del vice la que le bordaron las monjas cordobesas, el presidente interino no tuvo más remedio que asistir al *Tedéum* con la banda... de policía.

De poyerín trabao

—Manyá, Adelaida... ahí va la torti-
yera... fíjate...

—Seguro que la v'á figurar á la calle
Florida... Ya son las cuatro... ¡Y qu'e-
gantona, che!...

—Lo que sí que á ese pasito'ó chingolo
no yega ni á la noche, si no es que toma
carruaje...

—¡Carruaje!... ¿de dónde sacás centa-
vos si no tenés cartera?...

—Entonces no le alcanza el tiempo ni
pa la mitá del camino...

—¡Qu'importa!... cuando esté cansada
se da la vuelta, la cuestión es que la vean
luciendo el poyerín trabao, caminando ni
más ni menos que si fuera una botija qu'es-
tuviera ensayando los pasos.

un matambre arroyao que se le habi'aflojao
el piolín!...

—Después de la gozada que l'hicimos,
yo creí que se curara'e la enfermedá, pero
qu'esperanza ni color verde!... en cuan-
tito hablaron los diarios de las poyeras tra-
badas, ya salió á la curiosidá pública dis-
frazada d'embudo.

—Con lo qu'está notable...

—Pa lucir las zapaterías

—Que son por lo menos del cuarenta y
cuatro

—Le viene de familia, che... Creo que
son nacidos en la Pata... gonia.

—Lo peor es qu'es muy poco edificio pa
semejantes cimientos.

—No es tanto el piecito, che, sino que le



—Sí, ya lo sé, y el cubretinta ese, que
parece un balde forrao de tela y adornao
con moñas de un par de metros.

—Pero, ¿te has fijao?... No al cuete la
llamamos El Eco de la Moda... No hay
ninguna que no le venga, bien...

—Aunque algunas le quedan como á un
negro una galera'e felpa.

—Eso no le preocupa... Cuando apa-
recieron las poyeras aqueyas, con más tabla
que una planchadora y más cuadros que
la esposición de beyas artes, eya se l'aco-
modó en seguida con la misma facilitá
que yo m'encajo una peineta.

—Me acuerdo...

—Después, en cuanto asomó la punta'e
la nariz el directorio, eya pegó un estornu-
do, y sin miedo á resfriarse se alivianó las
ropas y p'acentuar bien las formas, no se
conformó solamente con suprimir las ena-
guas, sino hasta suprimió el uso de la
camisa.

—Lo bueno qu'era verano.

—Eya nunca tiene frío, porque le sobra
con el calor del entusiasmo.

—¿Y te acordás del capelo aquel, che?...
¡Qué risa!... ¡Todavía me duél el estó-
magol!...

—También no era pa menos... ¡si pa-
recía que le había servido'e molde el tacho
de la faíná, que usa el padre!... ¡Y del
moño griego que se había plantificao en la
coronita?...

—¡Por favor!... ¡no me hagás reir qu'es-
toy haciendo la digestión!... ¡Aqueyo era

agrada el zapat'olgao... pa hacerle sitio á
los juanetes.

—¡Ta claro!... porque no puede dejár-
los en casa.

—Sin embargo, che, pega un golpe.

—Lo que se v'á pegar es un porrazo en
cuanto se olvide'e la cosa y empiece á estir-
rar las gambas, porque, la verdá, hermaní-
ta, qu'está como mancarrón manesado.

—¡Con todo, es elegant'el vestuario!...

—Pa sentarse en un siyón y en seguida
cruzarse'e piernas.

—Pero hablando sin broma, che; ¡mirá
que de París nos mandan cosas curiosas!...

—¡Ah, sí!... en París d'Europa, las mu-
jeres usan pantalones p'andar en bicicleta
y se bañan junto con los hombres... pero
que se dejen de amolar, che, que no por-
qu'eyos estén locos, se ha de convertir el
mundo en un manicomio.

—Pero volviendo á la fulana, te garanto
que yo no comprendo cómo se las arregla.
después de todo, pa poder comprarse trapi-
tos nuevos todos los días, porque pa ir á
la moda no basta con mirar los figurines, y
por bien que le vaya el negocio, no creo
qu'el padre saque para tanto, porque ¡ya
tendría que vender tortiya!...

—¿Quién sabel!...

—Yo no sé... ¿y vos?...

—Lo que yo sé es que si le sale al paso
un ratón y quiere correr, se rompe el
mate. A ésta, así, un ratón la mata.

SANTIAGO DALLEGRI.

El desfile de los Figueroas



—¡¡¡ Viva Figueroa!!!

—¿Cuál de los dos: el argentino ó el chileno?

—El chileno, hombre. ¿A qué otra persona se le puede desear que viva, yendo con el Figueroa argentino?...

De la comisión

No hay nada más grande que la vanidad humana.

Ignoro si alguien ha dicho eso antes que yo, lo que no tendría nada de particular, pues los genios *solemos* coincidir con frecuencia. En caso negativo, renuncio generosamente á los derechos que, sobre esa frase, pueda concederme la flamante ley de propiedad literaria con que nos han obsequiado los hermanos Carlés, y á la que algunos han dado en llamar *ley Clemenceau*, no sé por qué.

Decía, pues, que la vanidad humana es más grande que la soberbia de ciertos políticos que, como el burro de la fábula han tocado la flauta política por casualidad.

El aún de figurar lleva hasta á hombres serios á los más curiosos y ridículos extremos.

¿Quién no ha oído hablar de la pueril vanidad de aquel ciudadano que, á falta de otros títulos, hizo poner en sus tarjetas una línea debajo de su nombre, que decía: *ex pasajero de cámara del vapor "Alfonso XIII"*?

ciento sesenta y un ciudadanos fué encargarse tarjetas en las que, debajo del nombre se leía: *De la comisión del mausoleo á Aquiles Bevilacqua fu Giovanni*.

Claro está que el mausoleo no llegó ni siquiera á boceto, pues apenas se recaudaron diez y nueve pesos y setenta y cinco centavos, cuyo paradero se ignora; pero que les quiten á aquellos señores la gloria de haber sido *de la comisión*.

—¿No sabe, doña *Deidamia*? A mi marido lo han hecho *de la comisión*.

—¿De qué comisión?

—De la del *mausoleo* á Bevilacqua.

—¿Y quién es ése?

—¿Cómo! ¿No recuerda usted aquel vendedor de maní que pasaba todas las tardes?

—¡Ah, sí!... ¿Y qué ha hecho el *manisero* para que lo *mauloseen*?

—Pues morir.

—¿Y sólo por eso?...

—¿Le parece poco?... Un hombre que se muere sin haber visto ni siquiera una vez á *Figueroa Alcorta*?

—Tiene razón. ¡Si parece increíble!...



Aquí, en Buenos Aires, desde hace bastante tiempo estamos todos atacados de una fiebre que podríamos llamar *monumentera*.

Apenas muere un ciudadano cuando ya se han reunido sus amigos y conocidos con objeto de honrar la memoria del extinto. Y como en esto de honras póstumas se ha adelantado muy poco, digan lo que quieran los empresarios de pompas fúnebres, los amigos del difunto resuelven erigirle un monumento, para lo cual constituyen una comisión encargada de recolectar fondos, y correr con todos los trámites relativos al asunto.

Ocurre casi siempre que, como todos quieren formar parte de la comisión, suelen éstas constar de numerosos miembros, aunque no de tantos como la célebre del Centenario.

Cuando, hace pocos meses, falleció el conocido comerciante de maní tostado Aquiles Bevilacqua fu Giovanni, la comisión encargada de erigirle un mausoleo estaba formada por los siguientes señores: Siete presidentes honorarios, un presidente, dos vice (¡Lagarto! ¡Lagarto!), dos contadores, tres subcontadores, un tesorero, cuatro subtesoreros, nueve secretarios, cuarenta y cinco vocales y ochenta y siete suplentes.

Pues bien, lo primero que hicieron esos

—Pues sí; á mi Agapito lo han hecho vocal de la *comisión* encargada de recolectar fondos.

—Y ustedes ¿cuánto han dado?

—Nada. ¿Cómo quiere que demos plata siendo mi marido *de la comisión*?

—Es verdad; no había caído.

—¿Qué envidia me tendrá ahora la del 21. Como á su marido no lo han hecho *de la comisión*...

Yo, lector, estoy curado de esas y otras vanidades, y ni siquiera espero que, después de mi muerte, se le ocurra á nadie formar una comisión para hacerme cualquier cosa; pero si alguien tuviera esa ocurrencia, si la comisión se formara y si, lo que aun me parece más imposible, recolectara fondos, me contento con que pongan sobre mi huesa un cartelito escrito á mano con esta leyenda: *Fuiano de Tal, escritor y mártir*. Y si sobra algo que se lo den á mi familia.

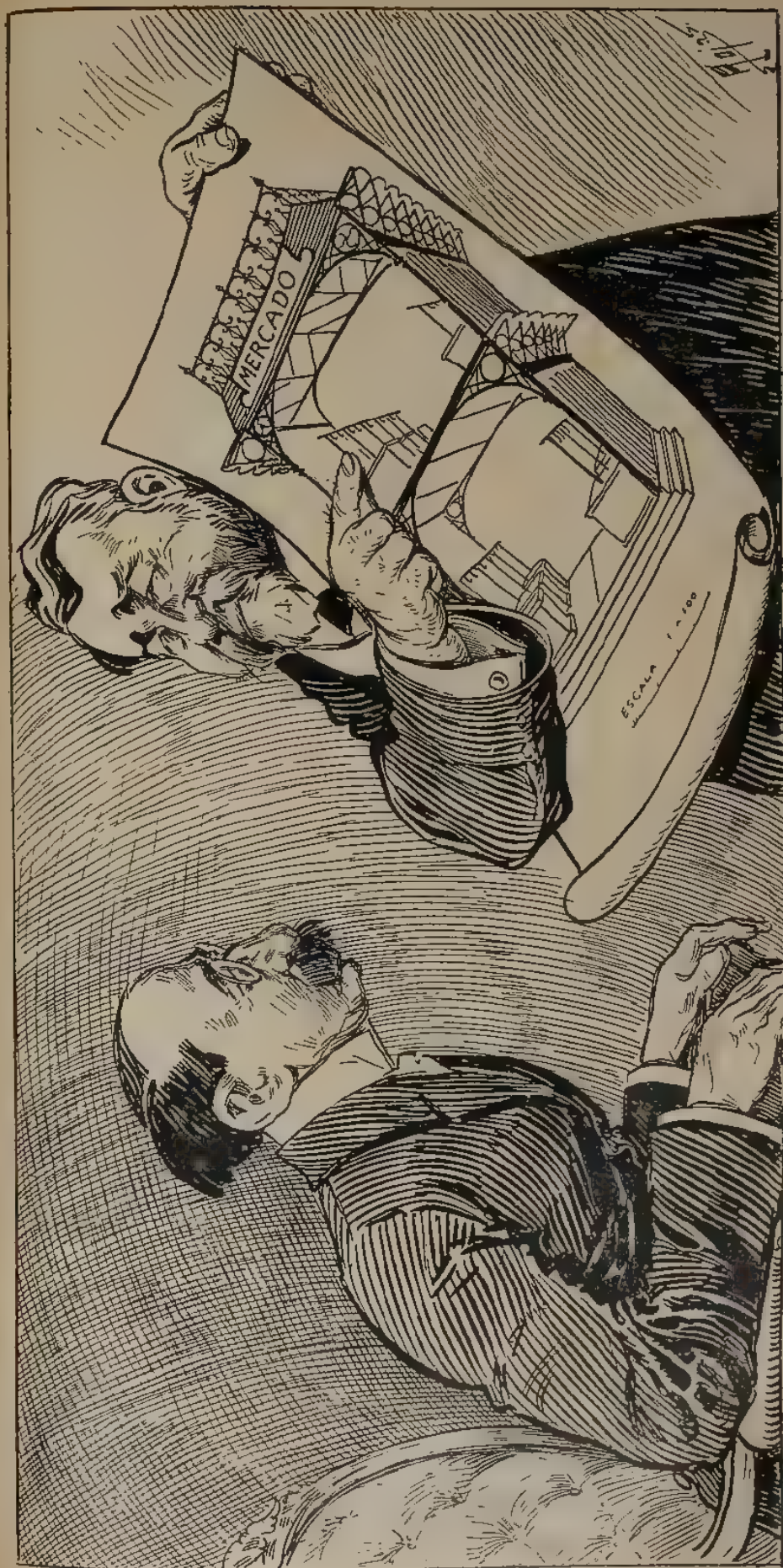
Pero no hay medio de que eso suceda.

Para que se acuerden de uno es preciso que haya sido algo en este valle de lágrimas y humedades, y yo ¡pobre de mí! ni siquiera he podido poner en mis tarjetas estas tres palabras:

De la comisión...

BERNARDO DEL CARPIO.

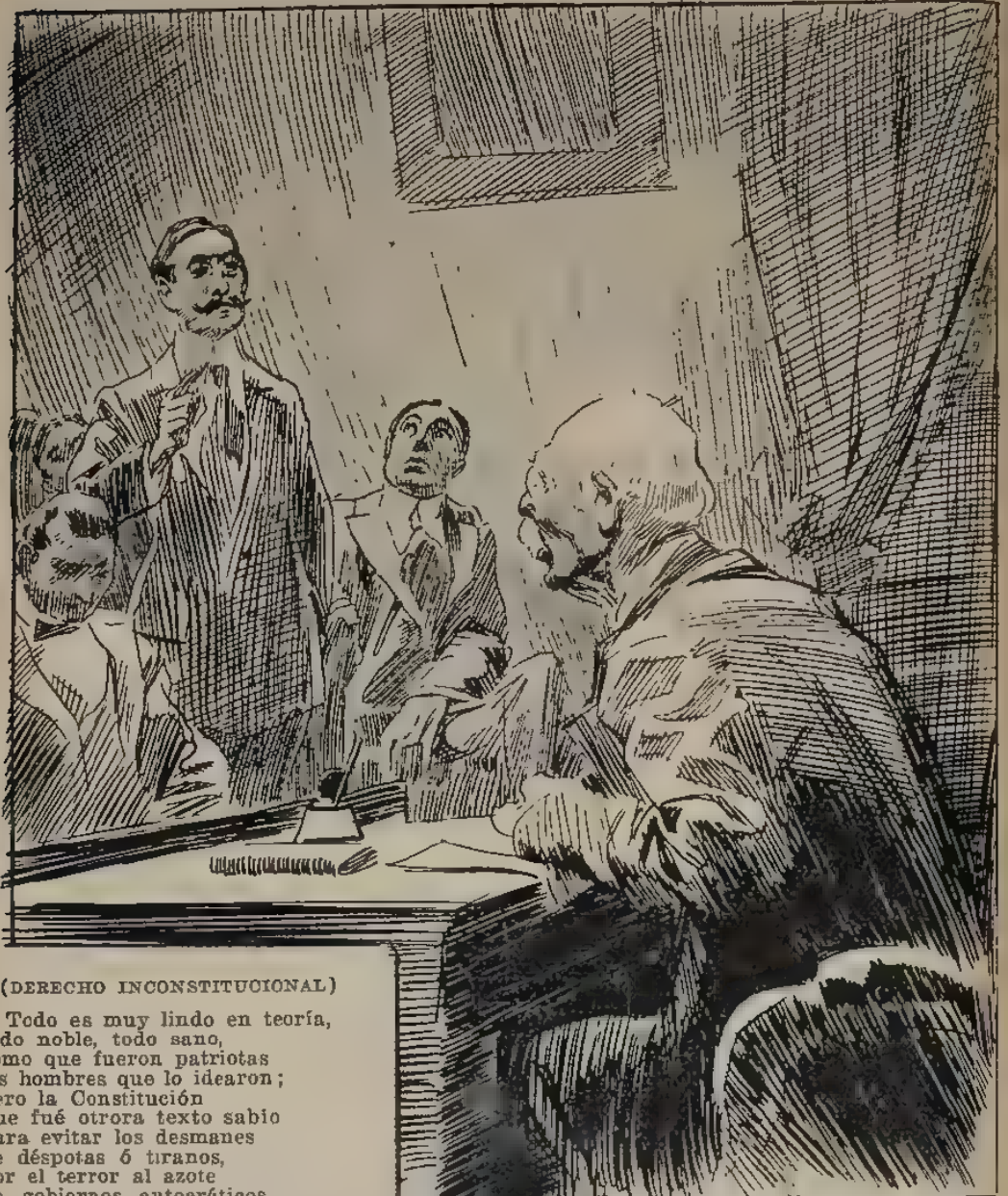
Los nuevos mercados



El intendente:—Este es el modelo de los mercados á construirse. Consta de un solo cuerpo de edificio, con numerosos puestos en la planta baja y en la planta alta.

El vicé:—Los puestos altos, no los comprometa con nadie, porque me hacen falta para los muchos amigos que aun me quedan sin colocar.

Crónicas cómicojurídicas



(DERECHO INCONSTITUCIONAL)

Todo es muy lindo en teoría, todo noble, todo sano, como que fueron patriotas los hombres que lo idearon; pero la Constitución que fué otrora texto sabio para evitar los desmanes de déspotas ó tiranos, por el terror al azote de gobiernos autoocráticos, es hoy un simple librejo que aun existe por milagro, como un manual de cocina ó cartilla de herbolario, que no sirve para nada, pero que, en queriendo usarlo, sirve igual para un barrido que sirve para un fregado.

Pero hay en las facultades de derecho, sin embargo, cátedras en que se enseña la letra del libro sabio, y de su espíritu se habla y de antecedentes patrios para ilustrar la intención que encierran sus corolarios.

Y en la cátedra se aprende lo que en la práctica es vano; y si en vivir de ilusiones se empeñan los catedráticos, no habrán de faltar alumnos que alguna vez hablen claro, como habló hace pocos días, según veréis, un muchacho que no se anda por las ramas como lo prueba este diálogo.

(Habla el profesor):—Ahora que hemos visto y estudiado las facultades que tiene por razón de su alto cargo, diga lo que en nuestra carta se prohíbe al mandatario

(Habla el alumno).—Prevé la Constitución el caso de que abuse el presidente de la república, en varios artículos, por los cuales nuestro primer magistrado NO DEBE invadir los fueros—magüer sus poderes amplios—del poder legislativo, ó fueros parlamentarios; NO DEBE invadir provincias, como no sea en los casos que en la misma se establece, y por motivos fundados; NO DEBE...

Aquí le interrumpe finalmente, el catedrático, que ya se estaba saliendo de la vaina, por pararlo cada vez que aquel decía "no debe", e imprecantado:

—¡NO PUEDE, señor!—le dice—, NO DEBE!—insiste el muchacho Y agrega con todo aplomo: —¡Cómo he de decir "no puede" si eso es hoy un macanazo? Ya hemos visto que hoy por hoy lo PUEDE todo... ¡Qué diables!

JULIO S. CANATA.

Frases cómicas



—Rosendo, me voy á Montevideo y de-seo que cuides bien mi caballo. No le es-casees el pasto.

—Descuide usted, antes faltará para mí que para él.



—¡Conque al fin te has casado con aquella viuda?

—Sí, he tenido esa suerte.

—¿Suerte?...

—¡Ya lo creo! Figúrate que toda la ro-pa de su difunto me está que ni pintada.



—¿Qué es eso, va usted á bañarse y acaba de levantarse de la mesa? ¡Qué im-prudencia! Puede usted quedarse en el agua...

—No lo crea usted. Soy muy previsor y no he comido más que pescado.



—Ten presente, hija mía, que los hom-bres no son ángeles.

—Pues todos los que á mí me han que-rido lo son.

—¿Estás segura?

—¡Ya lo creo! ¡Como que todos ellos han volado!



—Mañana es el santo de mi novio y quiero darle una sorpresa. Ayúdame á pen-sar.

—...Díle los años que tienes.



—¿Quién ha estado en la cocina esta tarde?

—Mi tía.

—Pues díle que se ha dejado la cigarre-ra encima del fogón.

BANQUETE EN UNA TOLDERÍA CHAQUEÑA



Hacía muchos días que la comisión al mando del capitán Santiago M. Fierro marchaba sin racionamiento. Y hacía mucho tiempo también que la sed venía mortificando hasta la desesperación á aquel grupo de soldados.

Después de 24 horas de haber abandonado el fortín "Piazza", entramos sobre los rastros: nada de camino de herradura ni carretero; ni siquiera el de senda. El baquiano era el encargado de determinar dónde teníamos que dirigirnos, y... ¡adelante!

Como la salida respondía á una denuncia sobre robo ó malón de indios, no era posible pensar, en esos momentos, en provisiones de ningún género. Una vaca baya por todo comestible, un poco de yerba en las maletas, algunos ataditos de cigarrillos, una muda de ropa, si acaso, la montura bien empilhada y ya era bastante pedir.

El capitán, que entendía poco ó nada de consideraciones, dió orden de tocar "á caballo" y en un abrir y cerrar de ojos, la tropa estaba á caballo en las mulitas, patrias con caballo de tiro por si llegaba la ocasión de "una de á pie".

Treinta y cinco hombres de tropa, entre clases y soldados, la vaca de marras, arreada por los milicos de la caballada, unos cuantos pingos de respuesto y buenas noches. Y digo noches, porque la citada orden se dió á las 9 p. m.

Era en el mes de octubre; en el Chaco en dicha época los calores son terribles, y esto lo puede certificar todo el que conozca ese territorio y le haya tocado correrla allí...

El primer día, como que había que apurarse para ver si se obtenía alcanzar á los salvajes *cerquita*, como decían los milicos, marchamos todo el tiempo posible bajo un sol de fuego. Al siguiente y sucesivamente, sólo se hacía esa operación durante la noche...

Setenta días pasaron en esa vida atroz de hambre y de sed, sobre todo, sin más esperanzas que las que pudiera ofrecer la casualidad, pues los célebres rastros ya hacía tiempo que se habían perdido y solamente existía *amor propio* á los efectos de no volver "con las manos vacías".

Una mañana de verdaderas incertidumbres, como tantas otras, se dispuso que una comisión liviana de 15 hombres saliera á efectuar una descubierta á cuatro ó cinco leguas de distancia, y el capitán marchó con ella. Próximo al paraje de donde estaba acampado el resto de la fuerza, se extendió un estero seco y hubo de cruzarse para se

guir el rumbo propuesto hacia el oeste. Apenas marchamos diez cuadras, el baquiano, inclinándose á la derecha, reconoció rastros frescos de pie humano. ¡Indios por aquí cerca! Hizo una señal al capitán, y comprobada la verdad de tan espléndida noticia, se tomaron las precauciones aconsejadas en esos casos. Poco después alcanzábamos un monte cercano y allí montamos en los *caballos de reserva* para llevar un ataque á las tolderías, que debían estar muy próximas.

Un cuarto de hora más tarde caíamos sobre los toldos...

Gran triunfo sobre los salvajes; captura de chinos y chinas, sin descontar algunos chicos y finalmente 3 caballos. ¡Qué corleles más especiales! ¡Trofeos de esa guerra al malón!

Eran ejemplares dignos de la protección más decidida por parte del doctor Albaracci.

Ostentaban mataduras desde la cruz hasta las ancas; flacos hasta la extenuación; habían pertenecido á algunos cristianos y en un malón á las poblaciones los habían capturado...

Después del triunfo y sobre los mismos laureles, se estableció un cepo de lazo, donde fueron puestos los prisioneros de ambos sexos, y como existía un pozo de agua para sacar con chifles, los milicos entistacieron la horrible sed que se había pasado por espacio de tantos días... Se mandó incorporar el resto de la tropa, y después de dar de comer y beber al ganado en la mejor forma posible, como no había carne de vaca, el capitán *consintió* en la realización de un gran *banquete*, mandando carnear uno de los hermosos pingos tomados á los indios. ¡Era de verse aquello! La carne de ese caballo elegido para el sacrificio era de lo peor que puede concebirse pero resultó admirable y exquisita para aquella tropa hambrienta y sedienta.

Y el banquete á base de carne de potro rescatado á los indios, resultó imponente. Al fin había agua, y... ¡carne!

No hubo discurso, ni champaña, ni tedadores siquiera; pero en la cara de los comensales se exteriorizaba una gran satisfacción que era acaso la única hora de alegrías tras tantas de sinsabores y de sacrificios estériles. Y digo estériles porque hay todavía muchos indios en el Chaco que se banquetean también sin gran menú, es cierto, pero con profunda satisfacción propia y gran disgusto de los colonos perjudicados.

En una palabra: banquete corrido como revancha.

ANTONIO PRADO.

Transeuntes conocidos



Capitán de navío Julián Irizar
Jefe del Estado Mayor de Marina

CHUCHERIAS



A festejar tocan

"La comisión de la Cámara de Diputados que fué á Chile en representación de dicho cuerpo se componía de diez miembros y quedó reducida á cuatro, que van en compañía del doctor Figueroa: son los señores Vega, Escobar, Agote y Bouquet. Se agrega que uno de ellos va como simple festejante de una señorita chilena, á cuya mano aspira."

La noticia está muy lejos de parecerme chocante, pues al contrario, es bastante lógico que á los festejos asista algún festejante.

Un milagro

"El tema de las conversaciones de un grupo de diputados que departía en uno de los rincones de la antesala del Congreso, era el proyecto del senador Láinez, que se refiere á la construcción de una red telefónica que abarque todo el territorio nacional.

"Uno de los padres de la patria decía que el proyecto Láinez era como un toque de timbre á las empresas telefónicas, que tienen aburrido al público con sus servicios deplorables. Tan es así—agregó—que en estos momentos pululan en esta casa gerentes y directores, haciendo gestiones para que el proyecto se obstaculice en esta cámara."

No se ve todos los días, y es natural que me choque, que hayan suspendido el toque de timbre las compañías.

Mangas y brazos

Nos llegan constantemente noticias de la campaña en que los agricultores se quejan de que las mangas de langosta les arruinan las tierras por donde pasan; y con bastante frecuencia también dicen que la falta de brazos no les permite cosechar como Dios manda los productos de esas tierras.

Es una cosa muy mala de arreglar, según parece, lo que á los pobres les pasa, que siempre les faltan brazos y siempre les sobran mangas.

La resistencia débil

"París.—Sigue sin solución la huelga de

modistas de sombreros. Numerosas casas de la calle de la Paix y otras de vías comerciales continúan cerradas á causa de la huelga.

"En la asamblea celebrada ayer por las huelguistas, se acordó permanecer en la actitud de resistencia."

Siendo débil la mujer y frágil por consecuencia, no se puede comprender cómo lograrán tener las modistas resistencia.

Conferencia al "ñudo"

"Pekín.—La conferencia internacional para tratar de la cuestión del opio, se reunirá en La Haya el año próximo."

Aunque dando la razón de que el opio es un veneno, y á pedido de un galeno, se vote su prohibición, la mujer, por amor propio, no se querrá someter, y ha de seguir la mujer siempre dándonos el opio.

Trajes para carreras

Una hermosa mujer tengo delante de mí asombrada vista que como figurín, una revista de modas, elegante, en coqueta postura ha publicado; con distintos modelos de polleras, poniéndole de epigrafe al grabado: "Trajes para carreras".

Y llama mi atención ver que estos trajes, llevando un capital sólo de encajes como adorno en sus lindos delanteros, sean para mujeres de carreros.

Callo encallado

"San Vicente (islas de Cabo Verde).—El vapor "Corn", en viaje del Rosario á Europa, ha encallado en la costa."

Según está redactado el telegrama enviado, parece que el "Corn", á posta, ha ido á encallar en la costa porque se lo han ordenado.

De todas maneras es muy natural que el vapor "Corn" haya encallado, pues (con tu permiso, lector) corn es un callo, en inglés.

LA MODA Y EL RECREO



—En este pueblo no hay distracciones.



—Sí, amigo, vea. Todos los días con mi perro Tom, tenemos carreras de embolsadas.



La dicha y la alegría de vivir, sólo se alcanzan, cuando se tiene el porvenir asegurado

Un matrimonio, sólo puede estar tranquilo y satisfecho sabiendo que sus hijos **NUNCA SE VERÁN PRIVADOS** del techo que los cobija.

Nuestra Póliza "Adquisición del Hogar" resuelve esa constante preocupación de la manera más económica concebible.

Con ella hemos resuelto el problema, llevando una palabra de aliento á todos los poseedores de inmuebles, hipotecados ó comprados á plazos, que temen — con razón — no poderse los transmitir á sus herederos libres de gravamen si les falta la vida necesaria para concluir de pagar los préstamos adquiridos sobre ellos.

Pidanse informes sobre esta clase de operaciones á la

Compañía de Seguros "LA ALIANZA"

(SOCIEDAD ANÓNIMA Y COOPERATIVA)

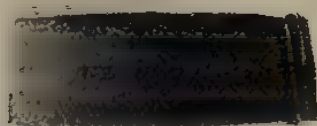
443 - CORRIENTES - 447 + BUENOS AIRES

Francisco M. Furió
GERENTE

CASA BRADFORD

571, CANGALLO—207, FLORIDA

GRAN SURTIDO EN SOMBREROS DE PAJA DE ÚLTIMA MODA



N.. 462 Sombrero de
paja adornado con ter-
ciopelo à

\$ 6.50



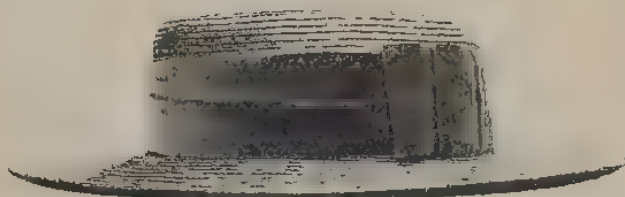
N. 464. Sombrero
de paja, en colores
de moda, adorna-
do con terciopelo
a

\$ 6.50



N. 463. Sombre-
ro de paja adorn-
ado con terciopelo à

\$ 6.50



N. 467. Sombrero
de paja, en colores
de moda, adorna-
do con terciopelo
a

\$ 5.90

Otros estilos en gran variedad

DEL INTERIOR



Avellaneda.—Las autoridades civiles saliendo de la iglesia después del tedéum celebrado con motivo de los fiestas patronales



Avellaneda.—Monseñor Alberdi y el cura párroco después del tedéum



Banfield.—Niños de la escuela N.º 23 en la Fiesta del Arbol

DEL INTERIOR



Zárate.—Monumento á Alem, recientemente inaugurado



Isla Verde.—Bendición de la campana del templo



Villa Mercedes (San Luis).—Comisión organizadora de la kermesse

DEL INTERIOR



Villa Mercedes (San Luis).—El director de la Escuela Normal, señor Juan T. Zavala, rodeado de su familia el día en que festejó sus bodas de plata



Chascomús.—Niños del colegio N.º 1 que cantaron el himno al árbol, en la Fiesta del Arbol



Chascomús.—Niños del colegio N.º 2 que también cantaron el himno y tomaron parte en la Fiesta del Arbol

"Una bebida perfecta que reúne
Fuerza, Pureza y Solubilidad."

—MEDICAL ANNUAL.

Cacao Van Houten

No se puede beberla sin que se reconozca que es el mejor cacao de cuantos se hayan podido probar.

"Digno de la gran fama que se ha granjeado desde los primeros años del siglo pasado."

—Food and Cookery.

Pedid á vuestro almacén una muestra gratis ó mandad una tarjeta á C. J. van Houten & Zoon, Weesp, Holanda, y os será mandada sin gasto.

Mencionad este periódico.

EL MEJOR Y MÁS ECONOMICO.

La medalla "STREGA" legítima, que da suerte y poder..... \$ 15

EL ANILLO DE "ALADINO"

Medalla "STREGA"



de oro garantido, desde \$ 25. De plata fina, desde \$ 12, aumentando el precio según la clase de piedra.

Esta casa es la única que posee las famosas piedras de "Cleopatra", "Dikina", "Alektoria" y otras.

Cada una de estas piedras entraña virtudes y propiedades especiales: PRESERVATIVAS unas, ATRACTIVAS otras, y que ejercen, tanto en el ORDEN FISICO como en el MORAL, determinadas influencias. Por peculiares cualidades naturales de las substancias constitutivas de las susomentadas piedras, se explican la mayor parte de los sorprendentes efectos que producen.

El precio de cada piedra empieza por \$ 10, aumentando á \$ 20, 30, 40, 50, 100, etc., según la clase.

Remitiendo en carta certificada ó giro postal el importe de lo que se quiera gastar, y explicando para el objeto que se desea, se remite á vuelta de correo la piedra que resulte más conveniente.

Única casa autorizada. Antigua Joyería "LA PORTENA", de MIGUEL PINEDA. Calle SANTA FE, 2276, Buenos Aires.

Especialidad en limpieza de panamás

Toda clase de ropa se limpia, se tiñe y se compone con
ESMERO, PRONTITUD y ECONOMÍA

EN LA "TINTORERÍA LYONESA"

1527 - CUYO - 1527 ✚ Unión Telef. 2809, Libertad

Se guarda ropa de una estación para otra, sin aumento en el precio.

Se va á domicilio. Lutos y limpieza ó seco en 48 horas

DEL INTERIOR



Río Colorado.—El inspector escolar señor Lucas S. Aballay, rodeado del personal superior de las escuelas de Buena Parada y Río Colorado



French (Nueve de Julio).—Concurrentes al almuerzo campestre organizado por los comerciantes de Nueve de Julio



French (Nueve de Julio).—Concurrentes a la sesión de patinaje dada en el Club French, con motivo de las fiestas patronales

Palais de l'Elégance

666 - BARTOLOMÉ MITRE - 666

Comunica á su distinguida clientela
que acaba de recibir nuevamente los

ÚLTIMOS MODELOS de VESTIDOS y SOMBREROS

Estación de Verano

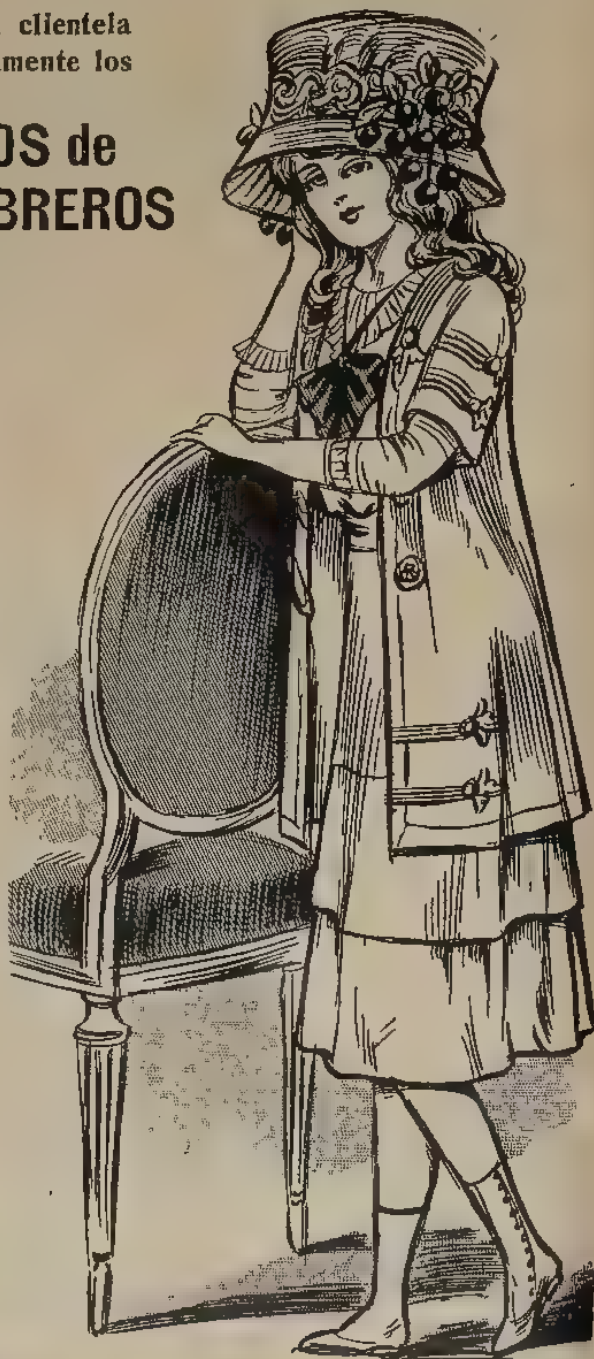
para **NIÑAS**

de las renombradas casas
JEANNE LANVIN

MARINDAZ, CHERUIT

LEGAY, SAUVÉ, etc.

Las nuevas creaciones de la
casa llevan un "cachet" y una
elegancia reputados como in-
superables.



EAU VÉGÉTALE

DE MARQUIS

LA MEJOR
TINTURA PARA
EL CABELLO

Sucursal: ESMERALDA, 370, frente al Teatro Odeón



PARA LA NIÑA Y LA MUJER

Traje para carreras



De tul blanco bordado, drapeado de "four-lard" blanco con lunares. Bordure roja y arabescos negros. Drapeado retenido por dos escarapelas de tul negro con centro rojo.

Traje de tarde

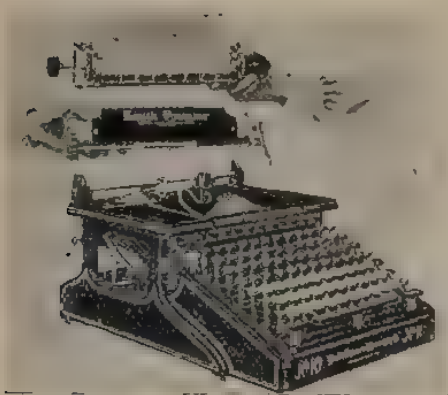


De velo escorés adornado con tafetán rojo viejo. Zata de Vénecia

Señora,

Aviso.

Invitamos a V^{da} a aprovechar
de la Gran Liquidacion, que por disolución
de Sociedad, efectuamos de Todas las
Existencias de la antigua y acreditada
Tapiceria S^{ta} Nicolay. C. Pellegrini. N.º 431.



Este dibujo enseña el carruaje desmontado de la máquina y el rodillo desmontado del carruaje, siendo de una MAQUINA MODELO N.º 10 con tabulador.

SMITH PREMIER

ADOPTADA POR LOS BANCOS DE LA
NACIÓN Y ESPAÑOL

LA MEJOR MAQUINA DE ESCRIBIR
LA MAS VISIBLE : : : : :
CINTA DE DOS COLORES : : : : :
TECLA DE RETROCESO : : : : :
TABULADOR PARA 8 COLUMNAS : : : : :
EL TECLADO MAS PRACTICO : : : : :
LA UNICA DE CARRO DESMONTABLE
FACILIDAD PARA BORRAR : : : : :

Escriban por folletos y demás datos á:

Horacio Mackinlay & Co.

477 - LAVALLE - 477

NECESITAMOS AGENTES RESPONSABLES
EN EL INTERIOR

LA MEJOR AGUA MINERAL DE MESA

BIRRESBORN

Hugo Kern y Cia. — Sucesores de Rothes & Kern.



HERMOSO PECHO

DESARROLLO, BELLEZA y FIRMEZA de los SENOS
en dos meses por las **PILULES ORIENTALES**, benéficas
para la salud, aprobadas por las Sumidades médicas de París.
Fama universal. Frasco con instrucciones en París fr 6.35.

J. RATIE, pharmacien, 5, Passage Verdeau, Paris.

BUENOS-AIRES

MOINE y SOULIGNAC.

Calle Rivadavia 735
Farmacia FRANCO-INGLESA, Calle Cuyo, 381, etc.

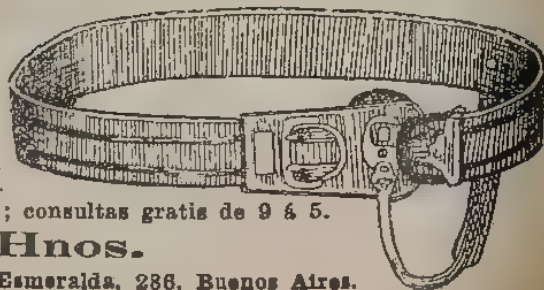
“LAS HERNIAS”

CURADAS RADICALMENTE

Todos los días recibimos personas, á quienes se les puede quitar el Braguero Regulador, después de 3 ó 4 meses de uso, cuando en otros sistemas no conseguían la retención y presión insostenible. Recomendamos el catálogo ilustrado; consultas gratis de 9 á 5.

PORTA Hnos.

Calle Buenos Aires, 133, Montevideo.—Esmeralda, 286, Buenos Aires.





CONSULTORIO FEMENINO



Alegria, Acebal.—
"¡Adiós, Alegria, aquí
va la Tristeza Errante!"
te dijo. Sí, ya me lo di-
jiste. ¿Que dónde estará
el viajero misterioso?
Viajando, hija mía, via-
jando, con seguridad; la
Tristeza no para, pero
lo peor es que no se va.
¿Por qué la llamas? Ol-
vida aquella hora de
aquel día y aquel tren
de ensueños.

Ligia, París.—¡Qué lejos estás!... Te
veo todavía en tu trocete callejero, con tu
mirar travieso y maligno inquietando á los
supermonos tristes de las aceras... Te veo,
también, abandonada en tu maría-antonieta,
displicente y hosca, contemplando tus al-
mendraditas uñas ó las puntas de tus pie-
citos inconcebibles, pensando con melan-
colía, con serlo mucho, menos negra que tu
cabellera endrina, en tu cubículo abandonado,
en donde queman inútiles los ricos pebe-
teros que te compró papá Lucifer. No me
envidies, queridita. Piensa con deleite, si te
place, en un posible cambio de vida ciuda-
dana; que el deleite está en el pensar como
en el desear, pero no en el cambio, porque éste
no existe para las mujeres que, como nos-
otras dos, han tejido con tan fuerte ur-
dimbre su cinturón de castidad. Nuestras
horas negras provienen de una afección he-
pática que no tienen la suerte de sufrir
aquellas que no aman tan frenéticamente
como nosotras su cinturón de castidad y la
castidad de su cinturón. Ellas ¡pobrecillas!
todas tienen el espíritu herniado, y por eso
cuando lloran, lloran de verdad, y cuando
ríen, rien de mentira; ¡y cuidado que lloran
las que en vez de buscar la fuerza—que en
nuestro sexo es la dicha posible—en provo-
car la curiosidad y el deseo, se apresuran
á vaciar aquella y colmar éste!... Aquí, co-
mo ahí, sufrirías del hígado, á no ser que
aprovecharas el cambio para cometer la
insigne bobada de desceñirte el cinturón
para probar la vulgaridad y la fealdad de
misterios que ahora gozamos en imaginar
tan maravillosos y bellos como los que su-
ponemos encerraban los ritos de Eleusis...
No vengas, endiablado afecto, aquí el tedio
de las vestales es del mismo color que ahí;
á Louys, á la Rochilde, á Lorrain y á Bour-
get, los puedes leer sin moverte de tu bu-
laquita; y supermonos para experimentos
en *ánima vile*, aunque menos morenos que
los de estas veredas los tienes eternos en las
aceras de tu urbe rutilante. ¡Cuánto te
equivocas! La "mejor discípula" de nues-
tra muy amada *Satanesa*, no es aquí más
que una sibila humilde y condicional, por-
que aunque por acá hay pocos cinturones
de los nuestros, se exige en cambio un filtro
del número 8 para la verdad hecha palabra.
No te escribo desde ese Buenos Aires que
tanto te intriga, sino desde Río Janeiro,
adonde he venido por corto tiempo para dar-
te gusto á una *Aurea Stella* que casi te

asombraría si la vieras. Nada, hija, este
nuevo mundo tiene sólo de viejo la tierra, el
mar y el cielo, la malicia vulgar de los
hombres y la frivolidad de las mujeres.

C. La Impaciente Catalina de Avellaneda.
Que se marchó desencantado quiere decir
que no halló lo que esperaba y que se man-
dó mudar para no perder el tiempo. Todos
los actos responden á una esperanza.

A Good Boy II, Buenos Aires.—En pri-
mer lugar, el modo de pensar nada tiene
que ver, la mayor parte de las veces, con
la manera de sentir. Denota su escritura
decisión, humildad, imaginación y afectivi-
dad. Cómprese un tratado inglés de grafolo-
gía y comprenderá la racionalidad de esta
ciencia.

Alma Triste, Lincoln.—No hay brujas
ya porque, por desgracia, se ha acabado en
el mundo la inocencia. Esa fotografía de
Santa Fe lo que quiere es sacar la plata á
los ignorantes. Esa crema se usa como to-
das las cremas; no es perjudicial.

*La remitente del pensamiento á "Tu al-
ma", Arroyo Corto.*—Me gusta que tenga
usted esas ideas. Yo en su lugar de usted...
pues haría lo mismo que usted hace: estar
indecisa, y preguntarle á Noemia de Lis.
Usted en mi lugar, ¿qué haría?

*F. G. El modelo de la ciudad de Avella-
neda.*—No volverá. Porque quedó desencan-
tado. No. *A posterità l'ardua sentenza.* Ya
salió bien.

Eleonora del Trovador, Buenos Aires.—
No, al corazón no se le manda, pero se le
doblega. Lo del rubio me parece bien, pero
ser pobre ya es tener un grave defecto.
¡Recuerda aquello de ha... ha... hambre
se pasa, ha... ha... hasta de besos! Son los
tiempos tales que preferible es cargar con
un tonto, que ser cargada por un pobre. Ya
se conoce que sus papás saben todo eso.
Llore un poquito, pero obedezca; al fin y
al cabo siempre se vuelve á reír: tan mí-
seros somos en este mísero mundo.

Lulú, Buenos Aires.—Pídame la Osa
Mayor, hijita, y encontrará menos dificultad.

Signo Maldito, Buenos Aires.—Es senci-
llamente que ella le ama, y que un férreo
compromiso la tiene atada. Siga amándola,
que quizás el porvenir le traiga gratas sor-
presas.

NOEMIA DE LIS.



Emulsión de Scott

Ha probado por carta de muchos de los
grandes virtudes reconstituyentes y gran
poder de aumentar las fuerzas y las carnes.



Gastará bien su dinero



COCINAS A GAS LIQUIDO

Sintetizan higiene, economía, rapidez. Gastan 4 centavos por hora y preparan un plato exquisito en cinco minutos.



Calentador
EL INSTANTANEO

(En exhibición en la Exposición de Higiene).

Su nombre lo indica: en pocos instantes se prepara un baño caliente con un gasto de 10 centavos.

Estos aparatos funcionan solos sin cañerías ni otras instalaciones.

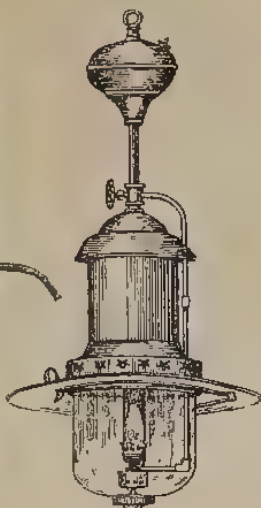
Pídase catálogo ó visítase nuestra casa:

Haupt y Pizza

Fabricantes

3270 - VICTORIA - 3272

AGENTES.—En el Rosario: Emilio Cabaud, Córdoba, 829; en Corrientes: Romeo Binaghi y Cia.



LAMPARA
DE ARCO

Construidas especialmente para alumbrado público. Aventajan á la luz eléctrica, siendo más económicas y absolutamente seguras en su manejo fácil y sencillo. Un litro de gas líquido dura de 11 á 12 horas.



La Cocina

Empanadas de sardinas.—Escamadas y

fritas las sardinas, pero no de manera que no se tuesten mucho, se echa sobre ellas cebolla, frita también en aceite, y sazonada con pimienta y sal.

En cada empanada se colocan tres sardinas, cuidando de no echar aceite en la masa, sino manteca, ó, de consiguiente, escurriendo bien las sardinas y la cebolla antes de depositarlas.

Pastelillos de perdiz, faisán y conejo.—

Se comienza por hacer una pasta de hojaldre con 375 gramos de harina á seis vueltas; se toman los dos tercios de esta pasta y se preparan con ella dos planchas de 2 á 3 milímetros de espesor; se corta con un sacabocados redondo y unido y de 3 centímetros de diámetro; se depositan las recortaduras sobre el resto del hojaldre, después de cortado como el primero; se colocan estas planchitas sobre otra metálica un poco humedecida, dejando entre ellas espacios de 2 á 3 centímetros, y se guarnecen en seguida con una pasta, que se elabora del siguiente modo: Tómase las carnes y los hígados de una perdiz, de un conejo ó de un faisán; hágase un picadillo con sal, pimienta y cebolla; cúbranse en seguida las planchitas que primero se prepararon, y, para soldarlas con el fondo de los pastelillos, se sujetan con un pequeño cortapastas de dos centímetros y medio de diámetro; se doran ligeramente, se bañan con un color rojizo, y, colocados en un horno de llama, se sirven antes de que se hayan enfriado.

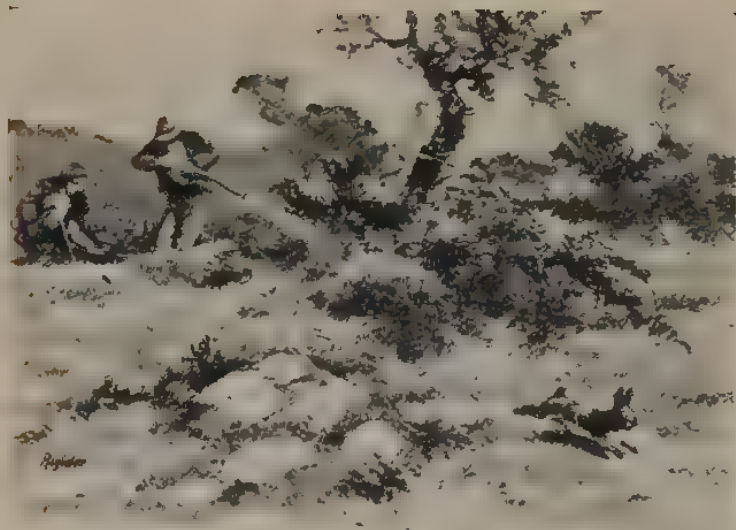
Tartas.—Estos productos de pastelería son hojaldres guarnecidos con crema ó con frutas maduras. Siendo absolutamente igual el procedimiento que ha de seguirse para preparar las diferentes clases de tartas, describiremos la que se obtiene con los albaricoques. Para esto se forma con la pasta de hojaldre una plancha de forma circular ó redondeada, de magnitud variable, según los casos, y que se rodea de una cinta de tres á cuatro centímetros de ancho y más espesa que la rodaja, también de hojaldre. Colocada y soldada esta franja como reborde, se espolvorea con azúcar la concavidad que resulta; se disponen luego sobre ella trozos de albaricoques sanos y maduros, rodados sobre azúcar molido; se dora la parte superior de la banda, y se mete el pastel en un horno de temperatura suave, dentro del cual se mantendrá la tarta una hora completa; al cabo de ésta, se rocía con azúcar pasado por el tamiz. Luego se toman tres ó cuatro albaricoques cocidos en un jarabe de azúcar; se parten por la mitad, se mondan bien y se colocan sobre la tarta, formando corona, y distribuyendo las almendras de la fruta sobre ésta. Por último, se envuelve todo con jarabe bastante reducido.

De igual manera se confeccionan todas las tartas de fruta, cuidando de guarnecerlas únicamente con la mitad de las frutas que se destinan á aquéllas.

Empanada de merluza.—Preparada la pasta y dispuesta en forma debida, se echa la merluza, que ha de estar guisada desde el día anterior; se coloca la tapa sobre el pescado, uniéndola á repulgo con el suelo, y se cuece al horno la empanada, teniendo en cuenta que ha de servirse muy caliente.

Lombarda para verdura.—Se toma una lombarda gruesa, que se corta á hilos como los fideos, después de separadas las hojas duras y las extremidades. Se pone la cacerola al fuego con manteca de cerdo ó grasa de pato, con un poco de vinagre, sal y pimienta; y cuando esta salsa está caliente, se pone la sal y se amortigua sobre un fuego muy suave. Cuando está amortiguada y no cocida, se mezclan dos yemas de huevo á la salsa y se sirve.

Una lección



Una noche, estando en la taberna el hortelano Andrés, manifestó entre tragos de lo añejo, que le había entrado repentinamente una extraordinaria afición á la caza. Ni dormía, ni trabajaba, ni engullía sin que dejaran de acudir á su imaginación fantasmagorías venatorias, fanfarrias de cazadores, reses heridas, víctimas palpitantes, escopetas humeantes, precipicios, arroyos, montes y llanuras por donde volaban aves y corrían piezas en magnífica y nunca vista abundancia.

—Esta mañana—dijo al fin—me trajo Paco, el gaitero, de la capital, una escopeta que, según dice, es muy buena. A-do en deseos de estrenarla; pero quisiera ir con uno para que me diera una lección.

—No te apures—contestóle el tío Guindilla;—yo seré tu maestro.

—¡Usted! Pero si yo creía...

—Nada, nada... Ya verás... Mañana, á las cinco de la madrugada, me tienes en tu casa. Tú ten dispuesta la merienda...

Al día siguiente, cuando el sol se asomó como una oblea roja y gigantesca entre las dentadas crestas de una sierra, ya iniciaban los dos su ascensión á un monte lleno de barrancos, peñas, breñales y arbustos. La mañana era deliciosa. Una calma augusta presidía el despertar de los campos. La brisa dormía, las fontanas también y las plantas se estaban quietecitas; que no siempre la Naturaleza se siente dispuesta á obsequiar á los humanos con sus inimitables melodías. Andrés caminaba al lado del tío Guindilla sin perder uno de sus pequeños movimientos. Por su parte, el maes-

tro limitábase á llevar la escopeta. Una vez que se detuvo y miró con detenimiento en torno suyo, fué para sentarse sobre la fresca y jugosa hierba y exclamar:

—Me parece, amigo Andrés, que ha llegado la hora de almorzar...

Así lo hicieron, y á media mañana reanudaron la marcha. Veían unos pájaros, pero por pronto que el tío Guindilla se descolgaba la escopeta, ya las aveillas habían levantado el vuelo. Andrés se iba dejando conquistar por la desconfianza. Respectable es una persona cuando se erige en maestro, mas las torpezas, mermándole

prestigio, acaban por convertirlo en una especie de muñeco irrisorio. Sumido estaba el hortelano en estas disquisiciones, cuando vió á través de un chaparro un conejo. Sin perder un momento avisó al tío Guindilla. Este lo vió, descolgó la escopeta de su hombro con su acostumbrada cachaza y apuntó con sumo cuidado. El conejo seguía allí, ajeno al daño que tan inminentemente le amenazaba, y Andrés no apartaba de él los ojos... De pronto, retumbó el tiro y una densa humareda los envolvió. A través de ella y del chamuscado chaparro, avanzó Andrés para cobrar la pieza; pero había desaparecido sana y salva.

Entonces, vuelto hacia su maestro, le dijo:

—¡Y es ésta la lección que me iba usted á dar!...

—Sí, amigo Andrés—le contestó riéndose.—Haz todo lo que yo no he hecho y serás un buen cazador...

JOSÉ A. LUENGO.



CASA SANZ

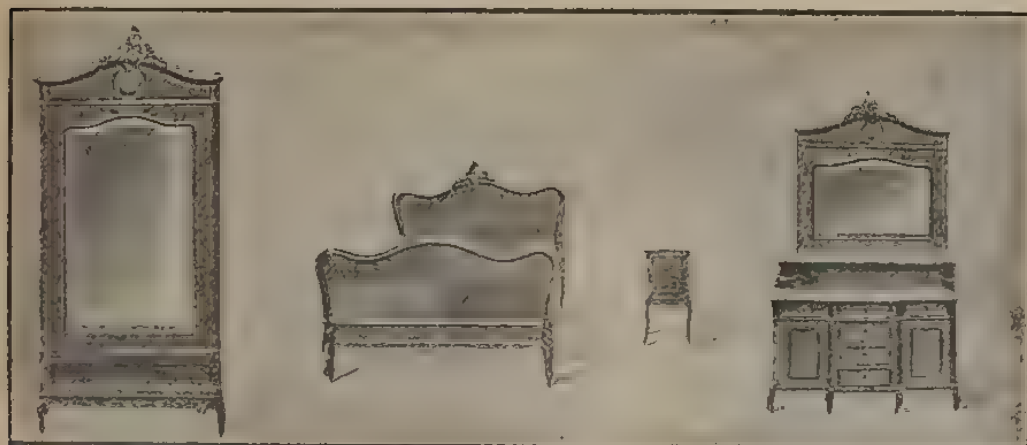
838 - CUYO - 844
BUENOS AIRES

!! APROVECHEN !!

COMERCIANTES Y PARTICULARES ESTA GRAN REBAJA DE PRECIOS SOBRE CUALQUIER CATALOGO Y PRESUPUESTO. 15 % DE DESCUENTO



SOBERBIO APOSENTO LUIS XV, 3 cuerpos, completo, roble sobre nogal de Italia, mármoles ónix, lunas francesas, lo mejor..... \$ 750.—
Otro, tallado sencillo, las mismas piezas..... \$ 650.—



DORMITORIO LUIS XV, para matrimonio, nogal plaqué, 7 piezas, mármoles rosa, finos, lunas biseladas..... \$ 290.—
Otro, más sencillo..... \$ 250.—

Elegante y sólido COMEDOR Renacimiento, roble y nogal norteamericano, lo mejor, \$ 250.—

SILLAS de vaqueta y esterilla, docena \$ 85.—

MESA, 12 cubiertos, maza..... \$ 35.—

Embalaje y conducción GRATIS.

Respondemos por roturas hasta el destino.

838 - CUYO - 844



El aprendiz de peluquero



Para que gane el puchero,
le meten de peluquero.



Le mandan enjabonar
á uno que van á afeitar.



Con la brocha y el jabón
es feroz como un león.



Luego al cliente enjabona
sin saber, como la mona.



Aun cuando el hombre protesta,
le embadurna hasta la testa.



Y, su trabajo acabado...
la galleta le han colgado!

HIERRO-QUINA BISLERI

Aperitivo reconstituyente de la sangre

El HIERRO-QUINA BISLERI contiene en cada litro 5 gramos de hierro disuelto asimilable por el cuerpo humano.

Certificado número 729 del Departamento Nacional de Higiene de Buenos Aires.

Certifico que he tenido el gusto de usar el HIERRO-QUINA BISLERI, y puedo asegurar que estoy muy satisfecho de su uso, pues además de su excelente preparación, el HIERRO-QUINA BISLERI posee calidades tónico-nutritivas que, unidas a su sabor agradable, lo hacen preferible a todos sus similares.

Dr. Manuel Biedma.
Médico.

Buenos Aires.

Quereis la Salud?



Vermouth

C O R A



El PAPÁ de los
:: TORINOS ::

El primero introducido en el país
desde el año 1838

El único preparado á
base de puro vino
MOSCATO y QUINA.

ASTI SPUMANTE CORA

AMARO CORA

Unico introductor: JOSE PERETTI, Buenos Aires y Montevideo

La tracción eléctrica en los ferrocarriles



Locomotora de vapor y locomotora eléctrica del Simplón, comparadas

En estos últimos años los motores eléctricos, sean de corriente continua ó alternativa, han recibido tales perfeccionamientos que, desde el punto de vista técnico, sus aplicaciones á la tracción de los trenes dan resultados concluyentes. La tracción eléctrica presenta sobre la de vapor ventajas de importancia: suprime el humo, hace los desamirres más rápidos, evita los movimientos de retroceso de los vagones y permite así el aumento de la velocidad media.

Estas ventajas son claras; pero en cambio hay dudas respecto de la conveniencia económica del cambio de tracción. De la experiencia adquirida hasta hoy parece resultar que la tracción eléctrica está más especialmente indicada para las redes de tráfico muy intenso, donde el número de trenes es grande y muy frecuentes sus paradas; y también para las secciones especiales en que hay largos túneles cuya aireación se hace difícil con la tracción de vapor.

La corriente ha de ser tan intensa como se pueda, á fin de que la energía eléctrica se transmita á gran distancia sin dar al hilo demasiado grosor, lo que aumentaría el peso del cobre y el gasto de la construcción. Pero hay un límite de intensidad que no debe sobrepujar la co-

rriente, para que el contacto de los aparatos no sea peligroso para el personal, y ese límite es de 120 voltios para la corriente alternativa y de 400 voltios para la continua. Sin embargo, esas tensiones son muy débiles para la tracción eléctrica; se ha optado, pues, por elevarlas y tomar todas las precauciones posibles para la



Locomotora eléctrica del Simplón

seguridad del personal y de los viajeros.

La tensión máxima admitida en la práctica para la corriente continua varía entre 500 y 600 voltios y ha llegado hasta 750 en Suiza. Para las corrientes alternativas ese máximo fluctúa entre 400 y 3.000 voltios, como en la Valtelina, el Simplón é Italia. En Zossen—Alemania—llegó á emplearse directamente en los en-



Vista del "chassis" y de los aparatos motores de la locomotora eléctrica del Pensilvania R. R.

LA TRACCION ELECTRICA EN LOS FERROCARRILES



Locomotora eléctrica de los ferrocarriles italianos

sayos á gran velocidad la tensión alter-
nativa de 10.000 voltios!

Los motores pueden ser de corriente con-
tinua ó de corriente trifásica; ambos tie-
nen sus partidarios. De algún tiempo á
esta parte se emplea también el de co-
rriente alternativa monofásica, que es más
sencillo y económico en su instalación.

La transmisión del esfuerzo motor á las
ruedas de la locomotora es una cuestión

que no ha sido aún completamente resuel-
ta: hacen falta locomotoras eléctricas es-
peciales y se han ensayado varios tipos,
que distan de realizar el ideal. Pero, á
pesar de sus inconvenientes, funcionan ya
varios modelos en Suiza, Italia, Alema-
nia y Estados Unidos, y es seguro que
poco á poco se irán creando tipos que res-
pondan cumplidamente al objeto y acaben
por desterrar la tracción de vapor.

Si Vd. desea

no tener más vello en el ros-
tro ó en los brazos, use el

**DEPILATORIO
= MARTINS =**

Su efecto es instantáneo é
infalible sin dañar al cutis
en lo más mínimo.

Precio: \$ 1.50 el frasco

En venta en todas las
Droguerías y Farmacias



DEPILATORIO MARTINS

La ópera radiotelefónica

Se ha tratado de hacer accesibles á un público más numeroso que el del teatro, las grandes óperas, poniendo la escena en relación con la red del teléfono. Pero la falta de transmisores suficientemente sensibles ha impedido la generalización de los telefófonos.

El ingeniero norteamericano M. K. M. Turner inventó hace algún tiempo un transmisor ó micrófono de una sensibilidad inaudita. Este aparato estaba destinado á la transmisión de dictados, por lo que se le dió el nombre de dictógrafo. También, ocul-

to á las miradas indiscretas, podía ese aparato funcionar como espía y enterar al dueño de la casa ó al patron de una industria de toda conversación sostenida por sus criados, dependientes ú operarios, en cualquiera de las habitaciones ó en los talleres.

Gracias á una combinación bastante ingeniosa del aparato "dictógrafo", con el sistema telefónico sin hilos de Forest, se ha conseguido transmitir á través del espacio y en condiciones prácticas las representaciones teatrales. Los efectos acústicos del canto pueden ser llevados á enorme distancia por la telefonía sin hilo, y los buques provistos de aparatos radiotelefónicos pueden hoy ofrecer á sus pasajeros el placer de una ópera, representada muy lejos.

Para ello, enfrente de la escena y ocultos á los espectadores, hay dos dictógrafos de las dimensiones de un naipe, que recitan las notas acústicas y las convierten en ondas eléctricas. Bajo esta forma llegarán al hilo aéreo de una estación transmisora, instalada sobre el techo del teatro y desde la cual irradiarán libremente por el espacio. En cualquier punto de los alrededores donde haya una estación receptora, en relación con el aparato transmisor, podrán ser perfectamente oídos la música y el canto de la ópera.



Una estación de teléfono sin hilos sobre los techos de la Ópera

Con arreglo á estos principios se ha instalado sobre el techo de la Metropolitan Opera House de Nueva York una estación transmisora, que funciona perfectamente. Un dinamo de corriente continua de 250 voltios, alimenta un arco voltaico que pasa entre los electrodos de cobre y carbón respectivamente. El electrodo de carbón está unido á una bobina de "self-induction", dispuesta en serie con un condensador y el otro electrodo. De este modo se produce una corriente alternativa, cuyo período puede llegar á más de 100.000 alternaciones por segundo, introduciendo el arco voltaico en el vapor de una lámpara de alcohol.

Si se habla delante del aparato de transmisión se modifica la resistencia eléctrica del circuito por las vibraciones de la membrana del micrófono. Estas variaciones de resistencia se superponen á las variaciones del arco voltaico y modifican las ondas hertzianas en el espacio, de acuerdo con las ondas acústicas. Cada puesto receptor tiene aparatos llamados "audiones", que reciben esas ondas hertzianas y las reconvierten por este medio tan sencillo, en ondas acústicas.

Los experimentos preliminares han tenido un éxito completo, que asegura la difusión de este sistema.



Instalación radiotelefónica que une las estaciones de Nueva York y Newark, á 12 leguas de distancia

"Productos Andinos"

Casa fundada en 1897



La piedra imán

principia su precio desde 10 \$, siguiendo, según el grado de poder, de 15, 20, 30, 50, 100, 200, 300, 400, 500 y hasta 1.000 pesos, según las conveniencias. Para estar seguros de poseer la verdadera PIEDRA IMAN, hay que comprarla en esta casa.

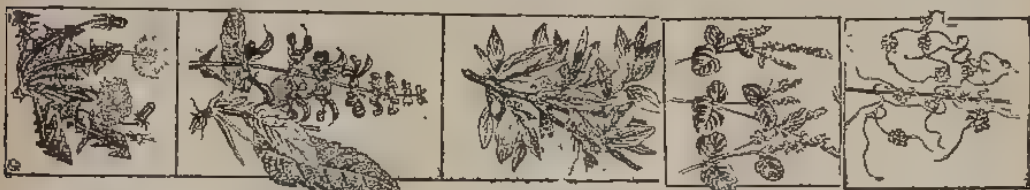


Instalacion de la casa de "Productos Andinos" en la Exposición Industrial del Centenario. Pabellón A, N.º 20.

Yerbas Andinas

Determinadas botánicamente por el Museo de Farmacología de la Facultad de Ciencias Médicas de esta capital.

La casa tiene patente, su marca registrada y está tramitando la inscripción en el Departamento de Higiene, para mayor confianza del público. Muchas de estas YERBAS están comprendidas en el libro de "Hieronimus" y del profesor Domínguez. "Plantas diafóricas de la flora argentina" y "Materia Médica Argentina". Dos autoridades.



"CHUSCHAMPI"

Es una ALTA NOVEDAD NATURAL. Es una combinación de YERBAS ANDINAS al alcohol para fricción (tintura). Es el fruto de una larga experiencia. Contra la CIÁTICA, DOLOR DE HUESOS, PARALISIS, DOLOR DE ESPALDAS, CINTURA, TUMORES, GLANDULAS y DOLORES DE RHUMATISMOS. Precio del frasco: \$ 3. ¡¡Esto no se toma!! No puede hacer mal.

"TE ANDINO" reconstituyente de la sangre á \$ 1 y 2 el paquete, que se toma con azúcar después de comer, en lugar del te y café, que contienen sustancias nocivas, cuyo uso acaba con todas las enfermedades, siendo delicioso y el MEJOR DIGESTIVO.

Este Té está combinado de yerbas tonificantes de las regiones ferruginosas de los Andes. No habrá mejores tónicos que los que nos da la Naturaleza que no engaña á nadie. ¡¡Nada iguala á lo natural!! Usar píldoras para ayudar al estómago, es como ayudar al automóvil arrastrándolo. Ambos deben marchar solos. ¿Quién sería tan corajudo para tomarse composiciones químicas habiendo yerbas naturales? ¡La ignorancia ú ofuscación en que se vive sería la explicación! Nadie quiere ser ignorante y lo somos todos... ¡y más el que ignora lo que le conviene!



En venta la novela nacional "PEREGRINA", por P. Bustamante, á \$ 2 y un tratado "APLICACION DE LA PIEDRA IMAN", á \$ 3.

Negociaciones en comisión de canteras de ónix, mármoles, minas de oro, de cobre, wolfram, mica, vanadio y borato de Jujuy. Venta de colecciones completas de minerales y paleontología andina.

La casa es atendida personalmente por su propietario y fundador.

P. BUSTAMANTE

Escritorio y depósito: ARENALES, 2301,
esq. AZCUENAGA, Buenos Aires.

Unión Telefónica N.º 1395 (Juncal)

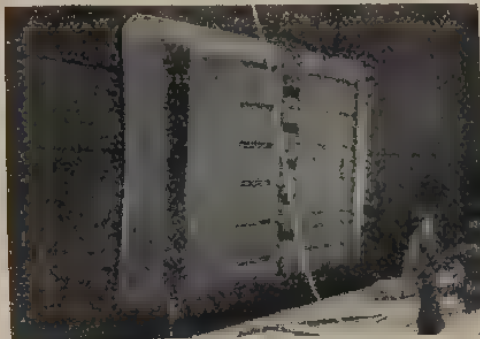
NOTA.—El CATALOGO GENERAL ILUSTRADO se envía gratis y franco de porte: basta solicitarlo por carta. Todo pedido acompañese con su valor en efectivo por carta certificada, más \$ 1 para gastos de franqueos.

Frenos para buques



El freno abierto

Hace cuatro ó cinco años, un joven inventor, de nacionalidad canadiense, propuso añadir á los navíos de vapor frenos que podrían detenerlos casi instantáneamente en plena velocidad. Se tendrá idea de la



El freno en la posición de reposo

importancia práctica de la invención, si se tiene en cuenta que el mayor número de las catástrofes marítimas son precisamente causadas por la imposibilidad en que se hallan los navíos de detenerse bruscamente para evitar una colisión con otro navío en marcha ó siquiera de desviarse de su rumbo para separarse del obstáculo.

Según los ensayos preliminares, ejecutados con vapores de pequeño tonelaje, la invención parece responder á esta doble



Vista del acorazado "Indiana"

necesidad. El aparato consiste en una especie de postigo de acero laminado, montado sobre charnelas en el flanco del navío, de modo que su borde superior envase la línea de flotación. Dos de esos postigos, que el inventor llama "aletas", se hacen oposición de cada lado del casco, teniendo fijas sus charnelas en pleno por el través.

Recientemente se ha instalado uno de esos aparatos sobre los flancos del acorazado *Indiana*, de los Estados Unidos. Funciona por medio de la electricidad, con gran precisión.



DISCOS CRIOLLOS ERA



EL REPERTORIO MAS VASTO
EL MAS INTERESANTE
EL MAS DIVERTIDO

Todos los tangos populares :
Todas las canciones criollas :
Todos los recitados graciosos

Sonido inmejorable - PRECIOS BARATÍSIMOS

Pidan el GRAN CATÁLOGO de estos discos de
primer orden á los señores

JACUBOFF Hnos. ÚNICOS INTRODUCTORES

CASA ERA

1264, B. de Irigoyen, 1274
C. T. 252 (Sud)
Buenos Aires

DISCOS



CRIOLOS



LA MAS RICA

DE LAS **GALLETITAS**



DORA

CREADORA DE LOS HIGIÉNICOS PAQUETES

“LA JULIA”, RIVERA, Hnos. & Cía.

2695 - CANGALLO - 2695

Teléfono: Cooperativa 28, Oeste

Auxilio á los aparentemente ahogados



Póngase al paciente boca abajo con los brazos extendidos; vuélvasele la cara á un lado; arrodílese el operador á un lado...

El jefe sanitario de la policía metropolitana de Londres acaba de adoptar un nuevo sistema para hacer volver en sí á las personas aparentemente ahogadas. El procedimiento se debe al profesor de fisiología de la universidad de Edimburgo E. A. Schaefer.

Las instrucciones para aplicarlo son las si-



tocándose. Inclínese el operador hacia adelante con los brazos derechos, de modo que su peso sea soportado por las muñecas y haga así una presión constante y firme sobre los lomos y costillas inferiores. Esta parte de la operación debe durar sólo el tiempo necesario para contar despacio "uno, dos, tres".

Inmediatamente, el operador se echará hacia atrás, aflojando la presión, pero sin levantar las manos del



Inclínese el operador hacia adelante con los brazos derechos, de manera que su peso sea soportado por las muñecas...

guientes: Apenas se saque al paciente del agua, se colocará boca abajo con los brazos extendidos. Vuélvasele la cara á un lado y arrodílese el operador á un lado del paciente ó como á horcajadas sobre él. Colóquense las manos en la parte inferior de la espalda del paciente, una á cada lado, con los pulgares paralelos y casi

...ó como á horcajadas, y colóquese las manos en la parte inferior de la espalda con los pulgares paralelos y casi tocándose.

cuerpo del paciente, y esto sólo durante el tiempo de contar despacio "uno, dos".

La presión fuerza al aire á salir de los pulmones y la relajación de ella hace que el aire entre de nuevo. Los movimientos deberán continuarse á razón de unos doce por minuto.



...y haga así una presión constante y firme sobre los lomos y costillas inferiores

MEJORAMIENTO DEL TRIGO POR LA SELECCION



Hágase la selección de las plantas contando el número de tallos y de espigas que contienen.

Seis hechos para la compra de los abonos y las enmiendas y labores del suelo; y el agricultor se ha visto obligado á transformar esas variedades, por hibridación ó por selección. De este modo se han obtenido nuevas variedades de trigos de gran rendimiento que hacen el cultivo muy remunerador, pero que aun son susceptibles de notables mejoras. Ofrecen poca resistencia á las heladas, se escaldan, germinan y se desgranán; defectos que desaparecerán mediante una selección



rigurosa y continua. Como se hace la selección. — Ninguna variedad de trigo es perfecta y antes de mejorarla, conviene darse cuenta de sus defectos y trazar bien en el espíritu las cualidades del trigo ideal que se quiere obtener.

Esto hecho recorred con atención, antes de la madurez, los campos en que esté sembrada la variedad cuya mejora deseáis. Haced elección de espigas de muy bella forma, que posean las cualidades de la raza que seleccionáis y á la vez se aproximen al tipo mejorado que deseáis obtener.

Hecha la elección, fotografad vuestras espigas para ir fijando el tipo en vuestro



La medida de los tallos tiene por objeto la obtención de trigos más ó menos cortos de paja y resistentes á la caída

Los trigos destinados á la selección no deben ser cortados con hoz; debe arrancarse cuidadosamente á mano planta por planta.

pensamiento y no variarlo. Sembrad temprano los granos procedentes de esas espigas, para que resistan bien las primeras heladas. Repicadlas en terreno fértil, espaciadas de 25 en 25 centímetros en cada sentido para que tengan todo el lugar suficiente, y podréis obtener bellas y robustas espigas para continuar la selección.

En la primavera dad algunos golpes de alucocaire, para airear bien el suelo alrededor de las tiernas plantas y destruid todas las malas hierbas.

FERNET-BRANCA

DE FRATELLI BRANCA.—MILANO



ÚNICO PREVENTIVO EFICAZ
CONTRA EL CÓLERA

Según millares de certificados médicos

Únicos Introdutores:

FREISZ & Cía. Buenos Aires

Agentes en el Rosario:

Recagno Hermanos

MEJORAMIENTO DEL TRIGO POR LA SELECCION

Espantad los pájaros y evitad la caída de espigas por medio de piquetes de madera que sirvan de tutores. En el momento de la recolección arrancad á mano con precaución plantas y raíces, para elegir los pies que lleven espigas más altas y robustas como reproductores.

Si deseáis obtener variedades resistentes á la caída, elegid las de paja corta y fuerte; si, por el contrario, buscáis gran rendimiento de paja, tomad las que la presenten larga y abundante. Esta selección debe ser hecha con gran cuidado; después cortaréis las extremidades de las espigas elegidas, no utilizando para la reproducción sino granos de la parte media.

Estas operaciones se repetirán hasta que, bien adelantada ya la selección, os decidáis á cultivar en gran escala la variedad obtenida.

Cada agricultor tendrá en este punto su ideal; pero en nuestra opinión, los esfuerzos de los que desean mejorar las razas de trigos, deben encaminarse principalmente á dotar á la agricultura de una variedad de gran rendimiento precoz y que produzca muchas espigas, variedad que no existe aún.

Las variedades precoces son recomenda-



En las plantas elegidas se apartan las espigas más nutridas, bellas y robustas, cuyos granos servirán de base á la nueva variedad.

das y se prefieren á las demás, pero dejan que desear desde varios puntos de vista. Ofrecen poca resistencia á las enfermedades criptogámicas, como el caries y el carbón; y no siempre convienen á los terrenos bien abonados. Además, no echan vástagos. La selección debe tender á ir desterrando estos inconvenientes para crear un tipo lleno de ventajas.

WERTHEIM

Importadores:
A. Franchi & Cía.-Buenos Aires
CALLE CUYO, 1117-1121

LOS MILAGROS
DE LA
MEDICINA MODERNA
A HOMBRES DE TODAS EDADES

NEURASTENIA, DEBILIDADES NERVIOSAS O FALTA DE VIGOR Y TODAS LAS ENFERMEDADES AFINES, COMPLETAMENTE CURADAS. Nuevo, Inofensivo, Agradable e Infalible Tratamiento.

APROBADO
— POR EL —
DEPARTAMENTO NACIONAL DE HIGIENE

GRATIS. Escriba pidiendo nuestro libro, el que le mandaremos gratis en un sobre liso para que nadie sepa lo que recibe, y el que lo lea se convencerá de que es el único remedio eficaz para la cura radical de esas enfermedades y de todos los males que el hombre se proporcione por los excesos cometidos. Restablecimiento completo de un hombre de cualquier edad á sano, fuerte y vigoroso. Nuestro remedio es uno de los milagros de la medicina moderna.

Dirigirse INSTITUTO SAXE,
AVENIDA de MAYO 1411
BUENOS AIRES



Dirección y administración



Hall



Sala de espera de señoras

Policlínico

INSTITUTO TERAPÉUTICO

— DE —

Escriña Bunge y Villarroel

CÓRDOBA 859

ESPECIALIDADES

Horas

Enfermedades de los ojos.....	9 á 10
Oído, nariz y garganta.....	10 á 12
Gota de leche y enfermedades de lactantes..	11 á 12
Enfermedades de señoras y partos.....	1 á 3
Enfermedades internas.....	3 á 5
Enfermedades de niños.....	3 á 5
Enfermedades nerviosas y mentales.....	3 á 5
Enfermedades de la piel y secretas... 8 á 11 y 1 á 7	
Clínica dental: extracciones y obturaciones..	2 á 4
Laboratorio químico-bacteriológico....	8 á 11 y 1 á 7
Servicio de masaje: señoras y niños.....	4 á 7



Consultorio



Ojos, oído, nariz y garganta



Sala de espera de hombres



Sala 1.ª de curaciones

Tarjeta 5 pesos

Abonos de curaciones de 20, 35 y 60 pesos

SERVICIO MEDICO PERMANENTE: DIURNO

Y NOCTURNO

Unión Telefónica 857 (Juncal)



Sala 3.ª de curaciones



Sala 2.ª de curaciones



Sala 4.ª de curaciones

Los gallos de larga cola



Gallo negro y amarillo de cola larga

Pocas cosas son tan curiosas en el Japón como los gallos de larga cola, que un trabajo de un siglo de selección ha producido por la transformación de gallos vulgares en la villa de Shinowara, cerca de Kochi, en la isla de Shikoku.

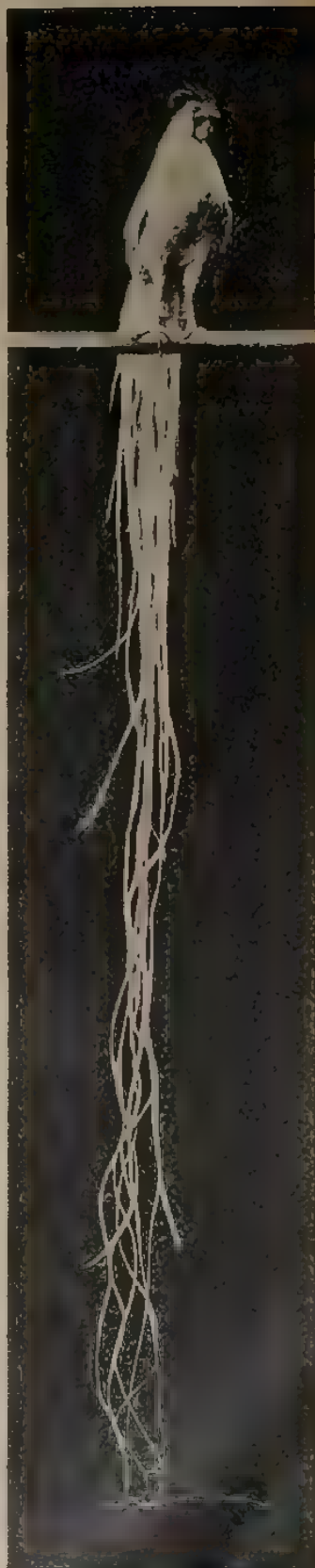
Los hay de colores diferentes, algunos de un blanco muy puro. Las plumas de la cola, que son en número de 15 á 24 y no se mudan jamás, miden de 2m.50 á 3m.50 de longitud, y sus raíces son muy fuertes. Se ha llegado á obtener colas de 4 y aun de 5 metros. Para la conservación de estas plumas es esencial dejarlas colgar libremente, y al efecto se coloca á los gallos en jaulas muy altas, estrechas y oscuras, salvo en la parte superior, porque la luz en la parte inferior de la jaula atraería y retendría al animal. Cuando las plumas han crecido hasta llegar á la parte inferior de la jaula, se coloca una barra de bambú un poco hacia atrás, de modo que se forme un arco y sea mayor la distancia. El gallo permanece encaramado todo el día sobre una barra de algunos centímetros de longitud. Se le saca á pasear una vez cada dos días, haciendo que el paseo dure alrededor de media hora, y un hombre le sostiene la cola mientras dura el paseo, para evitar que se manchen ó gasten las plumas. Una ó dos veces por mes se le lava con agua caliente y después se le pone al aire ó al sol en un sitio elevado, como el techo de la casa, sosteniendo cuidadosamente su preciosa cola, hasta que esté completamente seca.

Se alimenta á estas aves con arroz no descortezado y coles, haciéndoles beber bastante agua. Cuando es preciso transportar alguna de ellas á gran distancia, se la mete en una caja larga y estrecha, semejante á las utilizadas por los japoneses para guardar sus kakemonos ó rollos de pinturas, se arrolla la cola lo menos posible y con grandes precauciones, para evitar tironeos que podrían ser de un resultado desastroso, y se la coloca en un departamento de la caja.

Las gallinas de esta especie no pueden rivalizar en belleza con los machos; sin embargo, presentan muy buen aspecto. No

ponen al año sino unos 30 huevos, que son incubados por otras gallinas. No se dan á cada gallo reproductor sino dos gallinas, á lo sumo. Las plumas del reproductor son cortadas para que pueda pasearse y ejercer con libertad sus funciones.

Los gallos de larga cola soportan bien el calor y el frío, y bien cuidados pueden vivir hasta nueve años. Son muy mansos y familiares.



Gallo blanco de cola larga

CASA RUIZ Y ROCA

FLORIDA, 2

esq. Rivadavia

Peinados, postizos, perfumería, artículos de tocador, etc.



Torzada y Chignon núm. 57, á \$ 40.—



JOPO número 10, á \$ 20



JOPO número 45, á \$ 20



JOPO núm. 5, á... \$ 15.—



JOPO número 2, á \$ 20

EMULSION DIVINA

Refresca el cutis,
\$ 4.

CREMA DIVINA

La mejor para el
cutis, \$ 4.

ROUGE JEUNESSE

Da un rosado na-
tural y hermoso,
\$ 2.50.



Torzada núm. 56, á \$ 30.—
BEILLANTINA en crema lí-
quida para la conservación
de los postizos.

Se atienden pedidos á cualquier punto de la República.

Nuevo CATALOGO, se envía GRATIS á quien lo solicite.

NUEVAS INVENCIÓNES

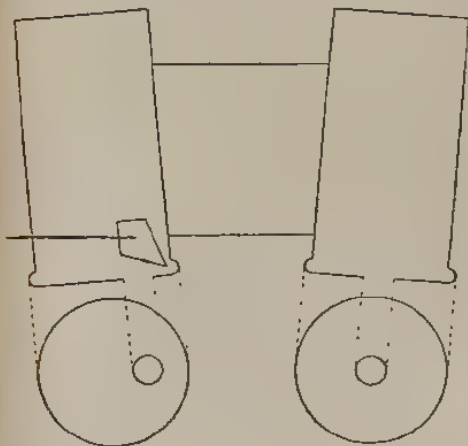
EL ESTEREÓSCOPO PIRIE'S.—Es un aparatito de bolsillo, cuya forma es la de un pequeño par de gemelos de teatro. Sirve para el examen de las radiografías estereoscópicas y también para el de todas las



El estereóscopo Perié's

pruebas estereoscópicas de cualquier clase que sean.

Cuando el observador lo utiliza para mirar las imágenes colocadas delante de él, ve directamente en su posición real una de las dos imágenes que considera. La otra imagen, que examina á través de un prisma, no aparece en la prolongación del eje de la luneta sino en una posición vecina, á causa de la desviación de los rayos



Corte del estereóscopo con un prisma en uno de los tubos

luminosos por el prisma, colocado de tal suerte que realiza la superposición de las imágenes izquierda y derecha.

En estas condiciones el observador no ve más que una sola imagen y experimenta la perfecta sensación del relieve. La principal ventaja de este nuevo aparato es que permite el examen de no importa qué pruebas estereoscópicas, grandes ó pequeñas, positivas ó negativas, por reflexión ó por transparencia.



NO SUFRA MAS!

ENFERMEDADES de los HOMBRES

Las famosas **ORLEAS VEGETALES DIEVER** purifican la sangre, eliminando paulatinamente y sin trastornos la infección ocasionada por estos males. Son preparadas únicamente con agentes vegetales; substituyen al yoduro y mercurio. Médicos especialistas las recomiendan.

ALMORRANAS

WELCOME CREAM DIEVER.

Grandioso descubrimiento para la curación radical de las almorranas, sin recurrir á operaciones dolorosas. No mancha la ropa. Preparado con sustancias vegetales.

MALES del ESTÓMAGO

Los célebres **POLVOS DIEVER** son un poderosísimo desinfectante del estómago é intestinos. Eficaces contra indigestiones, flatulencias, vómitos, ardores, calambres, acidez y dolencias del estómago, producidas por ingestión de alimentos inadecuados.

Todas estas preparaciones están analizadas y aprobadas por el Departamento Nacional de Higiene.

Todos los especíacos Diever están en venta en todas las buenas droguerías y boticas del mundo. Pídalos hoy mismo á las boticas y si no los tiene pídalos directamente á **THE AMERICAN CHEMICAL Co.** Balcaros, 105, Buenos Aires, mencionando el nombre de "P.E.T." para obtener ventajas.



SIN RIVAL!

Polivit

Polvo para limpiar útiles de cocina, mármol, mayólicas y esmaltes, cuchillos, zinc, vidrio, madera, etc. Suprime el empleo del jabón, de la soda y de la arena y de los artículos compuestos con estas materias

NO CONTIENE VENENO

Entregando á la casa

Bargiela, Posadas y Cía.

970 - ALSINA - 970

15 Vales como el que contiene cada cajita, se le obsequiará con una pala cómoda y práctica sistema norteamericano.

Ave contra serpiente

El secretario ó serpentario es una ave zancuda propia del África ecuatorial. El penacho que lleva sobre la nuca y que recuerda la pluma de ganso que los escribanos antiguos se colocaban en la oreja, le ha valido su nombre vulgar, mientras que su nombre científico nos recuerda que se nutre casi exclusivamente de serpientes.

El doctor Hornaday, director del jardín zoológico de Bronx (Nueva York), ha querido darse cuenta del modo cómo estas aves luchan con las serpientes más temibles. Con este objeto eligió el reptil más venenoso de la colección del establecimiento, un mocasín (*ancistrodon piscivorus*), y le colocó cerca del secretario.

Desde que el reptil divisó al ave, trató de ocultarse entre unos rastros. Pero la rapidez de los movimientos de su enemigo le hizo prever probablemente que no tendría tiempo de alcanzar ese refugio, porque trató al principio de disimularse entre la arena; después se arrolló de repente sobre sí mismo como un resorte de reloj, con la cabeza alta y echada hacia



La serpiente trata de ocultarse

atrás, pronto á herir.

Hasta entonces, el secretario había permanecido en observación, como si no quisiera tomar la iniciativa del ataque. Pero en cuanto se vió acometido por la serpiente, desplegó una pasmosa agilidad.

En cuatro saltos alcanzó al reptil y con la pata derecha, en un movimiento rápido como un relámpago, le anudó sus dedos al cuello; la serpiente trató de enroscarse en torno de la pierna. Con la pata izquierda fué quitando el secretario con mucha paciencia los nudos, y libre de la presión fué arrancando con calma los ojos del reptil con la punta de su agudo pico.

Después se divirtió con la serpiente ciega, como un gato con un ratón. La dejó retorcerse sobre la arena y arrastrarse á cierta distancia; de cuando en cuando saltaba sobre ella, la levantaba con el pico y la tiraba por el aire, recogiénola á veces al vuelo. Después

de un cuarto de hora de ese entretenimiento, harto doloroso para la serpiente, ésta daba pocas señales de vida, y entonces el secretario se decidió á tragársela.



Se apresta al ataque



Es vencida y va á ser devorada

GRAN MUEBLERÍA "LA ARGENTINA"



Gran surtido en muebles de dormitorio y comedor:

Juego Luis XVI, para matrimonio, \$ 140

Juego Luis XIV, para matrimonio, \$ 155

Juego Luis XV, para matrimonio, \$ 240

La casa que vende con 20 por ciento más barato es la de

J. V. GUADAGNOLI

Salón de venta: CANGALLO 1118 - Fábrica: VIEL 245

Regalamos

y además quedará usted subscripta por un año á nuestra revista de modas "**PICTORIAL REVIEW**", pudiendo de este modo comprar en nuestra casa en lo sucesivo cualquier molde de su agrado al infimo precio de **0.30 CENTAVOS**, ó sea menos de la mitad de lo que cobran otras casas.

Recorte usted este talón y devuélvanoslo acompañado de **0.50 CENTAVOS** en estampillas y le remitiremos un hermoso **MOLDE DE SACO, ÚLTIMO MODELO**,

Ricardo Izquierdo y Cía. * 718 - B. MITRE - 718 BUENOS AIRES

EMPORIO MUSICAL

PEDRO UBERTONE - Cuyo 1277 - Bs. Aires

Premiada fábrica de instrumentos armónicos

Casa introductora de artículos de música.

Venta directa al público.

IMPOSIBLE TODA COMPETENCIA

GUIARRAS desde \$ 3.50, **MANDOLINES** desde \$ 5, **VIOLINES** (importados) **CON ARCO** desde \$ 12, **FLAUTAS** desde \$ 2.50, **ACORDEONES** desde \$ 4, etc., **CUERDAS** y **ACCESORIOS** de **TODAS CLASES**.

CATALOGO ILUSTRADO GRATIS



Vin Désiles

EL MEJOR TÓNICO Y EL MÁS EFICAZ:

Superior á todos los Vinos de Quina conocidos. Es el **VIGOR** y la **SALUD** absorbidos cada dia bajo la forma de una agradable bebida.

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS.

TINTA. de IMPRENTA

ENSAYO SOBRE LA HISTORIA DE SANTA FE, por el doctor Juan Alvarez.

—“La historia de Santa Fe, dice el autor en el prólogo de este libro, es, con pequeñas variantes, la Historia del Río de la Plata. Describir la Santa Fe de 1600 es pintar la vida de todos los españoles que vivían en esa época próximos á indios no sometidos; la misma zozobra, la misma ruidez la misma miseria.” Si el autor nos permite una observación, le diremos que ese punto de vista histórico es aún más interesante que aquel otro que considera la vida del país argentino vinculada en Buenos Aires, Montevideo y Asunción. Los centros de población son núcleos de vida, como en el cuerpo las vísceras principales, pero el trabajo vigorizador de la circulación, el esfuerzo muscular que vence las resistencias, la red intrincada por donde va á todas partes el fluido nervioso que anima todo el organismo representa un aspecto de la vida más interesante en su modesto misterio que la actividad de los grandes centros.

Por eso la historia de los núcleos que sirvieron para concentrar los esfuerzos de los conquistadores y más tarde como puntos estratégicos en la campaña por la independencia, y después como centros de atracción y de irradiación de la vida institucional, política y económica, es altamente interesante. Santa Fe, bajo ese respecto, representa un papel importantísimo en la vida argentina.

Tiene, pues, esa garantía de viva atracción por su asunto el libro del Dr. Alvarez; y si á ello se agrega que con notable diligencia lo ha documentado y que está escrito con la corrección y severidad de estilo propio de la historia, se verá que el autor ha consolidado la reputación ya conquistada por él en este género literario.

AMOR EXCELSO, por Luis A. de Borja.—El correcto escritor ecuatoriano ha producido una preciosa joya literaria. Mas que novela es un idilio, sin que la parte dramática sirva para otra cosa que para realzar el sentimentalismo predominante en la obra. Los caracteres están bien estudiados y sostenidos, y la acción impregnada en un realismo de buena ley, se desarrolla en un ambiente de altísima intensidad. Emociona y seduce, y es todo cuanto puede pedirse á un libro que tan sin pretensiones aparece.

CEPEDA, 23 DE OCTUBRE DE 1859.—Ensayo monográfico dedicado al estudio de una faz política de la historia argentina en la época de la organización nacional; el apartamiento y reincorporación de Buenos Aires á la Confederación á la luz de los documentos oficiales; causas y resultados de la batalla de Cepeda, por Elisa Ferrari Oyhanarte. Con el modesto título de “Cepeda”, dice el señor M. de Vedia y Mitre, autoridad competentísima en la materia, esta obra contiene la historia casi completa de las luchas entre Buenos Aires y las demás provincias en pro de la organización nacional.

Este juicio del distinguido escritor nos exime de hacer una crítica de la obra. Diremos, sin embargo, que al mérito histórico corresponde el literario, y que la señorita Oyhanarte se muestra digna de este apelli-

do, que es título de legítima intelectualidad. HOMBRES Y MUJERES DE ITALIA, por Juan José de Soiza Reilly.—De las visitas hechas por el autor á diferentes personajes europeos, ha publicado artículos que luego, coleccionados, han formado libros de amena literatura. Uno de ellos es el que con el título de *Hombres y mujeres de Italia* ha publicado la biblioteca *Sempere*, de Valencia. Como el texto ya es conocido, nos evitamos de hacer su crítica; y como la colección es oportuna y conveniente, la aplaudimos.

EXCELSA, POEMA DEL ALMA Y DEL SEXO, por Antonio G. de Linares.—“El erotismo y el sentimentalismo son dos veces que en perfecta armonía dicen al unísono en supremas horas las grandes, las inefables epopeyas de la pasión triunfante. Hagamos que los amores de nuestros hijos sean más puros, más sanos y más estéticos que los nuestros.” Estas frases del autor retratan el carácter de la obra. Está escrita en prosa sentimental y erótica, y aunque cho-

que algún tanto con los convencionalismos de una literatura y de una moral que se llaman clásicas, no por eso dejarán de encontrarse en este libro bellezas de forma y de fondo.

HISTORIA DE DOLORES, por Juan B. Selva.—Tradiciones y recuerdos.—Una de las poblaciones más importantes de la provincia de Buenos Aires es la ciudad de Dolores. Durante bastantes años fué centinela avanzado de la civilización en la llanura extensa que asolaban con sus correrías las hordas salvajes. Prestó entonces brillantes servicios á la obra patriótica de conquistar el desierto. Historiar esos esfuerzos de sus moradores es el objeto de este opúsculo, que

pudiera considerarse como índice de algunos capítulos de una obra interesantísima, que sin duda ha de publicarse.

ATROFIA MUSCULAR PROGRESIVA. TIPO ARAN-DUCHENNE, por el doctor Enrique J. Artusi.—Es la tesis presentada para optar al título de doctor en medicina por el señor Artusi, uno de los más aventajados alumnos de nuestra Facultad. Es un trabajo concienzudo, en que el autor confirma su reputación y las brillantes esperanzas que en su talento y su laboriosidad se han fundado.

EL GENERAL ESPINOSA, guerrero de la independencia (1796-1865). Ensayo histórico-biográfico, por Pedro G. Espinosa.—Su único propósito es el de contribuir al estudio de un período interesantísimo de la historia argentina, al par que rendir homenaje á la memoria de un benemérito guerrero de la independencia. La tarea es tanto más difícil, cuanto que no se trata de una figura descolante de primer término, sino de un colaborador, cuya acción no ha pasado de secundaria y ha servido muchas veces para realzar el mérito de personajes principales, que tuvieron el talento de apreciar y utilizar las nobles cualidades del protagonista de este libro. Está bien escrito y metódicamente expuesto.

[POR FIN], marcha para piano, por O. Tremblé.

MARCHA PATRIÓTICA, letra de Esteban Luca, música de Victor Piaggio.

ASPLANATO, marcha para piano por Francisco Rivara.

[INDIO] ¡SACALE EL PELO!, tango característico para piano, por Roberto Firpo.



Dr. Juan Alvarez, autor de “Ensayo sobre la historia de Santa Fe”.

LO RARO Y LO CURIOSO



Piel de una mano, que mudó un hombre.

MANO QUE MUDA LA PIEL. — Mr. Henry Ridge ha exhibido en Londres la fotografía que representa la piel de la mano de un hombre. Ese hombre, que no padecía enfermedad alguna, ha mudado cuatro veces en los últimos cuatro años la piel y siempre ha salido ésta más ó menos entera.

OTRO BILLIKEN. — Los haidas, indígenas de las islas de la Reina Carlota (Colombia Británica) usan para acompañarse en sus bailes una especie de

sonajeros de madera tallada, uno de los cuales, reproducido aquí, puede rivalizar, tal vez con alguna ventaja, con el popular Billiken.

En efecto, el rostro humano que representa de manera original tiene una expresión como para esperar todo lo bueno. Este dios que acompaña á los indígenas en sus fiestas ha de traer la alegría, y para ello necesariamente la buena suerte que la engendra.

Es posible que algún constructor de juguetes de moda saque buen partido de esta obra de salvajes, empezando por tener buena suerte con ella.



¿Un rival de Billiken?...



SEÑORAS

Las dolencias de vuestro sexo: dolores y desarreglos en el período, enfermedades de los ovarios, hemorragias, esterilidad, flujo blanco, etc., se curan con "SCHEIDS. OVARIN", remedio aprobado por el Honor. Depto. de Higiene. ¡Grandes éxitos! Precio del frasco: \$ 4 m/n.

Venta: Droguerías Gibson, Estrella, Defensa, 192, y en las grandes farmacias. Depósito principal: INSTITUTO SCHEID, Carlos Pellegrini, 644, donde se dan consultas y folletos gratis.

En Rosario: Droguería del Aguila, San Martín, 848.

En Montevideo: Farmacia calle 25 de Mayo, esq. Ituzaingó.

DOLORES DE ESPALDA

DE LAS MUJERES

La espalda es el apoyo del organismo de la mujer. Si siente dolor en ellas, es señal de que hay un desarreglo; entre otros síntomas: postración nerviosa, dolor de cabeza, pesadez en la parte inferior del cuerpo, estos síntomas señalan que los órganos de la generación de la mujer reclaman atención inmediata.

El único remedio eficaz para producir una curación rápida de los síntomas arriba expresados, restituyendo á los órganos su funcionamiento normal, es el nuevo descubrimiento de nuestro tratamiento.

Gratis. Invitamos á todas las mujeres á que soliciten nuestro libro, el que enviaremos en sobre liso, libre de todo gasto. Toda correspondencia es absolutamente confidencial.

Dr. **Instituto Mercier**

AVENIDA DE MAYO, 1411

Buenos Aires



ENCICLOPEDIA ILUSTRADA

(CONTINUACIÓN)

INSECTIVOROS.—En los países templados no descansan durante el invierno.

Los insectos constituyen la clase más importante de los *anélidos*. Ofrecen caracteres muy fáciles de reconocer.

Su cuerpo está compuesto de tres partes: *cabeza*, *tórax* y *abdomen*.

La cabeza está formada por un solo anillo, teniendo en la parte anterior dos antenas y ojos simples ó compuestos, según las especies. Debajo están los apéndices bucales, que en los insectos triturado-



Las alas representan una membrana muy *delgada*, soportada por un esqueleto sólido compuesto de *nervios* ramificados. Estos órganos tienen gran importancia en la clasificación. Si el insecto tiene cuatro años se llama *tetráptero*; si el *mesotórax* sólo tiene alas, se llama *díptero*, y si carece de alas se llama *áptero*.

El *abdomen*, compuesto de 9 anillos á lo sumo, no lleva generalmente apéndices locomotores. Algunas hembras tienen en su extremidad posterior un aguijón y glándulas accesorias que segregan líquidos más ó menos ponzoñosos.



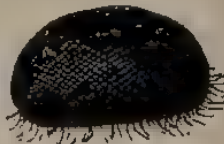
Cabeza ampliada de la jardinera



Cabeza de saltamontes



Insecto sin alas ó áptero



Ojo de facetas muy ampliado de algunos insectos.

res tienen un *labio anterior* movable y un *labio posterior* provisto de un palpo. Lateralmente hay otras cuatro piezas, los *superiores* ó *mandíbulas* y los *inferiores*, que también tienen un palpo. Estas piezas son rígidas, cortantes y funcionan como hoces. Son diferentes, pero pueden unirse borde á borde y modificarse, como sucede en los insectos chupadores.

El *tórax* está formado por tres anillos,



Oruga



Crisálida



Insecto de 4 alas ó tetráptero



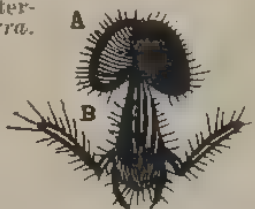
Mariposa

cada uno de los cuales lleva un nombre. el anterior ó *protórax*, que tiene un par de patas, se llama *coxete*; el segundo el *mesotórax*, y el tercero el *metatórax*, están soldados: cada uno de ellos lleva un par de patas debajo y un par de alas encima.

Las patas, colocadas en el anillo central, están compuestas de varias articulaciones que son: *cadera*, *muslo*, *pierna* y *tarsos* terminado por una *garra*.



Insecto de 2 alas ó díptero



Trompa ampliada de la mosca

Los insectos respiran en el aire; pero no por pulmones. El aire llega á ellos y penetra por unas pequeñas aberturas llamadas *estigmas*, practicadas á los lados del cuerpo, y por conductos estrechos denominados *tráqueas*, va á encontrar la sangre en los diferentes órganos. El sistema nervioso y el aparato de la digestión y circulación son como en todos los *anélidos*.

Los insectos poseen los cinco sentidos, y muchas veces en un grado extraordinario de perfeccionamiento. Su fecundidad es extraordinaria, y ponen un número prodigioso de huevos.

Pasan en el transcurso de su vida por varios estados sucesivos ó *metamorfosis* que no son las mismas para todos los insectos, pues los hay de *media metamorfosis* y de *metamorfosis completa*. Estos últimos pasan por tres estados bien conocidos: el de *larva*, el de *crisálida* y el de *insecto perfecto*.

Los insectos forman una clase muy importante así por el número de especies (500 mil) como por la diversidad de costumbres, desarrollo del instinto y de la inteligencia y el papel importante que desempeñan en la naturaleza.

Para clasificar los insectos se ha tenido en cuenta: 1.º Las metamorfosis; 2.º La conformación de las alas. 3.º La estructura de los órganos bucales. Así se han agrupado siete grandes familias:

1.º *Neurópteros*.—Cuatro alas membranosas, apéndices bucales dispuestos para la masticación. (*Nadadora*, *hormiga león*, *afimera*, *camejen*).



Respiración de los insectos por tráqueas.

Domine Vd.

TENEMOS Á SU DISPOSICIÓN los medios para conseguirlo

EN GENERAL la riqueza reposa en un secreto

NOSOTROS LE OFRECEMOS MILLARES DE SECRETOS

ES INDISCUTIBLE que la mayoría de las fortunas industriales se han logrado á base de secretos ó fórmulas, hábilmente ocultos y explotados.

Lo que representa una fórmula

TODOS CONOCEMOS una gran cantidad de licores, específicos, etc., que están produciendo sumas fabulosas, puesto que se cobra por ellos 20 y 30 veces su valor. La paciente investigación de muchos hombres de ciencia ha descubierto en sus laboratorios la mayoría de esas fórmulas que, en definitiva, pueden ser preparadas por el menos experto.

Todos pueden hacer y aprovechar lo que hicieron y aprovecharon otros.

PARTIENDO DE ESA BASE es que nos abocamos la tarea ardua, difícil y costosa de reunir cuanta fórmula ó procedimiento mereciera ser registrado en un formulario moderno de artes, industrias, ciencias y procedimientos útiles.

Después de ruda tarea de investigación; después de mucho tiempo y de una serie inacabable de consultas y experimentos, hemos dado cima á la obra, que reputamos ser **todo un tesoro de conocimientos** de inapreciable valor, que andaban esparcidos en cientos de volúmenes de escasa circulación ó permanecían ocultos bajo la llave del más riguroso misterio.

Todo un tesoro de conocimientos útiles

CUALQUIERA DE ELLOS puede servir de base para un establecimiento que produzca una fortuna.

DESDE LUEGO se trata de conocimientos prácticos, utilizamos, al alcance de todas las inteligencias y abonados por la indiscutible autoridad científica ó industrial de los ingenieros y doctores siguientes: I. Gherzi, A. Redondo, P. L. Chernoviz, D. Tamaro, Grandeau y Wagner, Fr. Watt, J. Redwrodd, Luedeker, C. Tissandier, M. Laboulbere, Leo Vignon, C. Ortega, J. Rubio, P. Frías, J. Planes, etc., etc., porque sería larga la lista.

Ingenieros y doctores á quienes se ha consultado.

EN FORMA CLARA y sencilla exponemos en "El Libro de los Secretos" la fabricación fácil y económica de: barnices, betunes, pinturas, cosméticos, depilatorios, jabones, cementos, dentífricos, tintas, lacres, tinturas para el cabello, cremas de tocador, extinguidores de incendios, limpieza de manchas. Todos los procedimientos imaginables están contenidos en sus numerosas páginas. niqueladura, galvanoplastia, conservación de frutas y verduras, antisépticos, extinción de animales dañinos, primeros auxilios en caso de envenenamientos, fotografía, pirograbado, etc., etc.

Parte de lo que contiene "El Libro de los Secretos".

la Fortuna

MILLARES DE FORMULAS racionales, experimentadas é indispensables para todo el mundo: industriales, arquitectos, pequeños comerciantes, padres de familia, señoras cuidadosas... Todos encontrarán algo que de seguro les interesará en todo momento y les ayudará á descubrir infinidad de secretos y miles de fórmulas que antes serian un misterio para ellos.

A quienes interesa
"El Libro de los Secretos".

NUESTRO SISTEMA

Tenemos el propósito de vender muchos millares en toda la América latina, pero queremos cobrar por ellos su justo valor - \$ 25 por cada obra completa.

Para poder cobrar su valor justo es necesario dar á conocer este valioso volumen, y es por eso que ofrecemos mil ejemplares al bajísimo precio de \$ 10 cada uno, libre de flete.

Queremos que todos los amigos de los primeros compradores vean y aprecien en todo su valor, y es por eso que vendemos gratis los primeros ejemplares, porque queremos que sirvan de propaganda.

Aproveche usted la
ocasión que le brindamos.

SI QUIERE ser usted uno de los primeros mil compradores, no deje de enviarnos hoy mismo el adjunto cupón, acompañado de la suma de diez pesos en giro ó bonos postales ó en dinero sobre certificado. No deje pasar esta oferta limitada, porque quizá no se le vuelva á presentar otra ocasión.

Corte el cupón adjunto y envíenoslo hoy mismo.

Compañía Editora de Vulgarizaciones Científicas é Industriales.

Representada por

GUILLERMO MATUCCI & Cía.

TACUARÍ, 751-Buenos Aires

UNIÓN TELEFÓNICA 566, B. Orden

NOTA.—Los pedidos de la capital se atienden en la "REMINGTON TYPEWRITER AGENCY", Cangallo, 527.

Señor s Guillermo Matucci y Cía.

Tacuarí, 751, Buenos Aires.

Sírvanse remitir libre de flete un ejemplar de "El Libro de los Secretos", para lo cual adjunto \$ 10 moneda nacional.

Firma

Nombre

Dirección

ROGAMOS A NUESTROS CLIENTES
NOS ENVIEN TODA CORRESPONDENCIA
Y PEDIDOS A LA

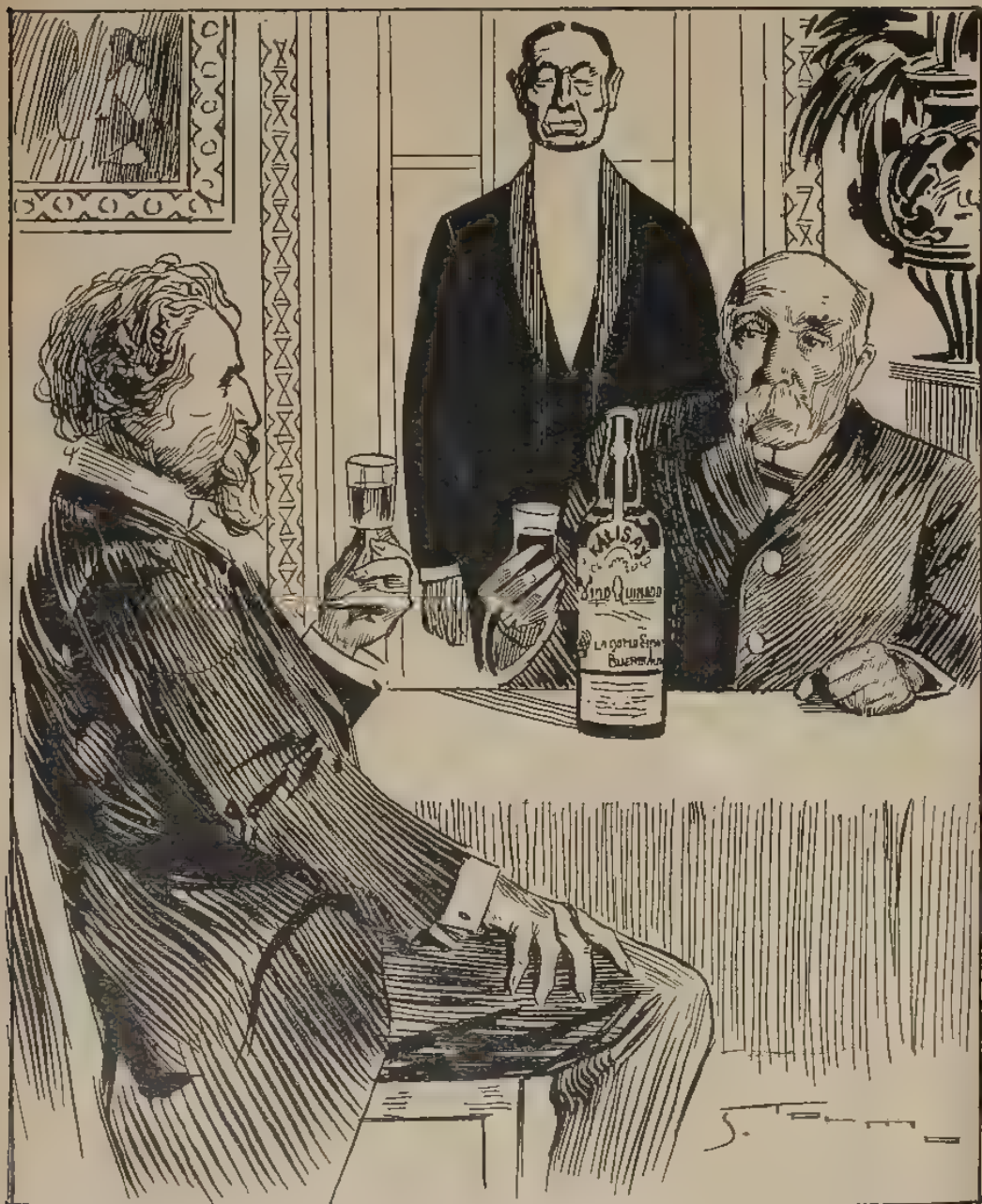
CALLE PASO N° 436-38

EDIFICIO PROPIO
ADONDE HEMOS TRASLADADO NUESTRA FABRICA
DE CIGARRILLOS

**DIVA-EXTRA
Y
BARRILETE**

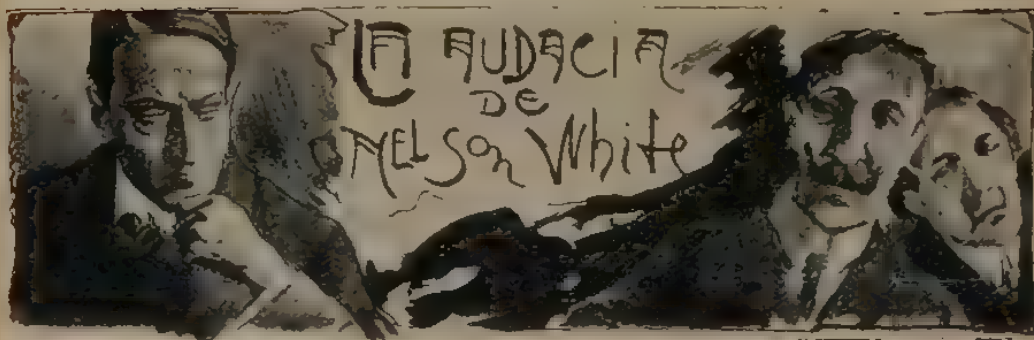
RODRIGUEZ Y D'AMICO

Los insignes conferenciantes Clemen-
ceau y Ferri se deleitan, después de sus
brillantes éxitos, paladeando el exquisito
KALISAY y comentan sus excelen-
tes cualidades tónico - aperitivas.



Lagorio, Esparrach & Cía.

Buenos Aires y Rosario



(Memorias de John Ranbel)

FOR

JULIÁN J. BERNAT

(Continuación)

Como Guillermo se lo había dicho á Murray, Sabina y su padre, los dos primeros días de su llegada á Buenos Aires se hospedaron en un lujoso hotel de la Avenida de Mayo, mientras buscaban una casa donde instalarse definitivamente.

Es sabido que teniendo dinero se consigue todo, y como el padre de Sabina lo poseía en abundancia, pudo comprar el tercer día un hermoso chalet completa y lujosamente amueblado en el aristocrático barrio de Belgrano.

Inmediatamente padre é hija se instalaron en él. Junto con el chalet habían adquirido un carruaje y tres caballos, é inmediatamente se dedicaron á buscar un cochero que hablara inglés.

Cuatro días después de su instalación se presentó un joven solicitando dicha plaza. Dijo llamarse John Paterson, que se hallaba en Buenos Aires hacía un par de meses solamente, pero que conocía bastante bien todas las calles.

Su aspecto simpático agradó sobremanera al padre de Sabina y como el joven se conformó con todas las condiciones que aquél le impuso, quedó admitido inmediatamente. La única condición que impuso por su parte, fué la de no dormir en la casa, pues estaba su madre enferma y como ésta tenía cuatro hijos menores que él, tenía absoluta necesidad de pasar las noches en su compañía; pero aseguró formalmente que todos los días á las cinco de la mañana se presentaría en el chalet para limpiar coche y caballos.

El padre de Sabina no tuvo ningún inconveniente en concederle lo que pedía, y desde el día siguiente empezó John sus funciones de cochero.

Su trabajo no podía ser más descansado, pues durante la primera semana no salió con el coche ni una sola vez.

La señorita Sabina, á quien John no había visto aún, se levantaba tarde y permanecía en sus habitaciones hasta la hora del almuerzo que, invariablemente se efectuaba á las 11; luego se vestía y se iba á pie hasta la estación, donde tomaba el tren para

el centro. Iba á un conservatorio de música en el que, como hemos dicho, estudiaba piano y violoncelo. Por la noche nunca salía de casa.

El padre de Sabina madrugaba mucho, daba un paseo á pie y luego se dirigía al centro, donde sus numerosos asuntos le retenían hasta la noche. Regresaba siempre en el tren de las 7.30, y después de comer con su hija pasaba la velada con ésta.

Como se ve, pues, el trabajo de John no podía ser más descansado ni más aburridor.

Llevaba ya en la casa unos diez días, cuando una mañana se le presentó la muca ma de Sabina:

—John, dice la señorita que, como está nublado, si acaso llueve está tarde, va ya con el coche á esperarla á la estación.

—Muy bien.

—El tren en que ella viene llega á las seis menos cinco.

—Estaré en la estación á las seis menos cuarto; pero...

—Pero ¿qué?

—Que esta es la hora en que no conozco á la señorita Sabina.

—Pues ahora va á salir; vaya al jardín y la verá pasear.

Así lo hizo John; pero cuando llegó al jardín acababa de salir Sabina y apenas alcanzó á verla por la espalda.

La previsión de la joven no era injustificada, pues á eso de las dos de la tarde empezó á llover fuertemente y no paró en toda la noche.

A las cinco y cuarto empezó John á enganchar los caballos al carruaje y, como

lo había prometido, á las seis menos cuarto estaba en la estación.

Verdaderamente John era muy puntual. Envuelto en su impermeable y oculta la cabeza con la capucha estaba impertérrito en el pescante, con las riendas en la mano izquierda y el látigo en la diestra, cuando llegó el tren.

Poco después, entre otros pasajeros, salió Sabina, el joven llevó su mano derecha á la altura del sombrero, subió ella al carruaje y éste echó á andar.

El chalet en que habitaban Sabina y su padre distaba seis cuadras de la estación



LA AUDACIA DE NELSON WHITE

y ya se hallaba el coche á la mitad del camino cuando John detuvo de pronto á los caballos y se bajó del pescante al mismo tiempo que le decía á la joven:

—Se ha despedido un tiro; es cuestión de un segundo.

Efectivamente; en seguida estuvo salvado el contratiempo; pero mientras John volvía á subir al pescante por el lado izquierdo del coche, un desconocido subía al coche por el lado opuesto y, arrojándose rápidamente sobre Sabina, le colocaba un pañuelo sobre la nariz y la boca al mismo tiempo que John fustigaba á los caballos.

Después...

Veamos lo que al día siguiente decían los diarios de la mañana:

"DESAPARICIÓN MISTERIOSA.—Con las reservas del caso, pues todos los detalles permanecen aún en el misterio, vamos á informar á nuestros lectores de un hecho misterioso ocurrido ayer en Belgrano.

"En aquel aristocrático barrio del norte vive desde hace poco menos de dos semanas el conocido y riquísimo caballero inglés sir X... y su hija Sabina, una bellísima joven que, en compañía de su padre, había llegado á Buenos Aires hace unos quince días.

"Ayer, como de costumbre, se dirigió la joven al centro, dejando encargado que si

rriente de lo que ocurra en este misterioso asunto."

Esto es lo que decía uno de los diarios de la mañana; el más informado. Vamos á transcribir ahora lo que decía uno de la tarde:

"EL RAPTO MISTERIOSO.—En las primeras horas de la madrugada se presentó á la comisaría de Avellaneda el cochero de sir X..., John Paterson, donde prestó la declaración siguiente, que arroja alguna luz, aunque no mucha, desgraciadamente, sobre el rapto misterioso de que dan cuenta los diarios de la mañana:

"Cumpliendo la orden de la señorita Sabina, fui á esperarla á la estación, donde llegué á las seis menos cuarto en punto. Diez minutos después llegó un tren, y entre los primeros pasajeros salió ella, á quien conocí por el traje; subió al coche y eché á andar. Pasadas las tres primeras cuadras se desprendió uno de los tiros y me bajé para arreglarlo; subí en seguida al pescante, pero en el mismo momento sentí que me sujetaban y me ponían en la nariz un pañuelo empapado en algo muy fuerte. Después debí perder el conocimiento, pues no recuerdo nada hasta que me desperté y me encontré acostado en el suelo. Pregunté á un vigilante donde me encontraba y le rogué me acompañara á la comisaría donde tenía que hacer una declaración.

"Esto es lo manifestado por Paterson. Por nuestra parte, podemos informar que la policía de investigaciones trabaja activamente en unión de la de la provincia, pues todo hace suponer que los raptos han llevado á la joven á alguna casa situada en la provincia, en las cercanías de Avellaneda.

"Veremos si la policía logra al fin capturar á los raptos, cuya audacia es verdaderamente increíble.

"El cochero Paterson ha sido acompañado á la casa de sir X... donde se encuentra."

De lo dicho por el diario cuya noticia acabamos de transcribir, se desprende que John mentía, pues según lo hemos descripto anteriormente, fué él quien arreó los caballos después que el desconocido subió al carruaje y se precipitó sobre Sabina; pero como el padre de la joven ignoraba esta circunstancia, no desconfió de él y hasta le dió una espléndida gratificación.

La policía, por su parte, no concibió tampoco la menor sospecha.

Ahora bien: ¿qué interés tenía John en faltar á la verdad? ¿era cómplice de los raptos?

Todo lo hace suponer.

Desde luego no es posible negar que fué muy hábil en su declaración, pues declarando como lo hizo, cerraba el paso á cuantas preguntas pudieran hacerle. Le habían narcotizado y no había visto ni oído nada hasta que se despertó y se encontró tirado en el suelo en Avellaneda, á unas dos cuadras del puente de Barracas.

Indudablemente John Paterson no tenía nada de tonto.

(Continuará).



llovía fuera el coche á esperarla á la estación.

"Cumpliendo esa orden, el cochero de la casa, John Paterson salió con el coche á las cinco y media de la tarde, sin que hasta la hora de cerrar el número se haya podido averiguar su paradero ni el de la señorita Sabina, á pesar de haberse puesto en movimiento toda la policía seccional, ante la que se presentó sir X... dando cuenta de lo que ocurría.

"El cochero Paterson, también inglés, se hallaba al servicio de la familia desde hace unos diez días y consta que aún no conocía á su joven patrona.

"El padre de la joven no cree en ningún atentado por parte de su cochero, y según ciertos informes reservados que ha dado á la policía, supone se trata de un secuestro para devolverle su hija mediante la entrega de alguna cantidad.

Con motivo de esas suposiciones se han cruzado varios telegramas entre nuestra policía y la de Río de Janeiro.

"Tendremos á nuestros lectores al co-

HIPODROMO ARGENTINO

Programa oficial para la reunión del domingo 25 de Septiembre de 1910

PREMIO "ALACRAN"

Para todo caballo que no haya ganado más de cuatro carreras. Premio: \$ 3.500 al 1.º, 350 al 2.º y 100 al 3.º. Distancia: 2.000 metros

STUD	CABALLO	STUD	CABALLO
Los Pinos	1 Kellerman 59	Lagrange	5 Dañina 53
Armón	2 Armón 57	Atenas	6 Antipirina 53
Zubiaurre J. B.	3 Divisadero 57	Terminación	7 Puchero 53
Concordato	4 Mirlo 55		

PREMIO "GUAZUNAMBI"

Para potrancas que no hayan ganado. Premio: \$ 4.000 á la 1.ª, 400 á la 2.ª y 100 á la 3.ª. Distancia: 1.400 metros

Pocalontas	1 Diletta 56	26 de Julio	11 Amneris 56
La Torrecita	2 Adelta 56	Indécis	12 Nuit d'Or 56
Las Parvas	3 Elvira II. 56	Id.	13 Etoile d'Or.... 56
Hawkins H.	4 La Glorie..... 56	Don Gonzalo	14 Orlquette 56
Sans Souch	5 Lealtad 56	Hermit	15 Fanciula 56
The Laddie's	6 Michirunga 56	El Duque	16 Naama 56
Royal Hampton	7 J. de Arco II. ... 56	Clermont	17 Tolba 56
Ituzaingó	8 Jarana II. 56	La Magdalena	18 Maravilla II... 56
Guamini	9 Sixtina 56	María Elena	19 Simena 56
Nimrod	10 Gigolette 56		

PREMIO "EURECA II"

Para potrillos que no hayan ganado. Premio: \$ 4.000 al 1.º, 400 al 2.º y 100 al 3.º. Distancia: 1.600 metros

Fuerte Paz	1 Azabache 56	Titán	8 Chismoso 56
M. Lafitte	2 Lohengrin II. ... 56	Zubiaurre J. B.	9 Cambrioleur .. 56
San Pedro	3 Gravier d'Or... 56	Hileret E.	10 Aeroplano 56
La Estrella	4 Regomir 56	General Soler	11 P. de los Andes 56
R. Hampton	5 Royal Hampton. 56	Abrojo	12 Vértiz 56
Montiel	6 Iconoclasta 56	Santos Vega	13 Gendarme 56
El Jockey	7 Aquiles 56	Indécis	14 Pas d'Or..... 56

PREMIO "CAPRICHOSO"

Handicap para todo caballo ganador. Premio: \$ 4.000 al 1.º, 400 al 2.º y 100 al 3.º. Distancia: 1.200 metros

CABALLO	CABALLO	CABALLO
1 Spedit	9 Cubana II.....	17 Michigán
2 Polilla	10 Paunero	18 Brillant
3 Galilee	11 Boya	19 Three Stars.....
4 Tom Ponce.....	12 Yungay	20 Alteza
5 Variety	13 Turista	21 Alvarado
6 Beaulieu	14 De Reské	22 Espía
7 Jetón	15 Venteveo	23 La Bellincione.....
8 Alsina	16 Chalana	

PREMIO "CORONEL MIGUEL F. MARTINEZ"

Para productos nacidos y criados en el país hasta el 1.º de agosto de 1907. Premio: \$ 10.000 al 1.º, 1.000 al 2.º, 500 al 3.º y 1.000 al criador. Distancia: 1.200 metros

1 Trajano	57	15 Fra Angélico.....	57	29 Alberti	57
2 Vértiz	57	16 Bouchón	57	30 Intrínquis	57
3 Benjamín	57	17 Atlantique	57	31 Salmodea	55
4 Ibarreta	57	18 Minstral	57	32 Amsterdam	57
5 Matero	57	19 Moreno	57	33 Braza II.....	55
6 Cabildo	57	20 Convicto	57	34 Fichon	57
7 Caldea	55	21 Escarcha	55	35 Eliseo	57
8 Romana II.	55	22 Airoso	57	36 Record	57
9 Locandiera		23 Brocha Gorda.....	57	37 Chicharra II.....	55
10 Zaragatero	57	24 Lady Bill	55	38 Cachivache II.....	57
11 Parceur	57	25 Santísima	55	39 Cuidado	57
12 Sandwich	57	26 Manzoni	57	40 Gendarme	57
13 Cuyo	57	27 Juvenia	55	41 Miss Nelly	55
14 Destiny	57	28 Colonel	57	42 Poitagué	57
				43 Mikey Tree.....	57

PREMIO TRIBOULET"

Handicap para todo caballo. Premio: \$ 4.500 al 1.º, 450 al 2.º y 100 al 3.º. Distancia: 1.600 metros

STUD	CABALLO	STUD	CABALLO
Indécis	1 Aspero	Tree Stars	9 Brillant
Petite Ecurie	2 Old Meadow	Santos Vega	10 Leoncio
Id.	3 Petite Duchesse ..	Libertad	11 Severina
El Jockey	4 Tímido	Rançagua	12 Nápoli
For Ever	5 Iyapú	Las Rosas	13 Boya
Lagrange	6 Variety	Novela	14 Rubicla
Old Star	7 Elástica	Surprenand	15 Jetón
San Expedito	8 Spedit	Gran Muñeca	16 Trochú

PREMIO "CHINOIS"

Handicap para todo caballo. Premio: \$ 5.000 al 1.º, 500 al 2.º y 100 al 3.º. Distancia: 3.000 metros

Céres	1 Baratiere	Don Gonzalo	6 Espora
Royal Hampton	2 Joyful	El Turf	7 Detective
El Jockey	3 Tímido	Montiel	8 Levallo
Pandero	4 Esbelta	26 de Julio	9 Rhadamés
Palermo	5 Foggy		

CONCURSO

de CARTAS de CATEDRÁTICO DE LOS CIGARRILLOS

Siglo XX

El éxito siempre creciente de este concurso, que desde hace tiempo verificamos semanalmente entre nuestros favorecedores, hace que se nos ofrezcan dificultades para la perfecta revisión y control de las numerosas marquillas que se reciben con destino al mismo, debido al corto plazo de que se dispone para anunciar los nombres de los favorecidos; y con el propósito de subsanar tales dificultades, hemos resuelto limitar dicho concurso á las carreras del primer domingo de cada mes, aumentando el número de los primeros premios y con sujeción á las siguientes bases:

- 1.º Obsequiaremos con cuatro espléndidos relojes, tres tapas, oro 18 quilates, ó sea un reloj á cada una de las cuatro personas que remitan á nuestro escritorio, Bartolomé Mitre, 2271, en sobre cerrado, una Carta de Catedrático, en la que figuren cinco de los siete caballos ganadores de la reunión.
- 2.º Si más de cuatro personas acertasen los cinco ganadores, serán dichos cuatro relojes sorteados entre ellas, obsequiándose á cada uno de los acertantes que no sean favorecidos con el reloj, con una caja de veinte atados de cigarrillos SIGLO XX.

Si fueren menos de cuatro los acertantes, se entregará un reloj á cada uno de ellos.

- 3.º Cada Carta de Catedrático debe ser extendida al dorso de una marquilla de los cigarrillos SIGLO XX, que lleve adherida parte de la estampilla fiscal.
- 4.º Las Cartas de Catedrático que se reciban después de las 12 m. del primer domingo de cada mes, no serán tomadas en consideración.
- 5.º En caso de correr dos caballos en yunta, sólo se considerará ganador el caballo que entre primero.
- 6.º Los señores concurrentes deberán indicar en las Cartas de Catedrático los nombres de los caballos y no los de los studs.

Los premios serán entregados el sábado siguiente y serán notificados por carta los acertantes, cuyos nombres y domicilios se publicarán posteriormente en esta revista.

Resultado del concurso de Cartas de Catedrático perteneciente á la reunión del día 4 de septiembre de 1910: José Sánchez, Juramento, 1608; Gustavo Terzaghi, Cabrera, 3006; Nicolás Martino, Venezuela, 1455; G. Germán, Lomas (F. C. S.); R. Pecora, Estados Unidos, 3250; F. Martino, Venezuela, 1455; A. Germán, Lomas (F. C. S.); José González, Salta, 1269; R. Germán, Lomas (F. C. S.); J. Pecora, Estados Unidos, 3250; S. Semino, Rojas, 297; Alberto González, Salta, 1269; M. Rodríguez, Bogotá, 709; J. Gil, Lomas (F. C. S.); B. Semino, Rojas, 297; Alberto González, Salta, 1269; R. Gil, Lomas (F. C. S.); P. Díaz, Corrientes, 2920; S. Rodríguez, Bogotá, 709; Juan González, Salta, 1269; B. Castro, Saavedra, 1180; S. Díaz, Corrientes, 2920; Roberto González, Salta, 1269; Angel González, Salta, 1269; H. Semino, Rojas, 297; H. Rodríguez, Bogotá, 709; E. Díaz, Corrientes, 2920; A. Castro, Saavedra, 1180; L. Castro, Saavedra, 1180; M. Castro, Saavedra, 1180; A. Semino, Rojas, 297; R. Rodríguez, Bogotá, 709; B. Díaz, Corrientes, 2920; J. Castro, Saavedra, 1180; G. Castro, Saavedra, 1180; A. Fernández, Independencia, 1189; H. Coni, Independencia, 1189; H. Semino, Rojas, 297; A. Rodríguez, Bogotá, 709; C. Semino, Rojas, 297; F. Rodríguez, Bogotá, 709; B. Fernández, Independencia, 1189; C. Fernández, Independencia, 1189; D. Fernández, Independencia, 1189; J. Fernández, Independencia, 1189; C. Díaz, Corrientes, 2920; M. Díaz, Corrientes, 2920; F. Castro, Saavedra, 1180; E. Castro, Saavedra, 1180; D. Castro, Saavedra, 1180; T. Díaz, Corrientes, 2920; R. Díaz, Corrientes, 2920; C. Castro, Saavedra, 1180; E. Coni, Independencia, 1189; F. Coni, Independencia, 1189; G. Coni, Independencia, 1189; L. Díaz, Corrientes, 2920; M. Coni, Independencia, 1189; D. Díaz, Corrientes, 2920.

NOTA.—En el sorteo celebrado el día 20 de agosto de 1910, perteneciente al concurso de Cartas de Catedrático del mismo mes, fueron favorecidas con los cuatro relojes de oro 18 quilates las siguientes personas: A. Casaneo, domiciliado en Rivadavia, 1841; T. Pardo, domiciliado en Güemes, 4043; L. Coni, domiciliado en Independencia, 1189; R. Coni, domiciliado en Independencia, 1189.

Los premios serán entregados el tercer sábado de cada mes y serán notificados por carta los acertantes, cuyos nombres y domicilios se publicarán en esta revista.



PRECIO DE SUBSCRIPCION

EN LA CAPITAL

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre	\$ 2.50	\$ 5.00
Semestre	\$ 5.00	\$ 10.00
Año	\$ 9.00	\$ 18.00
Número suelto.....	\$ 0.20	\$ 0.40
Número atrasado.....	\$ 0.40	\$ 0.80

EN EL INTERIOR

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre	\$ 3.00	\$ 6.00
Semestre	\$ 6.00	\$ 12.00
Año	\$ 11.00	\$ 22.00
Número suelto.....	\$ 0.25	\$ 0.50
Número atrasado.....	\$ 0.50	\$ 1.00

HUMORÍSTICO

NOTICIOSO

INSTRUCTIVO

*Dirección, Redacción
y Administración:*

Piedras, 150

U. Telefónica, 2402 (Avenida)
Cooperativa, 4398 (Central)

EN EL EXTERIOR

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre	\$ oro 2.00	\$ oro 3.50
Semestre	\$ 4.00	\$ 7.00
Año	\$ 8.00	\$ 14.00

ENCUADERNACION:

Por encuadernar cada
tomó correspondier-
te á un bimestre... \$ 1.60
Por cada tapa suelta... \$ 0.90

No se devuelven los originales, ni se pagan las col-
laboraciones no solicitadas por la Dirección, aunque
se publiquen. Los reporters, fotógrafos, cobradores,
agentes viajeros y demás representantes de esta re-
vista justificarán su personalidad documentalmente,
rogándose al público no reconozca en tal carácter á
quien no presente el referido testimonio de identidad
firmado y sellado por la Administración.

El Administrador.



Boletín Postal

F. H., Colonia
Sarmiento. — Es
tan malo eso, que
apenas puedo creer
lo haya hecho us-
ted en serio. Los
originales no se
devuelven.

V. C. M., Buenos Aires. —

"¡Oh luna esplendorosa!
"que brillas en el cielo,
"que alumbras á la rosa
"y alumbras al abuelo,
"yo bardo, te saludo
"y admiro tu fulgor..."
¡Hombre, nos ha fastidiado
con ese canto... rodado!

A. M., Buenos Aires. — Es imposible que
un hombre con tan mala ortografía escriba
versos tan buenos. Resulta, pues, que ni
siquiera sabe usted copiar.

F. B. M., Buenos Aires. —

— "¡Tantos días sin verte!
"¡Cómo te va, Sinfioriano!
"¡dame un abrazo, hermano
"quien te ve con tanta suerte!
— "Tenés razón, mucha suerte...
— "También con ese casorio
"según dicen de ricachona
"no fué todo darte bromas
"cuando andabas de novio..."

¡Y á eso, escrito con los pies,
llama *Cosas de interés*!

M. B., Buenos Aires. — El cuento es bas-
tante malo. Debe usted ser muy joven ¡ver-
dad! Pues crezca, estudie... y veremos.

B. V., Buenos Aires. —

"A poco más de dos años
"que cruzado el verano,
"vine de la suerte en pos
"buscando lo que no hallo."
¡Busca usted la poesía

EL, Buenos Aires. — ¡Quiere usted decir-
y no la encuentra, alma mía!
me quién es el carioaturizado?

TAMA MEC, Buenos Aires. —

"No quiero no pensar que han de enga-
[ñarme,

"Siendo á vuestro voto inconsecuente,
"Tú tienes que ser mía en cuerpo y alma
"Sola mía, in *sternum*, mía siempre..."
Haciendo usted versos don...
me resulta muy chambón.

LUCHO, Buenos Aires. — Me ha hecho gra-
cia; pero no entiendo lo de *pocos* ni veo la
represalia. Es muy corto para publicarlo en
una página y muy largo para ser publicado
en esta sección. De lo contrario, lo haría
con mucho gusto.

sin tener miedo al porrazo
que me ha pretendido dar,
pues ó no sabes pegar
ó ha errado el golpe, amigazo.

CENTENARIO

CIGARRILLOS

à
20
30
Y
50 Cts.



PERÚ 752 al 756 - ALVAREZ & C^{ia}. - Buenos Aires.

Precio del ejemplar: en la Capital, \$ 0.20.—En el Interior: \$ 0.25.